



## COMMUNIQUÉ

### L'ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE LOUIS-LUMIÈRE ET LA FONDATION CULTURE & DIVERSITÉ LANCENT LA SIXIÈME ÉDITION DE LA CLASSE ÉGALITÉ DES CHANCES

**Saint-Denis, le jeudi 1<sup>er</sup> mars 2018 : l'École nationale supérieure Louis-Lumière et la Fondation Culture & Diversité lancent ce jour l'appel à candidatures pour la 6<sup>ème</sup> édition de la Classe Égalité des Chances. Clôture des candidatures le jeudi 31 mai 2018.**

#### UN PROGRAMME POUR L'ÉGALITÉ DES CHANCES

Lancé en 2012 en partenariat avec la Fondation Culture & Diversité, ce programme vise à accompagner des étudiants boursiers de l'enseignement supérieur vers des études d'excellences dans les secteurs du cinéma, de la photographie et du son. L'ensemble des frais liés à la Classe Égalité des Chances est pris en charge par la Fondation Culture & Diversité.

**Le dossier de candidature est téléchargeable sur les sites internet de l'[Ens Louis-Lumière](#) et sur celui de [la Fondation Culture & Diversité](#).**

**10,4 %** des élèves de la Classe Égalité des Chances qui ont présenté le concours ont intégré l'ENS Louis-Lumière, contre une moyenne nationale de 7,9 %.

#### APPEL A CANDIDATURES POUR LA CINQUIÈME ÉDITION DE LA CLASSE ÉGALITÉ DES CHANCES

##### Critères :

- Être âgé de moins de 27 ans au 1<sup>er</sup> janvier 2019,
- Être inscrit dans un établissement d'enseignement supérieur en Île-de-France à la rentrée 2018-2019,
- Être boursier de l'enseignement supérieur.

##### Calendrier :

- Jeudi 1<sup>er</sup> mars 2018 : début de l'appel à candidatures
- Jeudi 31 mai 2018 : date limite de retour des dossiers de candidatures
- Lundi 2 juillet 2018 : résultats d'admission

Après étude de leur dossier de candidature et entretien de motivation, **une quinzaine d'étudiants** sera sélectionnée par un jury composé de représentants de l'ENS Louis-Lumière et de la Fondation Culture & Diversité.

#### LA CLASSE ÉGALITÉ DES CHANCES

**Durée :** de juillet 2018 à février 2019,

**Fréquence :** 1 mercredi en juillet, 1 semaine intensive de remise à niveau à la fin du mois d'août, puis chaque samedi à partir du 1<sup>er</sup> septembre 2018 (26 séances de 4 heures).

**Contenu :** accompagnement à la préparation aux épreuves du concours de l'ENS Louis-Lumière. Le programme s'articule autour des trois sections (cinéma, photographie et son) et est lié à l'histoire des arts, aux sciences et aux techniques, à l'analyse (filmique, écoute critique, photo), à la méthodologie et aux sciences de base nécessaires.

**La Classe Égalité des Chances a pour vocation d'offrir aux étudiants une méthode et n'est en aucun cas une classe préparatoire au concours.**



L'École nationale supérieure Louis-Lumière propose une formation initiale professionnalisante, à la fois théorique et pratique, technique et artistique, propre à satisfaire les attentes des professions de l'image et du son. Placée sous la tutelle du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, l'École est un établissement public d'enseignement supérieur qui recrute à Bac +2 par voie de concours. Elle dispense un enseignement dans le cadre de trois sections - cinéma, son, photographie – sanctionné par un diplôme de niveau Bac + 5 (qui confère le grade de Master). La scolarité est gratuite. L'École compte 150 élèves répartis par promotions de 16 dans chaque section. L'École est aujourd'hui située au sein de La Cité du Cinéma (Plaine Saint Denis, métro Carrefour Pleyel). [www.ens-louis-lumiere.fr](http://www.ens-louis-lumiere.fr)



Créée en 2006, la Fondation Culture & Diversité, fondation d'entreprise de FIMALAC, repose sur la conviction que l'un des enjeux majeurs de notre société est de permettre au plus grand nombre un égal accès aux repères culturels et aux pratiques artistiques. Son action favorise l'accès aux grandes Écoles de la Culture pour les jeunes issus de milieux modestes en partenariat avec : l'École du Louvre, 17 Écoles supérieures d'art et de design, 15 Écoles nationales supérieures d'architecture, les Écoles supérieures d'arts appliqués Boulle, Duperré, Estienne, le Lycée professionnel La Source et l'ENSAAMA, l'Institut national du patrimoine, le Centre de Formation Professionnelle aux Techniques du Spectacle, l'École supérieure de journalisme de Lille, l'École de la Comédie de Saint Etienne, le Conservatoire national supérieur d'art dramatique, l'Ina Sup, La Fémis et l'École nationale supérieure Louis-Lumière). [www.fondationcultureetdiversite.org](http://www.fondationcultureetdiversite.org)