

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### LA FONDATION CULTURE & DIVERSITÉ, NOUVEAU PARTENAIRE DE LA RÉSIDENCE AIMS

**Afin de renforcer l'accompagnement à l'insertion professionnelle des jeunes diplômés issus de ses programmes Égalité des Chances, la Fondation Culture & Diversité rejoint le programme de Résidence AIMS !**

#### LA RÉSIDENCE AIMS

Avec le soutien du ministère de la Culture, les cinq grandes Écoles nationales supérieures d'art de Paris membres composantes ou partenaires de PSL, que sont le Conservatoire national supérieur d'art dramatique (CNSAD-PSL), le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris (CNSMDP), l'École nationale supérieure des Arts Décoratifs, l'École nationale supérieure des Beaux-Arts (Beaux-Arts de Paris), et l'École nationale supérieure des métiers de l'image et du son (La Fémis), se sont associées depuis septembre 2016 pour développer la formation pluridisciplinaire post-diplôme d'Artiste Intervenant.e en Milieu Scolaire (AIMS) dans le cadre d'une résidence.

Ce programme de résidence, réalisé en partenariat avec des villes d'Ile-de-France et les inspections de l'Éducation nationale de circonscription, constitue une formation diplômante d'un an de niveau post-diplôme dont l'objectif est de former des jeunes créateurs et créatrices à l'intervention en milieu scolaire, tout en leur permettant de développer leurs projets personnels.

Site internet : <https://www.formation-aims.com/>

Instagram : [@aims\\_france](#) ; Facebook : [@AIMSprogram](#)

**La Fondation Culture & Diversité accompagne une artiste, diplômée de l'École nationale supérieure des Arts Décoratifs et issue de l'un de ses programmes Égalité des Chances, par une bourse de résidence d'un montant de 12 000 €.**

#### LES RÉSIDENTS AIMS 2021-2022



**La nouvelle promotion AIMS, composée de 7 artistes, a effectué sa rentrée le jeudi 16 septembre 2021 au CNSAD.**

*Ci-contre, de gauche à droite :*

**Gaspard Charon**, diplômé du Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris

**Pierre-Jean Delvolvé**, diplômé de La Fémis

**Florence Lafargue**, diplômée de l'École nationale supérieure des Arts Décoratifs

**Laurène Barnel**, diplômée des Beaux-Arts de Paris

**Nawel Kouka**, diplômée de La Fémis

**Jordan Rezgui**, diplômé du Conservatoire national supérieur d'art dramatique

**Nina Bonardi**, diplômée de l'École des Arts Décoratifs de Paris

**Florence Lafargue** est une jeune artiste qui s'exprime principalement par la photographie et la vidéo. Lors de son année de Terminale littéraire section Arts Plastiques au Lycée Julie-Victoire Daubié d'Argenteuil, elle participe au programme [Égalité des Chances en École d'art et de design](#) mis en place par la Fondation Culture & Diversité et 20 Écoles d'art et de design partenaires. Après une année de classe d'approfondissement en arts plastiques au Lycée Pablo Picasso à Fontenay-sous-Bois, elle intègre l'École nationale supérieure des Arts Décoratifs en 2016 et en sort diplômée en 2021 avec les félicitations du Jury. Florence a bénéficié des bourses d'accompagnement de la Fondation Culture & Diversité pendant ses études et d'une bourse d'aide à la mobilité dans le cadre de son année d'échange universitaire à l'Accademia di Belle Arti de Naples. Florence est engagée au quotidien auprès de la Fondation Culture & Diversité pour l'accompagnement des nouvelles générations de jeunes participants aux programmes Égalité des Chances.

#### À PROPOS DE LA FONDATION CULTURE & DIVERSITÉ

La [Fondation Culture & Diversité](#) a pour mission de favoriser l'accès aux arts et à la culture des jeunes issus de milieux modestes. Depuis son lancement en 2006, elle conçoit et mène directement sur le terrain avec ses partenaires culturels, éducatifs et sociaux des programmes pérennes. Plus de 45 000 jeunes ont d'ores et déjà bénéficié de ses actions. Les programmes de la Fondation visent un double objectif : en faveur de l'égalité des chances, ils facilitent l'accès aux études supérieures culturelles ou artistiques d'excellence ; en faveur de la cohésion sociale, ils permettent la sensibilisation culturelle, la pratique artistique et l'apprentissage des connaissances.