



©Julien Millet

TROPHÉES DANSE & DIVERSITÉ : CÉLÉBRER L'ART CHORÉGRAPHIQUE AU LYCÉE ET SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

Chaillot - Théâtre national de la Danse et la Fondation Culture & Diversité unissent leurs forces pour la deuxième édition des Trophées Danse & Diversité, un programme innovant qui met à l'honneur la danse sous toutes ses formes, tant dans les lycées que sur le digital.

Après un premier succès, cette initiative revient avec un double objectif : promouvoir la pratique de la danse dans les établissements scolaires situés en territoires prioritaires et étendre son rayonnement à travers un dispositif digital accessible à tous. Ce programme unique offre aux jeunes une approche pédagogique et artistique qui les invite à découvrir, expérimenter et partager la richesse des esthétiques chorégraphiques.

UN DISPOSITIF ARTISTIQUE ET PÉDAGOGIQUE POUR RÉVÉLER LES TALENTS

Depuis son lancement en 2023, les Trophées Danse & Diversité ont permis de faire entrer la danse dans le quotidien des élèves à travers un programme d'Éducation Artistique et Culturelle (EAC). Pour cette nouvelle édition, le projet s'adresse aux lycéens de filières générales et professionnelles en Île-de-France et en Centre-Val de Loire, avec une ambition forte : encourager la créativité, l'expression de soi et l'ouverture culturelle.

trophées danse & diversité



Fondation
Culture &
Diversité

chaillot
théâtre national
de la danse

Un programme structurant et immersif

Chaque établissement scolaire partenaire bénéficiera de :

- **16 à 20 heures d'ateliers de danse** menés par des artistes chorégraphiques, à partir d'une phrase chorégraphique écrite par Rachid Ouramdane ;
- **Une sensibilisation à la culture chorégraphique** en lien avec l'univers de l'artiste intervenant ;
- Un parcours spectateur permettant aux élèves d'assister à des représentations professionnelles ;
- **Un temps de restitution** au sein de chaque établissement pour valoriser les créations chorégraphiques des élèves ;
- **Une rencontre régionale** dans un lieu culturel emblématique, où plusieurs établissements se retrouveront pour présenter leurs créations devant un jury ;
- **Un dispositif vidéo** permettant aux participants de partager leurs performances en ligne et d'impliquer un public plus large via des votes.

Les lycées participants incluent notamment :

- **En Île-de-France** : Lycée Beaugrenelle (Paris 15e), Lycée Jean-Baptiste Corot (Savigny-sur-Orge), Lycée Eugénie Cotton (Montreuil) et Lycée Théodore Monod (Noisy-le-Sec).
- **En Centre-Val de Loire** : Lycée Albert Bayet (Tours) et Lycée Jean Lurçat (Fleury-les-Aubrais).

UNE DYNAMIQUE DIGITALE POUR DÉMOCRATISER LA DANSE

Les Trophées Danse & Diversité ne se limitent pas aux salles de classe : le programme investit également les réseaux sociaux pour toucher un public encore plus large. À travers une stratégie digitale novatrice, ce volet ambitionne de :

- **Diffuser un contenu pédagogique et artistique** sur la danse à travers Instagram et TikTok
- **Valoriser la diversité des esthétiques chorégraphiques** et encourager la pratique amateur
- **Engager les jeunes sur leurs plateformes d'expression** en croisant les codes de l'EAC et ceux du digital.

Un concours de danse accessible à tous

À l'occasion de la Journée internationale de la danse, **le 29 avril 2025**, un grand concours en ligne sera lancé sur Instagram et TikTok. Le public sera invité à réinterpréter une version simplifiée de la phrase chorégraphique créée par Rachid Ouramdane. Un jury sélectionnera un grand gagnant par plateforme ainsi que des coups de cœur dans différentes catégories (émotion, insolite, collectif, virtuosité, costumes).

Cette année, le concours portera un message fort : **soutenir la santé mentale des jeunes**. Pour chaque participation, la Fondation Culture & Diversité reversera **5 € à la Fondation Falret**, engagée dans la lutte contre les troubles psychiques. Des figures emblématiques de la danse, des artistes associés à Chaillot et des influenceurs seront impliqués pour donner encore plus d'ampleur à cette initiative.

trophées danse & diversité



Fondation
Culture &
Diversité

chaillot
théâtre national
de la danse

UN PROJET PILOTÉ PAR DEUX ACTEURS MAJEURS DE L'ÉDUCATION ARTISTIQUE

La Fondation Culture & Diversité

Créée en 2006 par Fimalac, la Fondation a pour mission de favoriser l'accès des jeunes issus de milieux modestes aux arts et à la culture. Forte de son expérience avec le Trophée d'Impro Culture & Diversité, elle développe aujourd'hui son expertise dans le domaine de la danse, en partenariat avec Chaillot – Théâtre national de la Danse

Chaillot - Théâtre national de la Danse

Lieu emblématique de la création chorégraphique, Chaillot porte une mission forte d'inclusion et d'ouverture à tous les publics. Depuis 2021, sous la direction de Rachid Ouramdane, il affirme sa vocation de « théâtre des diversités », où toutes les formes de danse et d'expressions corporelles trouvent leur place.

RENDEZ-VOUS EN AVRIL 2025 POUR CÉLÉBRER LA DANSE !

- ➡ **25 mars 2025** : Rencontre régionale à Tours (Centre Chorégraphique National)
- ➡ **27 mars 2025** : Rencontre régionale à Paris (Chaillot - Théâtre national de la Danse)
- ➡ **29 avril 2025** : Lancement du concours sur Instagram et TikTok

📱 Suivez-nous dès avril 2025 sur **Instagram et TikTok (@tropheesdansediversite)** pour découvrir les contenus exclusifs du programme !

CONTACTS PRESSE :

La Fondation Culture & Diversité

Aurélie Bois - aurelie@agencethedesk.com - 06 87 26 27 68
Marie Bienassis - marie@agencethedesk.com - 06 38 81 01 83

Chaillot – Théâtre national de la Danse

Patricia Gangloff / Opus 64 - chaillot@opus64.com - 06 16 12 19 84