

PRIX DE L'AUDACE ARTISTIQUE ET CULTURELLE – ÉDITION 2023

La Fondation Culture & Diversité prime trois projets exemplaires en faveur de l'accès des jeunes aux arts et à la culture

⇒ UN LAURÉAT DE L'ACADÉMIE DE CRÉTEIL À THIAIS : PROPOSITION
D'INTERVIEW ET DE REPORTAGE AUTOUR DU PROJET CHORÉGRAPHIQUE
« JE DANSE, TU DANSES, NOUS DANSONS »

Ce mardi 30 mai, dans le cadre d'une cérémonie qui s'est tenue au ministère de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse, sur invitation du ministre Pap Ndiaye et de Marc Ladreit de Lacharrière, président d'honneur de la Fondation Culture & Diversité le prix de l'Audace artistique et culturelle 2023 a été remis aux trois projets lauréats de cette 11^e édition.

Lancé en 2012, le prix de l'Audace artistique et culturelle est organisé par la Fondation Culture & Diversité, en partenariat avec les ministères de l'Éducation nationale, de la Culture et de l'Agriculture.

Ce prix permet de distinguer trois projets portant une démarche remarquable en matière d'éducation artistique et culturelle (EAC) mené par un trinôme "Partenaire culturel-Établissement scolaire-Collectivité territoriale". Son objectif est ainsi d'encourager toujours plus d'audace dans l'éducation artistique et culturelle et de mettre en lumière les richesses d'ingéniosité et d'originalité que l'EAC permet.

Pour cette édition 2023, **42 projets de 26 Académies ont été sélectionnés en local** conjointement par les DAAC, les DRAC et les DRAAF et trois lauréats ont ainsi été primés dans trois catégories favorisant la notion de décloisonnement :

- 1. Catégorie Interdisciplinaire** - le décloisonnement entre les disciplines constitutives de l'EAC (tous les champs artistiques et culturels y compris la culture scientifique technique et industrielle et la politique mémorielle) et les pratiques sportives, celles en lien avec les enjeux de citoyenneté ou de développement durable ... ;
- 2. Catégorie Inter-degré & inter-établissement** - le décloisonnement entre différentes écoles et établissements scolaires d'un même territoire mais présentant des typologies ou des cycles/degrés différents ;
- 3. Catégorie Temps de vie** - le décloisonnement entre les différents temps de vie de l'élève (scolaire, périscolaire, voire extrascolaire) et/ou en lien avec d'autres publics du territoire (EHPAD, crèche, association...).

Une dotation de la Fondation Culture & Diversité d'une valeur de 7500€ a été remis à chacun des trois lauréats ainsi qu'un Trophée réalisé par les jeunes de l'association la Source-Rodin à Meudon.

UN LAURÉAT À THIAIS (VAL-DE-MARNE)

Primé dans la catégorie Temps de vie, le projet « **Je danse, tu dances, nous dansons** » porté par le collège Paul Klee de Thiais (Académie de Créteil) permet à **des collégiens aux besoins particuliers** (porteurs de handicaps et allophones) des sections ULIS, TFM MI et UPE2A de se **retrouver autour des pratiques chorégraphiques avec les intervenantes de la Briqueterie**, Centre de Développement Chorégraphique National du Val-de-Marne.

Ces jeunes partagent un rapport difficile aux corps et aux pratiques culturelles : peu de sorties et d'occasions de se voir sous un prisme valorisant par rapport aux autres élèves. Ce projet s'appuie sur les apports spécifiques de la danse contemporaine qui met en avant **l'expression de soi et de l'imaginaire** pour **donner à ces jeunes la possibilité de se voir « comme les autres » tout en découvrant leur sensibilité propre**. Les élèves sont amenés à travailler sur le corps comme langage universel accessible à chacun, dépassant les contraintes liées à leur handicap ou à leur statut d'allophones.

Ce projet rayonne sur un temps scolaire et extrascolaire, des sorties à la Biennale de danse du Département du Val-de-Marne pour renforcer les liens avec les familles, à la réalisation et au visionnage collectif d'un film documentaire, par lequel ils se verront et se donneront à voir sous un jour nouveau.

PROPOSITION D'INTERVIEW ET DE REPORTAGE

Temps forts du projet :

- **13 juin** : Tournage et restitution du projet à la Briqueterie (17 Rue Robert Degert, 94400 Vitry-sur-Seine). Les élèves viennent tous/tes en début d'après-midi pour pique-niquer dans la jardin ; les ateliers et la restitution (en présence des parents) font ensuite l'objet du tournage vidéo.

La date du visionnage collectif du film n'est pas encore fixée.

- **30 juin** : atelier parent-enfant en soirée à la Briqueterie.

Contacts pour plus d'informations :

- Arina Dolgikh – Responsable des relations avec les publics à La Briqueterie : arina.dolgikh@labriqueterie.org



À propos de la Fondation Culture & Diversité

Depuis plus de 15 ans, la Fondation Culture & Diversité mène des actions guidées par la conviction que l'accès aux arts et à la culture des jeunes, sans distinction sociale et géographique, développe le partage de valeurs communes qui favorise le vivre-ensemble. La Fondation conçoit et mène sur le terrain avec ses partenaires sociaux, éducatifs et culturels des programmes en faveur de l'égalité des chances (dans le but de faciliter l'accès aux études supérieures culturelles ou artistiques d'excellence) et de la cohésion sociale via la pratique artistique, à l'image du Trophée d'Impro Culture & Diversité.

Plus d'informations sur : www.fondationcultureetdiversite.org

CONTACT PRESSE

AGENCE THE DESK

Aurélie Bois - aurelie@agencethedesk.com - 06 87 26 27 68
Albane Fauchille - albane@agencethedesk.com - 06 32 46 55 32