

CULTURE

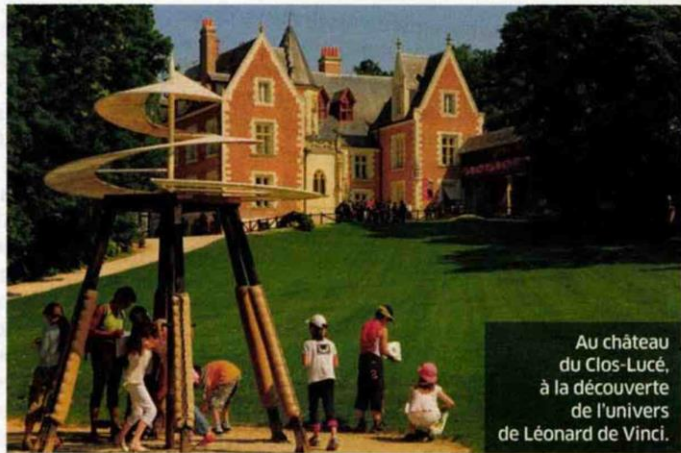
# Allons z'enfants du patrimoine !

Cette année, les Journées européennes du patrimoine (16-17 septembre) sont consacrées à la jeunesse. L'occasion de découvrir quelques monuments méconnus qui ont développé une véritable offre familiale.

## Abbaye de Beauport (Côtes-d'Armor)

**A**u fond de l'anse de Paimpol, bien avant que les enfants du pays n'aillent pêcher la morue dans les bancs de Terre-Neuve, s'élevait une abbaye. Pendant cinq siècles, des prémontrés hospitaliers y soignèrent les malades et y accueillirent les pèlerins de Saint-Jacques-de-Compostelle. Les (beaux) restes de l'abbaye dominent la mer dans un site naturel préservé avec soin par le Conservatoire du littoral.

■ **Journées du patrimoine (JP)** : atelier pour les familles sur le thème « Du roman et du gothique à Beauport, quel bazar ! » ; « circuit des arbres remarquables » à télécharger gratuitement sur <https://izi.travel>. ■ **Toute l'année (TA)** : livret-découverte en famille, en vente à l'accueil. Nombreuses balades sur les 80 hectares du site. <http://abbaye-beauport.com>



Au château du Clos-Lucé, à la découverte de l'univers de Léonard de Vinci.

## Château de Saché (Indre-et-Loire)

Non loin de Tours, le château de Saché accueille Balzac à plusieurs reprises. Reclus dans une chambre, dopé au café, il y travaillait jusqu'à douze heures par jour. Dans ce vieux manoir massif, il écrivit *Le Lys dans la vallée*. C'est aujourd'hui le musée Balzac.

■ **JP** : ateliers-modelage autour de l'œuvre de Rodin, à l'occasion du centenaire de sa mort. ■ **TA** : visite libre du musée à l'aide d'un passionnant livret-jeu « Et si tu devenais un personnage de roman ? ». [www.musee-balzac.fr](http://www.musee-balzac.fr)

## Le Clos-Lucé (Indre-et-Loire)

Près d'Amboise, la demeure et le parc du Clos-Lucé célèbrent Léonard de Vinci. Hôte et ami de François I<sup>er</sup>, il passa ici les trois dernières années de sa vie. Dans le parc, ses machines sont reconstituées grandeur nature ; les enfants sont enchantés de pouvoir les manipuler librement. Des bornes sonores et panneaux pédagogiques permettent aussi de découvrir sa pensée et son œuvre.

■ **JP** : entrée au tarif réduit (le Clos-Lucé est privé), ateliers « libre expression » sur des toiles géantes disposées dans le parc. ■ **TA** : livret-jeu « Le carnet de l'inventeur » gratuit pour les enfants, animations pendant les vacances scolaires. [www.vinci-closluced.com](http://www.vinci-closluced.com)

## Palais impérial de Compiègne (Oise)

Giboyeuse, la forêt de Compiègne attira Louis XV et Louis XVI, tous deux grands chasseurs. Sur un

### REPÈRES

**67 % des Français** considèrent qu'il est urgent de s'occuper du patrimoine de proximité (protection, entretien, restauration).

**55 % se disent prêts** à consacrer une partie de leur temps de loisirs pour la protection, l'entretien et la valorisation de ce patrimoine.

**SONDAGE**  
OPINION WAY /  
CAISSE D'ÉPARGNE /  
FONDATION DU  
PATRIMOINE, 2016.

vieux château construit par Charles V, ils édifièrent un palais néo-classique. Napoléon I<sup>er</sup> en remania profondément les intérieurs, suivi par Napoléon III. Depuis, le palais de Compiègne est resté l'un des témoignages les plus complets des styles Premier et Second Empire. Il abrite aussi un musée national de la Voiture et du Tourisme.

■ **JP** : entrée gratuite, visites contées pour les petits à partir de 3 ans. ■ **TA** : audio-guide pour les 6-12 ans. Livrets gratuits d'aide à la visite pour le palais et le parc. <http://palaisdecompiègne.fr>

## Château de Sainte-Suzanne (Mayenne)

Flanqué de sa tour contemporaine en bois, le petit château de Sainte-Suzanne affiche la couleur. Ses vieilles murailles témoignent encore d'une farouche volonté de résistance (Guillaume le Conquérant ne parvint jamais à le prendre). En abritant aujourd'hui le Ciap (Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine du pays mayennais), il fait preuve d'une autre forme de résistance : la protection du patrimoine.

■ **JP** : visite-atelier « Le patrimoine en action », réalisation d'une maquette de château fort, animation découverte de la diversité de la faune en Mayenne, etc. ■ **TA** : une toute nouvelle appli, « Les énigmes d'Anne Mésia », permet de visiter le château. Label « Tourisme et Handicap ». <http://chateaudesaintesuzanne.fr>

## Cité de l'architecture et du patrimoine, à Paris

La Cité de l'architecture et du patrimoine offre un panorama général et insolite sur les monuments français, à travers une collection de modèles réduits et de moulages. Elle permet aussi de découvrir l'évolution de l'architecture en France jusqu'à nos jours.

- **JP** : atelier « jeux de construction » pour les 3-10 ans.
- **TA** : ateliers et visites spéciales enfants des expositions temporaires; tous les dimanches, atelier pour découvrir l'architecture en famille. [www.citedelarchitecture.fr](http://www.citedelarchitecture.fr)

## La Roche-Courbon (Charente-Maritime)

Perle de Saintonge, le château de la Roche-Courbon invite à remonter le temps à grandes enjambées. Depuis les grottes préhistoriques occupées quarante mille ans avant J.-C., les tours et le donjon du XV<sup>e</sup> s., le visiteur parvient au XVII<sup>e</sup> siècle en découvrant les jardins à la française et le cabinet de peintures.

- **JP** : tarif réduit pour la visite (le château est privé).
- **TA** : parcours découverte pour les enfants à la suite de la grenouille Eutrope, aire de jeux en bois et de pique-nique. <http://larochecourbon.fr>

## Vieux-la-Romaine (Calvados)

Ici s'éleva entre le I<sup>er</sup> et le IV<sup>e</sup> s. après J.-C. la ville romaine d'Areghenua. À quelques pas du musée, on visite les restes d'une villa gallo-romaine, « la maison à la cour en U », d'une riche demeure romaine, « la maison au grand péristyle », et d'un forum dont les fouilles sont toujours en cours.

- **JP** : découverte des jeux et jouets de l'Antiquité en fabriquant, jouant et visitant.
- **TA** : livret de visite pour les familles, espace de jeux romains, visites découverte du dimanche. [www.vieuxlaromaine.fr](http://www.vieuxlaromaine.fr)

## Louvres, musée Archéa (Val-d'Oise)

Ce nouveau musée présente les vestiges archéologiques, antiques, médiévaux et modernes retrouvés lors des travaux d'aménagement de l'aéroport Roissy-Charles-de-Gaulle et de ses environs.

- **JP** : visites guidées du musée pour les familles; atelier-démonstration « Les techniques du feu à la Préhistoire », atelier fabrication d'un bijou de la Préhistoire (à partir de 4 ans).
- **TA** : visites animées pour les familles le dimanche. <http://archea.roissypaysdefrance.fr>

## Château fort de Fleckenstein (Bas-Rhin)

Situé à l'extrême nord-est de la France, bâti au XII<sup>e</sup> siècle, Fleckenstein est un ensemble impressionnant de pierres roses étroitement imbriquées dans le roc. Réputé imprenable, il offre une vue fantastique sur les parcs naturels des Vosges du Nord et du Palatinat.

- **JP** : visite gratuite.
- **TA** : « Le château des défis », aventure médiévale et ludique pour les familles; espace

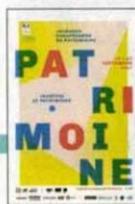
ludique de découverte de la nature « grès et forêt du P'tit Fleck »; balades fléchées pour découvrir les ruines des environs (1h30 et 3h). [www.fleckenstein.fr](http://www.fleckenstein.fr)

## Château de Bridoire (Dordogne)

Ce qui frappe en arrivant à Bridoire, ce sont des familles et des amis en train de s'amuser. Tablettes numériques? Bornes tactiles? Effets spéciaux? Pas du tout: les quatre-vingts jeux sont des reconstitutions fidèles de modèles historiques! La visite de ce beau château périgourdin vaut, elle aussi, le détour. Charles de Foucauld y célébra deux messes, en 1903 et en 1910. Les propriétaires, déjà à l'œuvre à Saint-Fargeau, ont tenu à restaurer sa chambre, ainsi que la chapelle, redevenue depuis un lieu de prière.

- **JP-TA** : outre les jeux, deux parcours en pleine nature semés d'énigmes sont proposés: « La Forêt enchantée » (à partir de 4 ans) et « La citadelle oubliée » (à partir de 8 ans). [www.chateaubridoire.com](http://www.chateaubridoire.com)

**Bénédicte de Saint-Germain**



## Ils sensibilisent les jeunes

Le patrimoine ne peut être connu que s'il est préservé... et donc connu.

« Nous avons lancé nos actions en direction des jeunes, explique-t-on aux Vieilles Maisons Françaises (VMF), pour qu'ils se sentent concernés par le patrimoine et qu'à leur tour, plus tard, ils aident à le sauvegarder. » Pour les Journées du patrimoine, l'association lance la 2<sup>e</sup> édition de son concours destiné aux élèves de CM1, CM2 et 6<sup>e</sup>. Il s'agit d'écrire un récit imaginaire à propos d'un lieu du patrimoine local (*inscript.* : [www.vmfpatrimoine.org](http://www.vmfpatrimoine.org)). L'an dernier, près de six mille élèves y ont participé.

La Fondation du patrimoine organise, elle aussi, un concours: « 1, 2, 3 patrimoine » pour les classes de CM1 en zone rurale ou en zone d'éducation prioritaire. Elles sont invitées à étudier un élément du patrimoine de leur commune et à bâtir un dossier afin de recevoir une subvention servant à le restaurer. Les lauréats 2017 ont défendu la restauration du lavoir

communal, du puits du château et du porche d'entrée d'une église (*détails sur* [www.fondation-patrimoine.org](http://www.fondation-patrimoine.org)).

Quant à la Demeure historique ([www.demeure-historique.org](http://www.demeure-historique.org)), certains de ses membres, des propriétaires privés, veillent particulièrement à l'accueil du jeune public. Un effort d'autant plus méritoire que les subventions se raréfient.

Côté public, l'éducation au patrimoine est au programme de l'Histoire des arts en primaire et dans le secondaire. Dans la pratique, les enseignants sont souvent démunis et accueillent volontiers les ressources mises à leur disposition par exemple par le Centre des monuments nationaux, les VMF, ou par les sites patrimoniaux eux-mêmes. Outre les Journées du patrimoine, le ministère de la Culture organise pendant les vacances scolaires une opération permettant à des enfants (quarante mille en 2017) de découvrir des lieux emblématiques. ■ **B. S.-G.**