



FONDATION
CULTURE &
DIVERSITÉ

FEVRIER 2018 : STAGES EGALITE DES CHANCES

Pour l'Égalité des Chances en Ecole d'Architecture	2
Pour l'Égalité des Chances en Ecole d'Art et de Design	3
Pour l'Égalité des Chances à l'École du Louvre	4
Pour l'Égalité des Chances à l'Institut National de l'Audiovisuel	5

POUR L'ÉGALITÉ DES CHANCES EN ÉCOLE D'ARCHITECTURE

Paris, le 2 février 2018

L'école nationale supérieure d'architecture Paris-Val de Seine accueille, du 26 février au 2 mars 2018, 31 lycéens sélectionnés pour participer à un stage d'immersion. Ce stage vise à améliorer l'égalité des chances dans l'accès des jeunes issus de milieux modestes aux écoles nationales supérieures d'architecture (ENSA).

En 2017, 68 % des élèves du stage sont entrés en ENSA, un résultat largement supérieur à la moyenne nationale (36,8 %). Ceci sans quota ni voie parallèle d'accès.

Le programme, mis en place depuis 2009 par la Fondation Culture & Diversité dans huit ENSA partenaires* se déroule au cours de l'année scolaire selon plusieurs étapes. Durant le premier trimestre, les élèves des lycées relevant de l'éducation prioritaire partenaires sont sensibilisés aux études et aux métiers de l'architecture par des enseignants des écoles d'architecture ; au 2^{ème} trimestre, le stage Égalité des Chances permet à une trentaine d'élèves de terminale issus de ces lycées de passer une semaine intensive dans une ENSA et d'améliorer ainsi leurs chances de réussite lors des procédures d'admission dans ces écoles. Par la suite, les élèves admis en ENSA sont accompagnés par des aides financières, pédagogiques et culturelles tout au long de leurs études, et cela jusqu'à l'insertion professionnelle.

Le stage Égalité des Chances, point d'orgue du programme, offre aux lycéens de nombreuses opportunités de découvertes culturelles, professionnelles et humaines. Ils rencontrent étudiants, enseignants et professionnels de l'architecture, visitent des musées, des chantiers ou des réalisations architecturales récentes. Par petits groupes, ils s'initient au projet architectural en travaillant à la réalisation d'une production, présentée à l'issue de la semaine devant un jury de professionnels.

« Le stage a totalement répondu à mes attentes, j'ai découvert ce métier en détail, j'ai pu faire de très belles rencontres et partager mon envie de métier avec des gens qui partagent la même passion. » *Julie, élève du stage Égalité des Chances 2013-2014 actuellement étudiante à l'Ensap de Normandie*



Crédits photos : Fondation Culture & Diversité, ENSA Paris-Val de Seine

*ENSA partenaires : Paris – Val de Seine, Marne-la-Vallée, Bordeaux, Lille, Normandie, Strasbourg, Grenoble, Montpellier.

En 2017-2018, 7 nouvelles ENSA ont rejoint le programme : Paris-Malaquais, Versailles, Clermont-Ferrand, Nantes, Marseille, Toulouse, Saint-Etienne.

POUR L'ÉGALITÉ DES CHANCES EN ÉCOLE D'ART ET DE DESIGN

Paris, le 2 février 2018

L'école supérieure d'art et de design d'Orléans accueille, du 12 au 16 février 2018, 27 lycéens sélectionnés pour participer à un stage d'immersion. Ce stage vise à améliorer l'égalité des chances dans l'accès des jeunes issus de milieux modestes aux écoles supérieures d'art et de design publiques. En 2017, 71 % des élèves du stage sont entrés en Ecole. Ceci sans quota ni voie parallèle d'accès.

Le programme, mis en place depuis 2007 par la Fondation Culture & Diversité, les ministères de la Culture et de l'Éducation nationale, l'ANDEA et l'APPEA, a été étendu en 2016 à l'ensemble du territoire national auprès de 9 Ecoles partenaires*. Il se déroule au cours de l'année scolaire selon plusieurs étapes.

Les élèves des lycées partenaires relevant de l'éducation prioritaire sont sensibilisés dans un premier temps aux études en Ecole d'art et de design par l'intermédiaire d'une séance d'information réalisée au lycée, poursuivie par 3 séances de découverte pour les élèves les plus motivés, à savoir une visite de l'Ecole de leur territoire géographique et une découverte du secteur au travers d'ateliers, de visites d'exposition ou de rencontres avec des professionnels. Le Stage Egalité des Chances permet ensuite à une trentaine d'élèves de terminale issus de ces lycées d'effectuer une semaine intensive dans une Ecole partenaire et d'améliorer ainsi leurs chances de réussite lors des procédures d'admission. Par la suite, les élèves admis en Ecole sont accompagnés par des aides financières, pédagogiques et culturelles tout au long de leurs études, et cela jusqu'à l'insertion professionnelle.

Constitué de cours pratiques, de cours théoriques, de visites d'expositions et de rencontres avec des étudiants, enseignants et professionnels, le Stage Egalité des Chances offre aux lycéens de nombreuses opportunités de découvertes culturelles, professionnelles et humaines. Les élèves réalisent par ailleurs un accrochage des œuvres réalisées tout au long de la semaine qui seront dévoilées lors d'un vernissage ouvert au public le vendredi 16 février à 18h.



Crédits photos : Fondation Culture & Diversité, Anna Hess

*Ecoles partenaires : L'Ecole nationale supérieure d'art Villa Arson Nice, l'Ecole supérieure d'art et de design d'Orléans, l'Ecole européenne supérieure d'art de Bretagne (EESAB), l'Ecole nationale supérieure d'art et de design de Nancy (Ensa Nancy), l'Ecole supérieure des Beaux-Arts de Nîmes (Esban), l'Ecole nationale supérieure d'arts de Paris-Cergy (Ensapc), l'Ecole supérieure d'art de Clermont Métropole, l'Ecole supérieure d'art et de design de Saint-Étienne, la Haute Ecole des Arts du Rhin.

POUR L'ÉGALITÉ DES CHANCES À L'ÉCOLE DU LOUVRE

Paris, le 2 février 2018

Du 19 au 23 février 2018, l'École du Louvre accueille 35 lycéens sélectionnés pour participer à un stage d'immersion. Ce stage vise à améliorer l'égalité des chances dans l'accès des jeunes issus de milieux modestes à l'École du Louvre. En 2017, 22,2 % des élèves du stage sont entrés à l'École du Louvre, un résultat supérieur à la moyenne nationale (21,26 %). Ceci sans quota ni voie parallèle d'accès.

Le programme, mis en place depuis 2006 par l'École du Louvre et la Fondation Culture & Diversité se déroule au cours de l'année scolaire selon plusieurs étapes. Durant leurs années de lycée, les élèves bénéficient de visites des grands lieux du patrimoine ainsi que d'une présentation de l'École du Louvre, de ses formations et des métiers liés. Le Stage Egalité des Chances permet à une trentaine d'élèves en classe de Terminale en option « Histoire des arts », boursiers de l'enseignement secondaire ou issus de lycées partenaires relevant de l'éducation prioritaire, de passer une semaine intensive à l'École du Louvre et d'améliorer ainsi leurs chances de réussite au test probatoire. Par la suite, les élèves admis sont accompagnés par des aides financières, pédagogiques et culturelles tout au long de leurs études, et cela jusqu'à l'insertion professionnelle.

Le Stage Egalité des Chances, point d'orgue du programme, allie préparation au test d'entrée, cours théoriques et visites d'institutions culturelles. Il offre ainsi aux lycéens de nombreuses opportunités de découvertes culturelles, professionnelles et humaines. Les élèves rencontrent tout au long du Stage : étudiants, enseignants et professionnels qui partagent avec eux leurs savoirs et expériences.

Les élèves passent ensuite le test probatoire de l'École du Louvre sans bénéficier de quota, ni de voie parallèle.

« Ce stage était très enrichissant. Il nous a appris de nombreuses choses, et nous a permis de découvrir des musées. Ce stage doit continuer ! » *Sarah, élève du Stage Egalité des Chances 2016-2017 actuellement étudiante à l'École du Louvre.*

« Grâce au Stage, j'ai pu préparer mon arrivée à l'école. Bien que l'on pourrait ne pas se sentir à l'aise dans ce nouveau cadre, le fait d'avoir rencontré des professionnels et quelques professeurs de l'école durant le Stage est bénéfique : on se sent suivi et encouragé. » *Steven, élève du Stage Egalité des Chances 2009-2017, actuellement coordinateur culturel au musée de la Chasse et de la Nature.*



Crédits photos : Fondation Culture & Diversité, Mathilde Ledur

[Fondation Culture & Diversité](#) / [@FondationCD](#)

Contact : Camille Réveillaud / creveillaud@fmcd.org / 01 47 53 61 72

POUR L'ÉGALITÉ DES CHANCES À L'INSTITUT NATIONAL DE L'AUDIOVISUEL

Paris, le 2 février 2018

L'Institut national de l'audiovisuel accueille, du 19 au 23 février 2018, 10 lycéens sélectionnés pour participer à un stage d'immersion. Ce stage vise à augmenter les chances des jeunes issus de milieux modestes d'intégrer les BTS « métiers du son » et « montage et postproduction » de l'Institut national de l'audiovisuel.

En 2017, 16,7 % des élèves du stage ont intégré ces BTS, un résultat supérieur à la moyenne nationale (6,2 %). Ceci sans quota ni voie parallèle d'accès.

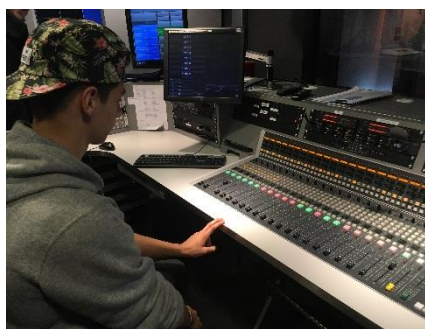
Le programme, mis en place depuis 2015 par l'Institut national de l'audiovisuel et la Fondation Culture & Diversité se déroule au cours de l'année scolaire selon plusieurs étapes.

Des élèves de 5 lycées franciliens relevant de l'éducation prioritaire et proposant la filière STI2D (sciences et technologies de l'industrie et du développement durable) participent à une présentation du secteur de l'audiovisuel et de l'Ina au cours de l'année.

Le Stage Égalité des Chances permet ensuite à une dizaine de lycéens boursiers, sélectionnés à l'échelle nationale, de découvrir les acteurs de l'audiovisuel. Par la suite, les élèves admis sont accompagnés par des aides financières, pédagogiques et culturelles tout au long de leurs études, et cela jusqu'à l'insertion professionnelle.

Pendant le Stage d'une semaine, les élèves bénéficient de rencontres de professionnels, de visites d'entreprises du secteur audiovisuel, d'ateliers de méthodologie de recherche d'entreprises, d'ateliers de rédaction de CV, de lettre de motivation et de préparation aux entretiens d'embauche.

Les élèves passent ensuite les étapes d'admission sans bénéficier de quota, ni de voie parallèle.



Crédits photos : Fondation Culture & Diversité