



**LISTE DES ADMISSIBLES** pour l'oral des Ateliers Égalité des Chances 2017-2018.

Les oraux se tiendront entre les 10, 11 et 12 mai à la Fondation Culture & Diversité. À l'issue de cette seconde sélection, une quinzaine d'élèves sera admise pour les Ateliers Égalité des Chances à La Fémis.

Monsieur	<b>Florent</b>	<b>Augizeau</b>
Madame	<b>Sandrine</b>	<b>Awong</b>
Madame	<b>Pinar</b>	<b>Ay</b>
Madame	<b>Inès</b>	<b>Bedrouni</b>
Monsieur	<b>Yazid</b>	<b>Bouti</b>
Madame	<b>Rosa-Victoire</b>	<b>Boutterin</b>
Madame	<b>Joanna</b>	<b>Ciallella</b>
Madame	<b>Sarah</b>	<b>Djerioui</b>
Madame	<b>Marie</b>	<b>Dumas</b>
Monsieur	<b>Jehan</b>	<b>Goubault de Brugière</b>
Madame	<b>Charlotte</b>	<b>Grunewald</b>
Madame	<b>Cécilia</b>	<b>Jourde</b>
Monsieur	<b>Axell</b>	<b>Katomba</b>
Madame	<b>Loriane</b>	<b>Kusendi</b>
Madame	<b>Rim</b>	<b>Louhibi</b>
Madame	<b>Johanna</b>	<b>Makabi</b>
Madame	<b>Alice</b>	<b>Monnery</b>
Monsieur	<b>Steven</b>	<b>Morin</b>
Madame	<b>Maud</b>	<b>Narfin</b>
Madame	<b>Mathilde</b>	<b>Nicollet</b>
Monsieur	<b>Virgile</b>	<b>Nowak</b>
Monsieur	<b>Emile</b>	<b>Parsegian</b>
Monsieur	<b>Adrien</b>	<b>Renay</b>
Madame	<b>Ophélie</b>	<b>Renon</b>
Madame	<b>Alexandra</b>	<b>Roux</b>
Madame	<b>Samia</b>	<b>Sayah</b>
Monsieur	<b>Maël</b>	<b>Simon</b>
Monsieur	<b>Jérémy</b>	<b>Tapiero</b>
Monsieur	<b>Vivien</b>	<b>Tarragon</b>

**POUR TOUS LES AUTRES**, nous vous remercions pour votre candidature. Le très grand nombre de dossiers et la grande qualité des candidatures a rendu la sélection très difficile.

Le fait que vous n'ayez pas été retenu pour les Ateliers Égalité des Chances n'est en aucun cas un jugement de valeur, ni sur la qualité de votre dossier ni sur votre orientation vers des études supérieures en cinéma.

Cette réponse négative ne présage en rien d'un échec au concours, et nous vous rappelons que vous pouvez bien évidemment présenter le concours d'entrée à La Fémis.