



MARSEILLE

## DONNER LE GOÛT DES BEAUX-ARTS

Trente lycéens ont été accueillis dans cette école dans le cadre du programme "Égalité des chances" . P.5



CONCERT  
PINK FLOYD,  
COMME LES VRAIS

© CS

Provence

# C NEWS

GRATUIT - N° 3650 JEUDI 5 MARS 2020

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

MARSEILLE

JEUDI 5 MARS 2020 5

TRENTE LYCEENS ONT ETE ACCUEILLIS DANS CETTE ECOLE

## DONNER LE GOÛT DES BEAUX-ARTS

**Concentrés, curieux, 30 élèves de terminale** venus de la France entière ont découvert la semaine dernière l'École des Beaux-Arts de Luminy. Au cœur des ateliers où ils s'essaient à la sculpture à partir de matériaux de récupération, "ils sont élèves d'une école d'art pendant une semaine, entre enthousiasme et découverte, ça fait son chemin", note Nicolas Pilard, professeur et coordinateur de la formation préparatoire. C'est grâce à la fondation Culture et diversité créée par Marc Ladreit de Lacharrière et à son programme "égalité des chances" qui s'offre comme un tremplin d'accès aux grandes écoles de la Culture, qu'Arthur ou Milla appréhendent un peu mieux le cursus proposé. "Je n'avais jamais compris ce qu'on y faisait vraiment", souffle le lycéen venu de Bron en Saône- et-Loire, ravi de ses découvertes. Une semaine de test aussi pour l'École des Beaux-Arts qui reçoit pour la première fois ce programme destiné à des jeunes de milieux modestes en

recherche d'orientation, et dont toute l'équipe suit les premiers pas. "Nous sommes partenaire de la fondation depuis deux ans et accueillons pour la première fois ce stage", explique Pierre Oudart, directeur de l'école. "Être une école inclusive est un des axes de notre projet: nous avons un programme pour accueillir les sourds et malentendants, une classe préparatoire agréée qui permet d'accueillir des jeunes sur des motifs sociaux et il y a un fonds de dotation que l'on a envie d'activer en le consacrant aux aides d'urgence aux étudiants en situation de précarité".

G.G.

**Dès 9h et jusqu'à 18h, ce samedi, journée portes ouverte à l'École des Beaux-Arts avec visite du bâtiment conçu par René Egger et des ateliers, restitution de workshops et présentation de l'école, carte blanche au conservatoire (184 avenue de Luminy, 9°, ☎ 04 91 82 83 10)**



Samedi, l'École des Beaux-Arts ouvre ses portes.

© DR