

## **CONCOURS « RACONTE-MOI UN SOUVENIR DE MATHÉMATIQUES » - EDITION 2024**

### **Objet du concours**

La Régionale de Lille de l'Association des Professeurs de Mathématiques de l'Enseignement Public organise un concours d'affiche à destination des élèves de primaire de l'académie de Lille s'intitulant « *Raconte-moi un souvenir de mathématiques* ».

Il s'agit pour les élèves de créer une affiche représentant les mathématiques telles qu'il-elle-s les ressentent, les imaginent, les apprécient...

Les productions gagnantes seront récompensées.

### **Conditions d'inscription**

Le concours est ouvert à tout·e élève d'école primaire de l'académie de Lille. Il-elle peut concourir seul·e ou par équipe, encadré·e par son enseignant·e. Chaque élève ou équipe ne peut envoyer qu'une seule affiche.

La participation est gratuite.

Les classes participantes doivent être inscrites avant le 1<sup>er</sup> février 2024 via le formulaire « *Inscription au concours - "Raconte-moi un souvenir de mathématiques"* » (<https://framaforms.org/inscription-au-concours-raconte-moi-un-souvenir-de-mathematiques-1691344731>)

par mail à [contact@apmepville.fr](mailto:contact@apmepville.fr) en précisant le nombre de participant·e·s, leur classe, le nom et la commune de leur établissement.

### **Modalités de participation**

Les productions peuvent être réalisées seul·e ou par équipe réunissant au maximum cinq personnes.

Les productions seront envoyées en version numérique via le formulaire « *Dépôt de la production - Concours "Raconte-moi un souvenir de mathématiques"* » (<https://framaforms.org/depot-de-la-production-concours-raconte-moi-un-souvenir-de-mathematiques-1689024340>) avant le vendredi 16 février 2024.

### **Productions écrites**

Chaque participant·e devra transmettre un écrit sur une seule feuille (recto uniquement), de format A4, éventuellement de couleur, écrit de manière lisible ou dactylographié et en évitant autant que possible les fautes d'orthographe.

Tous les types d'productions écrites sont acceptées : nouvelles, contes, récits, bandes dessinées, etc. Le titre de l'œuvre et le nom des participant·e·s devront être inscrits au dos de la feuille.

### **Affiches**

– La taille des affiches recommandée est le format A3 (297 x 420 millimètres ou 29,7 x 42 centimètres).

– Toutes les techniques de dessin peuvent être utilisées pour réaliser l'affiche : gouaches, crayons de couleur, feutres, collages, ... et également toutes les techniques numériques, mais les affiches devront rester planes (pas de maquette...).

– Les affiches devront respecter les législations en vigueur concernant les droits d'auteurs, et, à ce titre, ne pas comporter de dessins, photos... utilisés sans l'autorisation de leur auteur·trice.

– Les candidat·e·s ont la possibilité de joindre un texte explicatif ou un titre, bien que celui-ci ne rentre pas en compte dans l'évaluation.





## Vidéos

Il appartiendra à chacun·e des participant·e·s de constituer, le cas échéant, son équipe, et de se procurer par ses propres moyens tout ce dont il·elle aura besoin pour la réalisation de sa vidéo. Aucun équipement ne sera fourni par les organisateur·trice·s.

Pour être valide, la vidéo doit être tournée en français et durer entre  $2^7$  et  $2^8$  secondes (soit entre 128 et 256 secondes). Elle doit être consultable en ligne, disponible soit en téléchargement soit sur une plate-forme de vidéo en streaming. La vidéo doit avoir un titre et indiquer clairement qui sont le·s auteur·trice·s, ainsi que leur rôle respectif.

Le format des vidéos est entièrement laissé à la discrétion du participant : fiction, documentaire, témoignage, journal filmé, animation, etc...

La vidéo devra être lisible par le logiciel *VLC media player*.

## Podcasts :

Il appartiendra à chacun·e des participant·e·s de constituer, le cas échéant, son équipe, et de se procurer par ses propres moyens tout ce dont il·elle aura besoin pour la réalisation de son podcast. Aucun équipement ne sera fourni par les organisateur·trice·s.

Pour être valide, le podcast doit être enregistré en français et durer entre  $2^7$  et  $2^8$  secondes (soit entre 128 et 256 secondes). Il doit être consultable en ligne, disponible soit en téléchargement soit sur une plate-forme de vidéo en streaming. Le podcast doit avoir un titre et indiquer clairement qui sont le·s auteur·trice·s, ainsi que leur rôle respectif.

Le format des podcast est entièrement laissé à la discrétion du participant : fiction, documentaire, témoignage, journal, etc...

La vidéo devra être lisible par le logiciel *VLC media player*.

## Critère de sélection

Le jury sera composé de membres de La Régionale de Lille de l'APMEP et partenaires.

Il se réunira courant mi-février.

Les œuvres seront sélectionnées selon les critères de qualité et de présentation (créativité, originalité, propreté, esthétisme, qualité technique...) et de pertinence vis-à-vis du thème proposé.

Toutes les productions à caractère notamment vulgaire, raciste, diffamatoire, discriminant ou portant atteinte à la dignité humaine, en contradiction avec les lois en vigueur, contraire aux bonnes mœurs et / ou à l'ordre public, violant de quelque manière que ce soit, les droits d'un tiers et notamment les droits de la personnalité, seront refusées. Les candidat·e·s ne disposent à cet égard d'aucun recours contre les organisateur·trice·s et/ou membres du jury.

Les informations concernant le déroulement du vote ainsi que les résultats seront disponible sur le site [www.apmeplille.fr](http://www.apmeplille.fr) dans la partie « Concours » (<https://apmeplille.fr/concours-raconte-moi-un-souvenir-de-mathematiques.html>).

## Lots

Cinq catégories sont prévues :

Premier degré	Collège	Lycée général et technologique	Lycée professionnel	Enseignement supérieur
---------------	---------	--------------------------------	---------------------	------------------------

Les lots ne pourront donner lieu à aucune contestation ou réclamation, ni à leur échange ou remplacement.

## Remise des prix et exposition

La remise des prix se fera au sein des établissements participants en présence de membres de La Régionale de Lille de l'APMEP et d'inspecteur·trice·s de l'Education Nationale.



## Cession des droits

Le·a participant·e assure qu'il possède les droits pleins et entiers sur le poème qu'il transmet.

Le·a participant·e s'engage à accepter l'utilisation et la diffusion par les organisateurs du texte déposé dans le cadre du concours :

- À l'exposition, sans restriction ni réserve, sans que cela lui confère une rémunération, un droit ou un avantage quelconque. Les poèmes seront publiés sous le prénom et l'initiale du nom de leur auteur·trice.

- Sur les supports numériques et les réseaux sociaux de La Régionale de Lille de l'APMEP, tels que Facebook, Instagram, Twitter ou autres, dans le cadre de la communication sur le concours et sur les expositions.

Le· participant·e conserve un droit d'usage de ses données originales.

Il est entendu que dans tous les cas, le droit moral lié à la paternité (nom de l'auteur) des textes apparaîtra sur tous les supports les utilisant.

## Récompenses

– Les membres de l'équipe de la production gagnante recevront chacun un prix.

– Les membres des équipes classées en deuxième et troisième recevront également chacun·e un prix.

– Les productions jugées gagnantes seront mises en avant à la diffusion sur le site internet de La Régionale de Lille de l'APMEP, avec la mention des prénoms de ses concepteur·trice·s, dans chaque école participante.

– Les lots seront remis aux concepteur·trice·s des trois productions gagnantes lors de la Semaine des Mathématiques en mars 2024.

## Acceptation du règlement

L'inscription à ce concours sous-entend l'acceptation du présent règlement.

## Rappel des dates et adresses

– Lancement du concours le 28 septembre 2023

– Inscription en ligne au concours jusqu'au 1<sup>er</sup> février 2024 via le formulaire d'inscription

– Date d'envoi impératif des productions : le 16 février 2024 via le formulaire de dépôt

– Examen des productions et délibérations du jury : du 1<sup>er</sup> au 10 mars 2024

– Annonce des résultats et remise des prix : semaines du 25 mars au 5 avril 2024

## Contact

Maxime BRIEZ et Vincent JOLY, respectivement Secrétaire et Secrétaire-adjoint de La Régionale de Lille de l'APMEP : [contact@apmepville.fr](mailto:contact@apmepville.fr)

Mohamed NASSIRI  
Président de La Régionale de Lille de l'APMEP



**ANNEXE – AUTORISATION DE L'ADULTE REFERENT·E**

**A joindre impérativement au formulaire de dépôt de la production pour les mineur·e·s**

Je soussigné(e) (nom/prénom) : .....

en qualité de      Référent·e      Tuteur·trice      Mère      Père

Demeurant : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Téléphone : .....

Email : .....

**Autorise l'enfant**

Nom : .....

Prénom : .....

Né(e) le ..... à .....

à participer au concours d'expression multisupport 2024 « Raconte moi un souvenir de mathématiques ».

Date : .....    Signature (précédée de *Lu et approuvé*)