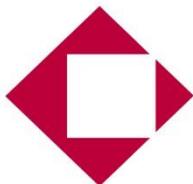


FONDATION



DU  
PATRIMOINE



Fimalac



FONDATION  
CULTURE &  
DIVERSITÉ

Rejoignez-nous !

 facebook.com/  
fondation.patrimoine

 facebook.com/Fondation-  
Culture-Diversite

 @fond\_patrimoine

 @FondationCD

chef de service presse & internet

Laurence Lévy

téléphone

01 53 67 76 05

mail

laurence.levy@fondation-  
patrimoine.org

chargée de mission presse

régionale

Hélène Hernandez

téléphone

01 53 67 75 99

mail

helene.hernandez@fondation-  
patrimoine.org

adresse

Fondation du patrimoine

23, rue Charles Fourier

75013 Paris

site

www.fondation-patrimoine.org



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### CONCOURS « J'AIME MON PATRIMOINE ! » : 25 ÉCOLES SE LANCENT DANS L'AVENTURE

[www.fondation-patrimoine.org/jaime-mon-patrimoine](http://www.fondation-patrimoine.org/jaime-mon-patrimoine)

[www.fondationcultureetdiversite.org/programmes/le-  
concours-jaime-mon-patrimoine](http://www.fondationcultureetdiversite.org/programmes/le-concours-jaime-mon-patrimoine)

**La deuxième édition du concours J'AIME MON PATRIMOINE ! confirme le succès de cette opération de sensibilisation du jeune public à la préservation du patrimoine avec 25 écoles inscrites. Les élèves de classes de CM1, situées en zone rurale ou relevant de l'éducation prioritaire, devaient, pour cette première étape du concours, identifier un élément de patrimoine à restaurer de leur commune (mobilier ou immobilier), non protégé au titre des Monuments historiques.**

**La Fondation du patrimoine souhaite souligner la diversité des projets reçus : lavoirs, fresque, vieux ponts, fontaine, horloge, vitraux, etc., seront à l'honneur pour cette deuxième édition.**

**Les classes inscrites sont aujourd'hui invitées à renvoyer avant le 17 avril 2015 le dossier de candidature complet présentant en détail leur projet (voir CALENDRIER ci-dessous).**

**Suite au succès de la première édition, et pour valoriser la qualité des dossiers reçus, la Fondation du patrimoine, la Fondation Culture & Diversité et FIMALAC ont souhaité récompenser non plus un mais trois projets, par une dotation totale de 16 000 euros, remise en fin d'année scolaire 2015 :**

Grand Prix : 6 000 euros

Mention spéciale récompensant une école relevant de l'éducation prioritaire : 5 000 euros

Mention spéciale récompensant une école en zone rurale : 5 000 euros

**Les communes lauréates devront réaliser les travaux de restauration de l'élément patrimonial choisi dans un délai d'un an à compter de la réception du prix. Les journalistes sont vivement invités à se rapprocher des écoles pour suivre avec les enfants chaque étape de cette aventure patrimoniale.**

Le concours J'AIME MON PATRIMOINE !, organisé par la Fondation du patrimoine, la Fondation Culture & Diversité et FIMALAC, avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, est avant tout un outil de sensibilisation des enfants au patrimoine, à travers un projet pédagogique mené et accompagné par les professeurs des écoles volontaires. Ce projet de classe a pour objectif de favoriser l'ouverture et la découverte par les écoliers de l'héritage culturel qui les entoure. Le patrimoine crée un véritable lien entre l'enfant, l'école et son territoire. Lors la première édition, qui s'est déroulée sur l'année scolaire 2013-2014, ce sont les élèves de l'école d'Ecques (Pas-de-Calais) qui ont remporté le concours avec le projet de restauration d'une statue de Saint-Roch en bois polychrome.

#### **CALENDRIER**

Les écoliers ont maintenant jusqu'au 17 avril 2015 pour faire parvenir à la Fondation du patrimoine leur dossier de candidature et la fiche de renseignements pédagogiques. Le premier document, rempli par les élèves et leur professeur, devra comporter un descriptif du projet de restauration, un historique et un plan de financement. Il sera complété par l'avis d'un spécialiste et un mot du maire de la commune. La fiche de renseignements pédagogiques, remplie par le professeur, donnera des précisions sur la manière dont s'est déroulé le projet. Chaque classe pourra faire appel au niveau local à un délégué départemental de la Fondation du patrimoine.

#### **LE JURY**

Le projet lauréat sera sélectionné pour la qualité du dossier préparé en classe par un jury composé de représentants de la Fondation du patrimoine, de la Fondation Culture & Diversité, de FIMALAC, du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et du ministère de la Culture et de la Communication.

Pour tout savoir sur le concours : [www.fondation-patrimoine.org/jaime-mon-patrimoine](http://www.fondation-patrimoine.org/jaime-mon-patrimoine)

**VOIR LA LISTE DES CLASSES ET DES PROJETS EN PAGES SUIVANTES**

## LES PROJETS

- **25 écoles inscrites**
- **13 régions représentées**
- **21 en zone rurale**
- **4 relevant de l'éducation prioritaire**

### **Alsace**

École primaire de Luemswiller (68) pour la restauration d'un cimetière juif

École primaire de Wittersdorf (68) pour la valorisation de la Stozenfelz (un coin de terre au sud de l'Alsace).

École élémentaire Paul Fuchs de Horbourg-Wihr (68) pour la restauration du pont des Américains

### **Basse-Normandie**

École du Bord de mer de Reville (50) pour la restauration d'un lavoir

### **Centre**

Regroupement Pédagogique Intercommunal d'Ymonville (28) pour la restauration de l'autel de l'église de Prasville

### **Champagne-Ardenne**

École élémentaire de Beine-Nauroy (51) pour la restauration du village détruit de Nauroy

École primaire de Bussières-les-Belmont (52) pour la restauration d'un lavoir

École primaire de Dom le Mesnil (08) pour la restauration d'un lavoir

### **Franche-Comté**

École de Fourg (25) pour la restauration d'un puits

### **Haute-Normandie**

École élémentaire de Freneuse-sur-Risle (27) pour la restauration d'un monument aux morts

### **Limousin**

École René Blanchot de Limoges (87) pour la restauration d'un élément patrimonial de la ville

École Nelson Mandela de Saint-Sylvestre (87) pour la restauration de l'ancienne carrière de granit

### **Lorraine**

École primaire de Norroy-le-Veneur (57) pour la restauration du vitrail du presbytère Saint-Michel

### **Midi-Pyrénées**

École élémentaire du Chêne de Garidech (31) pour la restauration de

l'horloge de l'école datant du XIXe siècle

École des Six Collines de Saiguède (31) pour la restauration d'un puits

### **Nord-Pas-de-Calais**

École primaire de Nordausques (62) pour la restauration du monument aux morts

École de Saint-Tricat (62) pour la restauration de la chapelle Saint-Joseph

### **Provence-Alpes-Côte d'Azur**

École Bois de Boulogne à Nice (06) pour la restauration de la fresque de J.H. Lengrand

### **Poitou-Charentes**

École de Fontclaireau (16) pour la restauration d'un élément patrimonial de la ville

École élémentaire de Brie-sous-Archiac (17) pour la restauration du vitrail du clocher de l'église

École Jean de la Fontaine de Mansle (16) pour la restauration de la porte vestige du château de Mansle

### **Rhône-Alpes**

École primaire de Villarlurin (73) pour la restauration d'un élément patrimonial de la place principale

École Jules Ferry d'Aouste-sur-Sye (26) pour la restauration d'un lavoir

École de La Motte-Saint-Martin (38) pour la restauration du monument aux morts de la Première Guerre Mondiale

École primaire de Paladru (38) pour la restauration de la chapelle des trois croix

## **LA FONDATION DU PATRIMOINE**

Créée par la loi du 2 juillet 1996 et reconnue d'utilité publique, la Fondation du patrimoine a pour mission de sauvegarder et de mettre en valeur le patrimoine national et, tout particulièrement, celui qui n'est pas protégé au titre des Monuments historiques. Depuis sa création, près de 21 040 projets ont déjà été soutenus par la Fondation sur tout le territoire et plus d'1,6 milliard d'euros de travaux ont été engagés.

Chaque année, ce sont ainsi près de 3400 emplois créés ou maintenus dans le bâtiment grâce à ces réalisations.

Afin d'encourager et de récompenser les porteurs de projets (particuliers, collectivités locales, associations) qui souvent, très courageusement, ont souhaité mener à bien des restaurations de patrimoine bâti, en ayant le souci de réaliser des travaux de qualité et de donner par ce biais une seconde vie à ces éléments architecturaux, la Fondation du patrimoine organise chaque année avec ses partenaires des lancements de prix et de concours. Des concours sont aussi organisés à l'attention des élèves afin de les sensibiliser à la sauvegarde du patrimoine.

Etre au service de tous ceux qui aiment et défendent la grande richesse du patrimoine français, valoriser les métiers du patrimoine, s'assurer de

la transmission des savoir-faire auprès de la jeunesse, en contribuant très concrètement à la vie économique et sociale des territoires, sont aussi les missions de la Fondation du patrimoine.

### **LA FONDATION CULTURE & DIVERSITE**

Créée en 2006 par Marc Ladreit de Lacharrière et fondation d'entreprise de Fimalac, la Fondation Culture & Diversité a pour mission de favoriser l'accès aux arts, à la culture et aux formations artistiques pour des jeunes issus de l'éducation prioritaire. Son action repose sur la conviction que les arts et la culture sont de formidables outils pour la cohésion sociale et l'égalité des chances, par l'épanouissement de chacun et l'apprentissage du vivre-ensemble. Depuis 9 ans, plus de 23 000 jeunes issus de 220 établissements scolaires relevant de l'éducation prioritaire en France ont ainsi participé aux programmes développés par la Fondation.

### **LES ENGAGEMENTS DE MARC LADREIT DE LACHARRIERE**

Depuis la création de son groupe en 1991, Marc Ladreit de Lacharrière, président et fondateur de Fimalac, a souhaité engager son entreprise au service de la cité, en agissant en faveur d'une société plus harmonieuse sur le plan national et international, dans le champ de la culture et de la solidarité, en soutenant des actions qui contribuent au rayonnement culturel de la France et en s'engageant dans le débat économique et social.

### **INFORMATIONS PRATIQUES**

#### **FONDATION DU PATRIMOINE**

23/25 rue Charles Fourier – 75013 Paris

**Chargée de développement** : Marthe Boulanger

**Tel** : 01 53 67 76 11 – **Mail** : marthe.boulanger@fondation-patrimoine.org

**Site** : www.fondation-patrimoine.org

#### **FONDATION CULTURE & DIVERSITÉ**

**Chargée de mission** : Mathilde Marizien

**Tel.** : 01 47 53 65 31 – **Mail** : mmarizien@fmlcd.org

**Site** : www.fondationcultureetdiversite.org

#### **F. MARC DE LACHARRIERE (FIMALAC)**

**Directrice des relations extérieures et du mécénat** : Elise Longuet

**Tel.** : 01 47 53 61 75 – **Mail** : elonguet@fimalac.com

**Site** : www.fimalac.com