



# Fréquences des temps d'apprentissage Cycle 2 et 3

PROGRAMMES  
2025



	Tous les jours, chaque élève	Toutes les semaines, chaque élève	Dans l'année, chaque élève
<b>LECTURE CYCLE 2</b>	lit au CP et au CE1 des syllabes, des mots, des phrases puis des textes, les difficultés se complexifiant au fil du cycle ; lit à voix haute et silencieusement au fur et à mesure de l'automatisation de la lecture.	- bénéficie, tout au long du cycle, de lectures orales effectuées par le professeur, à partir de textes résistants qui enrichissent ses connaissances langagières et exercent ses habiletés de compréhension.	est évalué régulièrement en fluence de syllabes, de mots puis de textes ; lit et étudie 5 à 10 œuvres issues du patrimoine et de la littérature de jeunesse : contes, fables, récits, poèmes, pièces de théâtre, albums et textes documentaires.
<b>LECTURE CYCLE 3</b>	Chaque élève lit des textes, documents, images. Il pratique la lecture silencieuse.	Chaque élève lit des textes variés et de longueur suffisante (plusieurs pages). Il s'entraîne à la lecture à voix haute. Il exerce sa compréhension des textes.	Chaque élève lit : Au CM1 : au moins 2 œuvres issues du patrimoine et 5 ouvrages de littérature de jeunesse. Au CM2 : au moins 3 œuvres issues du patrimoine et 4 ouvrages de littérature de jeunesse. En 6e : au moins 3 œuvres complètes issues du patrimoine en lecture intégrale et au moins 3 œuvres complètes en lecture cursive. Il garde trace de ses lectures et les partage.

	Tous les jours, chaque élève	Toutes les semaines, chaque élève	Dans l'année, chaque élève
<b>ÉCRITURE CYCLE 2</b>	écrit à plusieurs moments de la journée et oralise ce qu'il écrit en phase d'apprentissage de la lecture : copie de lettres, de syllabes, de mots puis de phrases ; production (sous la dictée ou non) de lettres, syllabes, mots, phrases puis textes au fil du cycle.	exerce son geste graphique ; à partir de la période 4 du CP, pratique des exercices de copie.	participe, dès le CP, à la rédaction de plusieurs écrits collaboratifs qui vont au-delà d'une demi-page, dirigés par le professeur ; produit peu à peu des écrits longs, de manière autonome au fil du cycle.
<b>ÉCRITURE CYCLE 3</b>	Chaque élève écrit à plusieurs moments sous la forme de : copie de textes ; écrits courts ; dictées ; productions écrites personnelles.	Chaque élève exerce son geste graphique. Il utilise l'écrit pour réfléchir. Il développe des écrits personnels. Il s'entraîne à améliorer ses textes en respectant les normes.	Chaque élève participe à des activités de production d'écrit collaboratif. Il produit des écrits longs de manière de plus en plus autonome. Il s'approprie différents usages du brouillon. Il élabore des stratégies pour réviser ses textes.

	Tous les jours, chaque élève	Toutes les semaines, chaque élève	Dans l'année, chaque élève
<b>ORAL CYCLE 2</b>	est exposé au modèle oral assuré par le professeur ; prend la parole (le professeur la reformule si nécessaire en insistant sur la syntaxe et la prononciation).	- a l'occasion d'échanger des propos avec ses camarades, d'exposer un point de vue.	- s'exerce régulièrement à une brève présentation orale ou un exposé en petit ou grand groupe.
<b>ORAL CYCLE 3</b>	Chaque élève bénéficie du modèle oral assuré par le professeur. Il prend la parole (le professeur la reformule si nécessaire en insistant sur le vocabulaire, la syntaxe et la prononciation).	Chaque élève a l'occasion d'échanger des propos avec ses camarades, d'exposer un point de vue. Il manifeste sa compréhension de consignes orales.	Chaque élève s'exerce régulièrement à une présentation orale ou un exposé en petit ou grand groupe. Il participe à des débats. Il manifeste sa compréhension d'un texte ou d'un document entendu.

	Tous les jours, chaque élève	Toutes les semaines, chaque élève	Dans l'année, chaque élève
<b>VOCABULAIRE CYCLE 2</b>	- bénéficie d'un temps d'enseignement structuré et explicite du vocabulaire.	- bénéficie de séances de remémoration des corpus vus, y compris ceux du cycle 1.	- construit peu à peu un outil personnel de collecte et de structuration qui peut l'accompagner tout au long du cycle.
<b>VOCABULAIRE CYCLE 3</b>	Chaque élève bénéficie d'un temps d'enseignement dédié au vocabulaire en français ou dans les autres disciplines d'enseignement, selon une progression cumulative visant à son approfondissement en contexte. Il lit pour accroître ses connaissances lexicales.	- Chaque élève bénéficie d'une séance de remémoration des corpus étudiés.	- Il construit un outil récapitulatif et évolutif qui accorde une place de plus en plus importante au vocabulaire propre aux différents savoirs disciplinaires.

	Tous les jours, chaque élève	Toutes les semaines, chaque élève	Dans l'année, chaque élève
<b>GRAMMAIRE ET ORTHOGRAPHE CYCLE 2</b>	bénéficie d'un temps d'enseignement explicite de la grammaire et de l'orthographe ; fait une dictée en lien avec les apprentissages conduits.	- bénéficie, à partir du CE1, de trois heures d'enseignement explicite de la langue.	
<b>GRAMMAIRE ET ORTHOGRAPHE CYCLE 3</b>	- L'élève bénéficie d'un temps d'enseignement dédié de la grammaire et de l'orthographe. - L'élève peut être confronté à des rituels relatifs à l'étude de la langue ou à de courtes activités permettant une mobilisation et une évaluation continue.	- L'élève bénéficie à l'école élémentaire de plusieurs temps spécifiques d'enseignement de la langue qui seront inscrits à l'emploi du temps. Il produit plusieurs écrits en lien avec les apprentissages en étude de la langue. Il fait une ou plusieurs activités ou exercices, dont des dictées, en lien avec les apprentissages conduits et/ou des apprentissages antérieurs à l'école élémentaire.	- L'élève est encouragé à convoquer ses connaissances en grammaire lors des productions d'écrits – quelles que soient les disciplines – lors de leurs écritures et de leurs révisions. - Il identifie et apprend à utiliser les outils à sa disposition (cahier de référence, manuel, affichages).