

26 mars 2015

# Les futurs artisans copient la mode gallo-romaine

Le Mans - 26 Mars



Du pain perdu « à l'antique », où le miel remplace le sucre. |

Emmanuel CHARLOT.

**Imiter les techniques de nos glorieux ancêtres ne s'improvise pas. Après un travail d'étude dans les musées de la ville, des élèves du lycée Funay-Boucher préparent deux journées thématiques ouvertes au public.**

L'initiative

Le musée, ce drôle d'endroit pour les gens sérieux ? Pas toujours. C'est tout le sens d'un travail entre les musées du Mans et le lycée professionnel Funay - Hélène-Boucher, autour d'une journée gallo-romaine.

Après une première édition qui n'avait réuni qu'une trentaine d'élèves, les responsables du projet ont cette fois inscrit plusieurs classes de l'établissement. Les 1<sup>er</sup> et 8 avril, 83 élèves de CAP et de Bac pro devront présenter aux visiteurs leurs travaux et répondre aux questions.

Attention, les amateurs de vitrines sont parfois curieux... Sauf que là, pas de vitrine, pas de scénographie figée, mais plutôt des scènes vivantes sur le thème « Bâtir, coiffer, déguster une journée gallo-romaine. »

Trois ateliers

Le Carré Plantagenêt a déjà accueilli des expositions à succès sur la vie quotidienne en Gaule gallo-romaine. Cette fois, les élèves sont au coeur du projet puisqu'ils vont réaliser des maçonneries, des coiffures ou des pâtisseries antiques.

Évidemment, tout cela a nécessité pas mal de travail depuis le début de l'année scolaire. Une immersion inédite pour des jeunes n'ayant pas l'habitude des musées, estime Françoise Froger-Jolivet, conservateur au musée de Tessé : « **Ça permet de désacraliser le musée, et de comprendre qu'on a le droit de dire qu'on aime ou pas.** »

Pour Marie-Claire Lefrançois, professeur-documentaliste et coordonnatrice du projet, l'intérêt est aussi de faire prendre conscience aux élèves que leur futur métier peut approcher l'art, et parfois durer très très longtemps ! « **Ils ont vu le site antique d'Allonnes, de Jublains en Mayenne, ou la cathédrale du Mans. La maçonnerie peut être de l'art et traverser les siècles.** »

Le 1<sup>er</sup> avril, les visiteurs découvriront plusieurs ateliers.

**Maçonnerie.** dans la cour du musée, les élèves réaliseront un mur en torchis, un arc en plein cintre ou un hypocauste en respectant les techniques gallo-romaines.

**Pâtisserie.** Du pain perdu, du pain d'épice, des dattes et des pignons de pin au miel... Pas mal d'amuse-bouche version antique à déguster. Il y aura même une maquette du temple de Mars Mullo, à Allonnes. Un mètre de long et tout de chocolat vêtu !

**Coiffure.** Costumées et coiffées à l'antique, les élèves proposeront au public des coiffages en vogue à l'époque. On pourra même ensuite se faire tirer le portrait.

Enfin, le 8 avril au musée de Tessé, les élèves coiffeurs feront des « coiffures d'autrefois ». Après une étude d'oeuvres, elles soumettront aux visiteurs des coiffures sur des têtes d'étude, qui seront placées devant les tableaux correspondants. Et, installé devant chaque toile, le public se fera coiffer.

Grâce à ce projet, les musées du Mans ont été sélectionnés au concours « Prix de l'audace artistique et culturelle. » Une première qualification régionale acquise, en attendant peut-être d'être parmi les trois dossiers choisis et de recevoir le prix des mains de François Hollande...

Mercredi 1<sup>er</sup> avril, au Carré Plantagenêt, de 9 h à 17 h, et le **mercredi 8 avril**, au musée de Tessé, de 9 h à 17 h.

<http://www.ouest-france.fr/les-futurs-artisans-copient-la-mode-gallo-romaine-3289059>