

Des pros de l'impro

Le Théâtre de Grasse a récemment accueilli sur deux jours, l'édition 2023 de la finale régionale PACA du Trophée d'Impro culture et diversité.

Créé en 2010 à l'initiative de Jamel Debbouze et de Marc Ladreit de Lacharrière, fondateur de la Fondation culture et diversité, ce trophée est organisé au niveau national afin que les jeunes issus de collèges relevant de l'éducation prioritaire ou de zones rurales puissent pratiquer l'improvisation théâtrale.

Au niveau régional, le projet a bénéficié à près de 200 improvisateurs en herbe de 13 collèges partenaires. Trois équipes

mixtes de six collégiens ont participé.

Être à l'aise devant le public Très motivés et à l'aise devant le public, les comédiens en herbe ont dévoilé leur talent d'improvisation, rebondissant à chaque fois, sur des thématiques différentes proposées par leur coach. Marius, Nael et Nina pratiquent l'improvisation depuis quelque temps déjà. Pour ces adolescents, c'est un bon moyen d'acquérir une maîtrise de soi et d'être encore plus à l'aise à l'oral. Une grande finale entre équipes aura lieu à Paris le 20 juin prochain, au Théâtre de l'Odéon.

CORINNE BOTTONI

Des pros de l'impro

au Théâtre de Grasse



Nael, Nina et Marius pratiquent l'impro depuis quelques années déjà. (Photo C. B.)

■