

trophées danse & diversité

chaillot
théâtre national
de la danse

Fondation
Culture &
Diversité

Les lauréats du concours en ligne des trophées danse & diversité sur scène à Chaillot – Théâtre national de la Danse le samedi 20 décembre 2025 lors du Chaillot Experience Kids

Chaillot - Théâtre national de la Danse et la Fondation Culture & Diversité présenteront les Grands gagnants et Coups de cœur du premier concours de danse en ligne des trophées danse & diversité 2025 à l'occasion du Chaillot Expérience Kids samedi 20 décembre 2025 lors d'un atelier de danse animé par Rachid Ouramdane.

Les gagnants d'un concours de danse en ligne inédit

Lancée le 29 avril 2025, à l'occasion de la Journée internationale de la danse, cette première édition du concours de danse proposait aux participants de réinterpréter une phrase chorégraphique créée spécialement pour l'occasion par Rachid Ouramdane, Président Directeur de Chaillot-Théâtre national de la Danse, et de la poster sur ses réseaux sociaux Tik tok ou Instagram.

Les enjeux :

- Rendre la danse est accessible à tous,
- Encourager la pratique amateur sur les réseaux sociaux,
- Valoriser la diversité des styles de danse et des réinterprétations.

Plus de 150 candidats et candidates se sont prêtés au jeu de la réinterprétation. La diversité des esthétiques (dances urbaines, classique, contemporain, country, bollywood...) et des profils participants (de 16 à 77 ans) ont particulièrement séduit le Jury de cette première édition, composé de représentants de Chaillot-Théâtre national de la Danse et de la Fondation Culture & Diversité.

Lucie Bertrand et Puppet Boy, ont été désignés Grands gagnants aux côtés de quatre Coups de cœur sur Instagram dans les catégories collectif, virtuosité, insolite, interprétation et deux Coups de cœur du Tik Tok dans les catégories insolite et interprétation. Le jury a également remis une mention spéciale à l'association Le sens des âmes.

Ces participants, venus de la France entière, présenteront leur réinterprétation le 20 décembre 2025 sur la scène du Chaillot Expérience Kids. Leur passage interviendra à la suite d'un atelier de transmission de la phrase chorégraphique, animé par Rachid Ouramdane. Chaillot Experience Kids, événement gratuit et ouvert à tous les âges, offre une programmation variée les 19 et 20 décembre avec des spectacles jeune public, des ateliers et des moments festifs et participatifs.



Une nouvelle édition des trophées danse & diversité en 2026

Le concours de danse en ligne sur Instagram et TikTok sera reconduit dès le 29 avril 2026 avec une nouvelle phrase chorégraphique de Rachid Ouramdane bientôt révélée sur les réseaux sociaux des [trophées danse & diversité](#).

Les trophées danse & diversité sur les réseaux sociaux pour démocratiser la danse

Les trophées danse & diversité investissent le champ digital, à la fois sur Instagram et Tik Tok (@tropheesdansediversite), et sur un [site web](#) dédié avec pour objectif de :

- **Diffuser un contenu pédagogique et artistique sur la danse tout au long de l'année**, à travers notamment des contenus rédigés par Isabelle Calabre et Laura Cappelle, journalistes et chercheuses en danse, des interviews et vidéos de Rachid Ouramdane, et d'autres intervenants et artistes complices de Chaillot – Théâtre national de la Danse ;
- **Valoriser la diversité des esthétiques chorégraphiques** et encourager la pratique amateur ;
- **Faire découvrir le programme d'éducation artistique et culturelle** mené auprès de lycéens d'Île-de-France et de Centre – Val de Loire, grâce à des reportages vidéos réalisés en collaboration avec Moovance.dance

Les trophées danse & diversité : c'est aussi un programme d'éducation artistique et culturelle unique dans les lycées

Chaillot – Théâtre national de la Danse et la Fondation Culture & Diversité, avec le soutien des Délégations académiques à l'éducation artistique et culturelle des académies de Versailles, Créteil et Orléans-Tours, poursuivent leur collaboration pour la troisième édition du volet d'éducation artistique et culturelle dans les établissements scolaires. Ce dispositif œuvre à promouvoir la pratique de la danse dans les lycées situés en réseau d'éducation prioritaires. Chaque établissement scolaire partenaire bénéficiera de :

- **20 heures d'ateliers de danse** menés par des artistes chorégraphiques, à partir d'une phrase chorégraphique écrite par Rachid Ouramdane ;
- **Une sensibilisation** à la culture chorégraphique en lien avec l'univers de l'artiste intervenant ;
- **Un parcours spectateur** permettant aux élèves d'assister à des représentations professionnelles ;
- **Un temps de restitution** au sein de chaque établissement pour valoriser les créations chorégraphiques des élèves ;
- **Une rencontre régionale** dans un lieu culturel emblématique, où plusieurs établissements se retrouveront pour présenter leurs créations devant un jury ;
- **Un dispositif vidéo** permettant aux participants de partager leurs performances en ligne et d'impliquer un public plus large via des votes.

Les trophées danse & diversité à suivre dès maintenant sur Instagram et TikTok ([@tropheesdansediversite](#)) pour découvrir les contenus exclusifs du programme !



Les lycées participants pour la saison 2025-2026 sont :

→ En Île-de-France :

Le Lycée Jean-Baptiste Corot (Savigny-sur-Orge, académie de Versailles) :

3 classes de 35 élèves de 2nde - filière générale, accompagnés par les artistes **Adriano Coletta** danseur pour le Collectif Es, **Delphine Jungman**, de la compagnie 2x0, et **Claire Moineau**, de la compagnie Uzumé / Atipik ;

Le Lycée professionnel Eugénie Cotton (Montreuil, académie de Créteil) :

1 classe de 27 élèves de 2nde - filière professionnelle Gestion Administration, accompagnés de l'artiste **Warren Adien**, pionnier du krump.

→ En Centre - Val de Loire :

En partenariat avec le Centre chorégraphique national d'Orléans et le Centre chorégraphique national de Tours

Le Lycée professionnel Paul Gauguin (Orléans) : 1 classe de 22 élèves de 1ere – filière professionnelle Accompagnement, Soins et Services à la personne, accompagnés par l'artiste **Adriano Coletta** ;

Le Lycée des métiers François Clouet (Tours) : 1 classe de 32 élèves de 1ere – filière professionnelle Animation – enfance et personnes âgées, accompagnés par l'artiste **Simon Dimouro**, de la compagnie Entité.



Un projet piloté par deux acteurs majeurs de l'éducation artistique

→ **La Fondation Culture & Diversité**

Créée en 2006 par Fimalac, la Fondation a pour mission de favoriser l'accès des jeunes issus de milieux modestes aux arts et à la culture. Forte de son expérience avec le Trophée d'Impro Culture & Diversité, elle développe aujourd'hui son expertise dans le domaine de la danse, en partenariat avec Chaillot – Théâtre national de la Danse.

→ **Chaillot - Théâtre national de la Danse**

Lieu emblématique de la création chorégraphique, Chaillot porte une mission forte d'inclusion et d'ouverture à tous les publics. Depuis 2021, sous la direction de Rachid Ouramdane, il affirme sa vocation de « théâtre des diversités », où toutes les formes de danse et d'expressions corporelles trouvent leur place.

Contacts presse :

→ Fondation Culture & Diversité

Aurélie Bois - aurelie@agencethedesk.com - 06 87 26 27 68

Marie Bienassis - marie@agencethedesk.com - 06 38 81 01 83

→ Chaillot – Théâtre national de la Danse

Patricia Gangloff / Opus 64 - chaillot@opus64.com - 06 16 12 19 84