

**LISTE DES ADMISSIBLES** pour l'oral des Ateliers Egalité des Chances 2019-2020.

Les oraux se tiendront les 13, 14 et 15 mai à la Fondation Culture & Diversité. A l'issue de cette seconde sélection, 15 candidats seront admis pour les Ateliers Egalité des Chances à La Fémis.

Monsieur	<b>Peter</b>	<b>BASTOS</b>
Madame	<b>Emeline</b>	<b>BOICHUT</b>
Madame	<b>Melissa</b>	<b>BOTELLA</b>
Madame	<b>Solene</b>	<b>CHOUVET</b>
Monsieur	<b>Yanis</b>	<b>CONDUCHÉ</b>
Monsieur	<b>Joaquim</b>	<b>COTUREL</b>
Monsieur	<b>Théo</b>	<b>COUSSEAU</b>
Monsieur	<b>Sergio</b>	<b>DE FIGUEIREDO NICOLAU</b>
Madame	<b>Sirifo</b>	<b>DIAKABY</b>
Madame	<b>Sarah</b>	<b>FAKHRI</b>
Madame	<b>Inès</b>	<b>FEREY</b>
Madame	<b>Solenne</b>	<b>IACONO</b>
Madame	<b>Sarah</b>	<b>JOMAIN</b>
Madame	<b>Helena</b>	<b>KACIC</b>
Monsieur	<b>Malik</b>	<b>KADDOUR</b>
Madame	<b>Adrienne</b>	<b>LANCELOT</b>
Madame	<b>Maëlis</b>	<b>LE ROUX</b>
Monsieur	<b>Estèphe</b>	<b>LESAULNIER</b>
Madame	<b>Marine</b>	<b>MABILA</b>
Madame	<b>Louise</b>	<b>MÜHLMANN</b>
Madame	<b>Séverine</b>	<b>NAYE</b>
Madame	<b>Mathilde</b>	<b>SULIGA-DESCAMPS</b>
Madame	<b>Boppa Laurine</b>	<b>THACH</b>
Madame	<b>Emilie</b>	<b>THOMAS</b>
Madame	<b>Ysana</b>	<b>WATANABE-COLLET</b>

**POUR TOUS LES AUTRES**, nous vous remercions pour votre candidature. Le nombre de dossiers et la grande qualité des candidatures ont rendu la sélection très difficile.

Le fait que vous n'ayez pas été retenu pour les Ateliers Egalité des Chances n'est en aucun cas un jugement de valeur, ni sur la qualité de votre dossier ni sur votre orientation vers des études supérieures en cinéma.

Cette réponse négative ne présage en rien d'un échec au concours, et nous vous rappelons que vous pouvez bien évidemment présenter le concours d'entrée à La Fémis.