

Quand la culture fait grandir les enfants placés

C'est une collaboration qui fait mouche. Entre la Fondation Culture & Diversité, le théâtre du Manège de Maubeuge et la Maison d'enfants à caractère social (MECS) de l'association Traits d'Union de Trélon. L'objectif ? Faire découvrir la culture à des jeunes placés, car en difficulté sociale.

Par Lionel Maréchal

Par Lionel Maréchal
maubeuge@lavoixdunord.fr
TRÉLON. C'est un partenariat triangulaire. Entre la Fondation nationale du groupe Fimalac (immobilier, digital, divertissement...) « Culture & Diversité », le théâtre du Manège de Maubeuge et la Maison d'enfants à caractère social (MECS) de l'association Traits d'Union de Trélon. Ils étaient tous là, mercredi, pour l'inauguration d'une fresque dans l'espace du groupe « Pâquerettes », respectivement représentés par leurs directions, Anne Pizet, Géraud Didier et Brice Amand. Il faut dire que la collaboration qui vient d'être entamée pour dix-huit mois s'est déjà révélée fructueuse. Si la fondation a attribué 20 000 € à ce projet, c'est qu'il permettra à plus de 100 jeunes placés dans le cadre de l'aide sociale à l'enfance de découvrir la culture. En l'occurrence, des arts. Alors, certes, il y a cette fresque murale, réalisée avec le soutien de l'artiste Parse (Bertrand Delaporte).

Quand un groupe de 13 jeunes filles se sont montrées intéressées par le graffiti via un atelier où création et confiance en soi ont été le fil rouge. Avec un résultat éclatant. D'autres ateliers sont animés pour développer « des pratiques artistiques, un projet collectif, la rencontre avec des acteurs du champ culturel, l'accès à la culture ».

Spectacles

C'est le cas pour la danse (y compris hip-hop) et le théâtre avec plusieurs rendez-vous mensuels, de la chorégraphie à l'initiation. Cela passe aussi par l'envers du décor, comme l'immersion dans les coulisses de la scène nationale de la Sambre, entre techniciens et comédiens. Sachant que l'accès présentiel à la culture n'est pas oublié non plus. Au-delà de la pratique, il y a la découverte, en assistant à des spectacles ou des concerts. Du cirque, de la musique, de la danse, du théâtre... à Maubeuge ou à Aulnoye-Aymeries. Surtout quand on sait que la MECS de Traits d'Union accueille 125 enfants de 0 à 20 ans et 30 mineurs

placés à domicile, au sein de quatre services (neuf unités de vie, quatre assistantes familiales, un dispositif d'appartements et un autre de parentalité) sur trois sites, en attendant la création d'une pouponnière à Hautmont. Bref, s'aérer la tête quand cela va plutôt mal côté familial, ça fait du bien. D'ailleurs, quel que soit l'âge.

