

**LE PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE S'ENGAGE EN FAVEUR DU MATCH D'IMPROVISATION THÉÂTRALE DANS LES COLLÈGES
LORS DE LA FINALE DE LA 4^{ÈME} ÉDITION DU TROPHÉE D'IMPRO CULTURE & DIVERSITÉ**

Paris, le 19 mai 2014, Théâtre COMEDIA

Lors de la finale du Trophée d'Impro Culture & Diversité, développé par la compagnie Déclic Théâtre et la Fondation Culture & Diversité, le Président de la République s'est engagé en faveur du match d'improvisation théâtrale dans les collèges, en présence de Benoît Hamon, ministre de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, d'Aurélie Filippetti, ministre de la Culture et de la Communication et de Jamel Debbouze, parrain du Trophée d'Impro.

FAVORISER L'INSERTION DES JEUNES PAR LE MATCH D'IMPROVISATION THÉÂTRALE

Le match d'improvisation est un spectacle théâtral original, dont le cérémonial évoque celui d'une rencontre sportive. Joute verbale codifiée, l'improvisation est un véritable outil d'épanouissement personnel et de vivre-ensemble, de développement de la maîtrise de la langue et de la culture générale, de respect de l'autre. Sous l'impulsion de Jamel Debbouze et Marc Ladreit de Lacharrière, Président de la Fondation Culture & Diversité, est né il y a 4 ans, avec la collaboration artistique de la compagnie Déclic Théâtre, le Trophée d'Impro Culture & Diversité, trophée national inter-collèges de matchs d'improvisation théâtrale.

DEVELOPPER LE TROPHÉE D'IMPRO CULTURE & DIVERSITÉ AU NIVEAU NATIONAL

Les villes de Bordeaux, Lille, Rochefort et Trappes participent au Trophée d'Impro depuis 4 ans et Paris l'a rejoint cette année. Au vu du succès des quatre premières éditions, la compagnie Déclic Théâtre et la Fondation Culture & Diversité, qui en assurent le développement, ont pour mission d'étendre au niveau national le Trophée d'Impro pour que de plus en plus de jeunes découvrent cette pratique artistique. Un diagnostic sur le match d'improvisation théâtrale en France a été réalisé cette année pour poser les bases d'un développement du Trophée d'Impro sur les trois années à venir.

RECONNAISSANCE INSTITUTIONNELLE DU MATCH D'IMPROVISATION THÉÂTRALE PAR LE PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE

Lors de la finale du Trophée d'Impro, qui s'est tenue ce jour au Théâtre COMEDIA à Paris et où l'équipe de Bordeaux a remporté le Trophée, le Président de la République a reconnu le match d'improvisation théâtrale comme pratique à part entière de l'éducation artistique et culturelle. Les ministères de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et de la Culture et de la Communication travaillent ainsi, aux côtés de la compagnie Déclic Théâtre et de la Fondation Culture & Diversité, à la reconnaissance et à la diffusion de cette pratique dans le cadre de l'action menée en faveur de l'éducation artistique et culturelle.

De nouvelles villes rejoindront le Trophée d'Impro, aux côtés de Bordeaux, Lille, Paris, Rochefort et Trappes, dès la rentrée scolaire 2014. La Caisse des Dépôts soutiendra, comme en 2013-2014, la prochaine édition. ID Logistics s'associera également au développement du projet.

La compagnie Déclic Théâtre : Jamel Debbouze a fait ses premiers pas de comédien à Déclic Théâtre, qui organise depuis 15 ans un championnat d'improvisation théâtrale pour les collégiens de Saint-Quentin-en-Yvelines. Fort de cette expérience dans la pratique artistique autour du match d'improvisation théâtrale, la compagnie a acquis une expertise tant sur la mise en place de cet événement pour les jeunes que dans les relations avec les établissements scolaires.

La Fondation Culture & Diversité : créée par Marc Ladreit de Lacharrière en 2006, la Fondation a pour mission l'accès aux arts et à la culture pour les jeunes issus de l'éducation prioritaire. Elle agit sur le terrain et développe, avec des partenaires d'excellence et en collaboration avec les pouvoirs publics, des programmes pérennes dont ont d'ores et déjà bénéficié 20 000 élèves issus de 200 établissements scolaires en France.

Pour la Fondation Culture & Diversité : Eléonore de Lacharrière, Déléguée générale - Tél. : 01 47 53 61 75 - contact@fondationcultureetdiversite.org

Pour la Compagnie Déclic Théâtre : Géraldine Orquéra, Administratrice - Tél. : 01 30 51 08 21 - geraldine@declictheatre.net

Visuels sur demande