

CHALLENGES

01/12/2016

Promouvoir la culture pour faire bouger les lignes en banlieues



Marc Ladreit de Lacharrière et Jamel Debbouze. Patron et humoriste unis contre l'exclusion.



A priori, tout oppose ces deux-là. Mais ensemble, le patron libéral issu d'une lignée aristocratique et l'humoriste self-made-man élevé à Trappes font bouger les lignes en banlieue. Car Marc Ladreit de Lacharrière et Jamel Debbouze ne croient pas à la fatalité. Il suffit d'aller au musée ou à l'opéra pour constater combien la culture reste réservée à une cible restreinte, aisée et mûre, en France.

Alors, depuis dix ans, le patron de Fimalac œuvre avec sa fondation Culture & Diversité pour faire sauter les verrous et ouvrir les portes aux jeunes.

Ceux issus de milieux défavorisés qui ne vont jamais au théâtre ou voir une exposition. « J'ai reçu une éducation catholique très stricte, où la notion de charité est fondamentale », explique-t-il.

En une décennie, près de 28 000 élèves scolarisés dans 220 établissements relevant de l'éducation prioritaire ont pu bénéficier d'actions mises en œuvre par la fondation. Il y a, d'une part, les programmes « égalité des chances » dont le but est d'aider ces jeunes à entrer dans les grandes écoles de cinéma, de design, d'architecture ou d'art, telle l'Ecole du Louvre, en les informant et en les préparant. A ce jour, plus d'un millier d'élèves ont été ainsi accompagnés, dont la moitié a réussi les concours.

D'autre part, des programmes sont développés en faveur de la cohésion sociale, comme le Trophée d'impro, créé en 2010 avec Jamel Debbouze, qui en est le parrain. Pour s'y préparer, des collégiens relevant de l'éducation prioritaire travaillent avec des metteurs en scène professionnels. L'improvisation théâtrale est « un formidable outil de confiance », selon le comédien. « Le simple fait d'aller voir ces jeunes, de leur montrer qu'on s'intéresse à eux, qu'ils ne sont pas seuls, c'est déjà énorme », insiste-t-il. Enorme comme les spectateurs de marque qui se pressent à la finale du Trophée d'impro. Le Tout-Paris, des ministres et le président de la République. K. M.