



Le mystère de la cathédrale

Chapitre 1 : Les étranges lumières

Chaque soir, la cathédrale de Saint-Luméris s'illuminait de couleurs vives.

Les habitants du village, intrigués, se demandaient ce qui pouvait bien s'y passer.

Certains parlaient de fantômes, d'autres de sorciers qui répétaient des sorts.

Des faisceaux verts, violets et rouges traversaient les vitraux, dansant sur les murs des maisons voisines.

En plus des lumières, des bruits étranges résonnaient : tambours, claquements, rires et sifflements.

Le vieux gardien de la cathédrale jurait pourtant qu'il n'y entrait personne.

La curiosité grandissait, mais personne n'osait entrer la nuit.

La cathédrale était immense et son silence habituel contrastait avec ces soirées mystérieuses.

Les enfants, eux, riaient et inventaient des histoires de monstres musiciens.

Un mystère était né, et tout le village brûlait de découvrir la vérité.

Que voient les habitants de Saint-Luméris le soir à travers
les vitraux de la cathédrale ?

Chapitre 2 – Des objets farfelus

Le lendemain matin, les villageois découvraient toujours des objets étranges dans les recoins.

Un chapeau de clown trônait sur une table.

Un canard en plastique flottait sur l'eau.

Des lunettes de soleil géantes étaient posées sur une statue.

Chaque jour, les objets changeaient et devenaient de plus en plus farfelus.

Un vieux vélo miniature fut retrouvé accroché au lustre.

Une poupée avec une jambe en boit était accroché au plafond.

Les habitants s'interrogeaient : qui pouvait bien cacher ces choses dans un lieu sacré ?

Certains riaient, d'autres fronçaient les sourcils, mais tous étaient intrigués.

La cathédrale semblait être devenue le théâtre d'un jeu étrange.

Quel genre d'objets rigolos les habitants retrouvent-ils dans la cathédrale le matin ?

Chapitre 3 – L'enquête des enfants

Trois enfants du village décidèrent de mener l'enquête :

Léo, Clara et Samir.

Ils se jurèrent de découvrir ce qui se passait vraiment la nuit.

Un soir, ils se glissèrent discrètement dans la cathédrale avant la fermeture.

Ils se cachèrent derrière un banc, armés de lampes de poche et de biscuits.

Le silence régnait, puis soudain, les vitraux s'illuminèrent.

Des sons de tambours et de basses secouèrent l'air.

Les enfants se regardèrent, ébahis.

Ils entendirent comme des cris de joie, des applaudissements miniatures.

Une petite silhouette surgit sur une estrade, coiffée d'une casquette brillante.

C'était un rat, mais pas un rat ordinaire : il portait un casque de DJ et des écouteurs.

Que décident de faire Léo, Clara et Samir pour comprendre ce qui se passe dans la cathédrale ?

Chapitre 4 – La révélation de DJ le rat

Le rat grimpa sur une table où se trouvaient de minuscules platines.

Il lança une musique entraînante qui fit vibrer les murs.

Autour de lui, une foule de souris et d'oiseaux dansaient.

Des chauves-souris descendaient des vitraux pour battre des ailes en rythme.

DJ le rat agitait ses pattes comme un véritable maître de soirée.

Chaque invité semblait ravi et lui offrait des cadeaux en guise de paiement.

Les enfants reconnaissent alors les objets farfelus retrouvés le matin.

C'était leur monnaie d'entrée, une collection de babioles hilarantes.

Clara étouffa un rire, Samir ouvrit de grands yeux et Léo chuchota : « C'est génial ! »

Ils comprirent enfin que la cathédrale se transformait en boîte de nuit secrète pour animaux.

Qui organise les fêtes secrètes dans la cathédrale la nuit ?

.....

.....

Chapitre 5 – Une invitation spéciale

Soudain, DJ le rat leva la tête et aperçut les trois enfants.

Plutôt que de se fâcher, il leur fit signe d'approcher.

« Bienvenue au Rat'n'Roll Club ! » dit-il d'une petite voix amplifiée par un micro jouet.

Les enfants furent éblouis : tout était organisé avec soin, des lumières aux décors.

Ils furent invités à danser et à participer à la fête.

Clara essaya une guitare en plastique minuscule.

Samir souffla dans un sifflet coloré qui fit éclater de rire tout le public.

Léo lança un ballon au milieu des souris en délire.

Les enfants passèrent une nuit inoubliable, riant et sautant au rythme de la musique.

Avant de partir, DJ le rat leur offrit chacun un objet drôle en souvenir.

Que font les enfants quand DJ le rat les invite à participer à la fête ?

Chapitre 6 – Le secret du village

Le lendemain, les enfants avaient envie de tout raconter.

Mais en repensant au sourire de DJ le rat, ils décidèrent de garder le secret.

Ils savaient que si les adultes apprenaient la vérité, la fête serait détruite.

La cathédrale continua de s'illuminer chaque soir, et les rumeurs de fantômes persistèrent.

Seuls Léo, Clara et Samir connaissaient la réalité.

Ils souriaient chaque fois qu'ils entendait les basses résonner dans la nuit.

Les objets farfelus continuaient d'apparaître, provoquant l'étonnement du village.

Le mystère de la cathédrale resta entier pour les adultes.

Mais pour les enfants, c'était devenu le plus beau secret du monde.

Et DJ le rat poursuivit ses concerts, roi incontesté des nuits musicales.

Pourquoi les enfants choisissent-ils de ne rien dire aux adultes sur ce qu'ils ont vu ?