



FONDATION
CULTURE &
DIVERSITÉ

Stage Égalité des Chances à l'Institut national de l'audiovisuel

Inscriptions 2020-2021

1. Présentation du Stage Égalité des Chances

Le Stage Égalité des Chances, organisé par l'Institut national de l'audiovisuel (INA) et la Fondation Culture & Diversité, a pour objectifs de vous confirmer dans votre choix de poursuivre des études en audiovisuel, de vous préparer aux procédures d'admission à l'INA, notamment à la recherche d'un contrat d'apprentissage, et ainsi d'augmenter vos chances d'intégrer cette Ecole.

Il est composé de cours théoriques, de rencontres avec des professionnels, de visites de médias et d'entreprises du secteur. A titre indicatif, vous trouverez en cliquant ci-après, un Exemple de programme de Stage Égalité des Chances.

Le Stage 2020-2021 se déroulera du lundi 8 au vendredi 12 février 2021 inclus en visioconférence.

Suite au Stage, vous passerez les procédures d'admission à l'INA comme tous les autres candidats : aucun quota ni voie parallèle d'accès ne vous sera accordé.



2. Les trois conditions requises pour candidater au Stage Egalité des Chances

1. Vous êtes boursier de l'enseignement secondaire
2. Vous souhaitez intégrer le BTS audiovisuel en options montage et postproduction ou métiers du son de l'école de l'INA, en contrat d'apprentissage
3. Vous êtes actuellement dans l'un de ces parcours :

REMISE A NIVEAU	MANCAV	
TERMINALES PROFESSIONNELLES	Systèmes Numériques (priorité pour l'option ARED) Artisanat et métiers d'art (Communication visuelle pluri média ou Photographie)	
TERMINALES TECHNOLOGIQUES	STI2D ou STD2A	
TERMINALES GENERALES	Suivre 2 spécialités obligatoires au choix parmi les 5 suivantes : Arts Mathématiques Numérique et sciences informatiques Sciences de l'ingénieur Physique Chimie	Suivre 2 spécialités au choix recommandées parmi les 3 suivantes : Arts Numérique et sciences informatiques Langues, littératures et cultures étrangères

↓ ↓

BTS METIERS DU SON	BTS MONTAGE ET POSTPRODUCTION
--------------------	-------------------------------

→ Vous pouvez candidater ici : [Dossier de candidature au Stage Egalité des Chances à l'INA](#)

3. Les formalités de candidature

Le Dossier de candidature au Stage Egalité des Chances à l'INA comprend :

- Un formulaire d'inscription administrative auquel vous devez joindre :
 - a. la photocopie des relevés de notes de Première
 - b. la photocopie du relevé de notes du baccalauréat de Première
 - c. la photocopie du relevé de notes du premier trimestre de Terminale
 - d. une attestation de bourse de l'année en cours
- Un questionnaire de motivation
- Une fiche à remplir par un professeur de votre choix
- Une autorisation parentale de participation au Stage Egalité des Chances
- La lettre d'engagement à postuler pour l'un des deux BTS à la suite du Stage Egalité des Chances

→ Le dossier de candidature dûment rempli est à renvoyer par mail **OU** par voie postale avant le dimanche 10 janvier 2021 :

→ **Par mail à l'adresse suivante :**

cjeanjoseph@fmlcd.org

Tous les fichiers doivent être envoyés au format PDF et nommés comme suit :

NOM Prénom – Nom du document

(Exemple : DUPOND Henri – Questionnaire de motivation)

→ **Par voie postale à l'adresse suivante :**

Programme Egalité des Chances à l'INA

Côme Jean-Joseph, Chargé de mission

Fondation Culture & Diversité

97 rue de Lille - 75007 Paris

4. Le déroulement de la sélection

La sélection des candidats est réalisée par un jury mixte composé de représentants de l'INA et de la Fondation Culture & Diversité.

Environ 10 élèves seront sélectionnés au niveau national pour participer au Stage Egalité des Chances. Les critères de sélection sont les suivants :

- Motivation de l'élève pour participer au Stage et pour poursuivre des études en audiovisuel
- Adéquation du projet de l'élève par rapport à des études d'audiovisuel
- Critères académiques
- Critères économiques et sociaux

Tout envoi de votre dossier équivaut à un engagement ferme de votre part de participer au Stage Egalité des Chances à l'INA si vous êtes sélectionné(e).

**Pour toute information complémentaire,
merci de contacter Côme Jean-Joseph :**

cjeanjoseph@fmlcd.org

01 47 53 61 80



5. Présentation de l'accompagnement après le Stage Egalité des Chances

Les élèves retenus pour participer au Stage Egalité des Chances à l'INA intègrent le Réseau Culture & Diversité, un réseau et bénéficiaire, à ce titre, du système d'accompagnement mis en place par la Fondation Culture & Diversité :

- Aide à la recherche d'un contrat d'apprentissage : en cas d'admissibilité à l'INA, accompagnement individuel dans la recherche d'une d'alternance.
- Aide financière : pour les élèves éligibles à une bourse de l'enseignement supérieur ayant intégré l'INA, une bourse d'études de 2 000 €/an.
- Aide logistique : pour tous les participants au Stage Egalité des Chances, aide à la recherche d'un logement.
- Aide à l'ouverture culturelle : pour tous les participants au Stage Egalité des Chances, des sorties culturelles sont régulièrement proposées (places de théâtre, visites de musées, avant-premières cinéma, etc.).
- Aide à l'insertion professionnelle : pour tous les participants au Stage Egalité des Chances, possibilités de stages et d'emploi, d'ateliers CV et lettre de motivation, etc.



Exemple de programme de Stage Egalité des Chances

Dimanche	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
	<p><u>9h30 - 11h</u> Accueil des élèves et présentation de la semaine</p> <p><u>11h - 12h30</u> Atelier culture générale ou CV & lettre de motivation</p>	<p><u>9h30 - 12h30</u> Projection d'un documentaire et discussion autour du film avec la réalisatrice</p>	<p><u>11h-12h30</u> Visite de l'exposition « Être beau » au musée de l'Homme</p>	<p><u>9h45 - 12h</u> Visite de France Télévisions</p>	<p><u>9h30 - 11h</u> Présentation des BTS et de l'alternance</p> <p><u>11h00 - 12h30</u> Atelier CV & lettre de motivation et entretiens individuels</p>	<p>Départ des élèves de Paris</p>
<p>12h30 - 13h30 Déjeuner</p>	<p>12h30 - 13h30 Déjeuner</p>	<p>12h30 - 13h30 Déjeuner</p>	<p>12h30 - 13h30 Déjeuner</p>	<p>12h30 - 13h30 Déjeuner</p>	<p>12h30 - 13h30 Déjeuner</p>	<p>12h30 - 13h30 Déjeuner</p>
<p>Arrivée des élèves à Paris</p>	<p><u>13h30 - 16h15</u> Visite de l'INA Sup</p> <p><u>17h - 18h</u> Présentation du Réseau Culture & Diversité</p>	<p><u>15h - 17h30</u> Visite de l'agence Premières Lignes</p> <p><u>18h - 19h30</u> Présentation du BTS Son</p>	<p><u>13h45 - 16h</u> Visite de Radio France</p> <p><u>16h15 - 18h30</u> Visite du tournage de l'émission 28minutes (Arte)</p>	<p><u>14h - 15h30</u> Présentation du BTS Montage</p> <p><u>15h45 - 17h15</u> Atelier culture générale ou CV & lettre de motivation</p>	<p><u>14h - 16h15</u> Atelier CV & lettre de motivation et entretiens individuels</p> <p><u>16h30 - 17h30</u> Bilan de la semaine</p>	
<p>20h Dîner</p>	<p>20h Dîner</p>	<p>20h Dîner</p>	<p>20h Dîner + pièce de théâtre</p>	<p>20h Dîner</p>	<p>19h30 Dîner de fin de stage</p>	



FONDATION
CULTURE &
DIVERSITÉ

Dossier de
candidature au
Stage Égalité
des Chances à
l'INA
2020-2021

**DOSSIER DE CANDIDATURE AU
STAGE EGALITE DES CHANCES A L'INSTITUT NATIONAL DE L'AUDIOVISUEL
2020-2021**

Dossier à renvoyer impérativement **avant le 10 janvier 2021**

Par mail : cjeanjoseph@fmlcd.org

(voir conditions en page 2)

Par voie postale, cachet de La Poste faisant foi :

A l'attention de Côme Jean-Joseph

Chargé de mission

Fondation Culture & Diversité

97, rue de Lille - 75007 Paris

Photo à
agrafer
(facultatif)

I. A REMPLIR PAR L'ELEVE CANDIDAT

INFORMATIONS PRATIQUES :

- | | |
|--|------------------------------|
| ▪ Nom : | ▪ Prénom : |
| ▪ Civilité : Monsieur / Madame | ▪ Lieu de naissance : |
| ▪ Date de naissance : | ▪ Age : |
| ▪ Adresse personnelle complète : | ▪ Nationalité : |
| | ▪ Téléphone portable : |
| | ▪ E-Mail : |
| | |

SCOLARITE :

- | | |
|---|--------------------------|
| ▪ Lycée : | ▪ Ville du lycée : |
| ▪ Général / Professionnel / Technologique | ▪ Académie : |
| ▪ Filière ou spécialités suivies : | |

TRANSPORT :

- | | |
|--|---|
| ▪ Carte Imagine R (Paris) - valide jusqu'au 7 février 2021 :
Oui / Non | ▪ Carte SNCF 12/27 ans - valide jusqu'au 7 février 2021 :
Oui / Non |
| Si oui, précisez : | Autre carte de réduction : |

SITUATION FAMILIALE :

- | | |
|--|------------------------------------|
| ▪ Nom et adresse des parents / du responsable légal :
..... | ▪ Téléphone fixe : |
| | ▪ Téléphone portable : |
| | Boursier, indiquez votre échelon : |

	Fonction	Organisme	Formation ou diplômes obtenues
Responsable légal 1 (entourez) Père/mère/tuteur			
Responsable légal 2 (entourez) Père/mère/tuteur			

QUESTIONNAIRE DE MOTIVATION :

Les questions à compléter ont comme seul objectif de mieux vous connaître et de comprendre vos motivations. Il ne s'agit pas d'un contrôle de connaissances. Nous vous recommandons d'y répondre de la façon la plus personnelle et sincère possible sans craindre d'être maladroit. Vous pouvez répondre sur papier libre si vous le souhaitez.

▪ A quel BTS souhaitez-vous postuler ?Métiers du son : oui non Montage et postproduction : oui non Ne sait pas encore : **1. Pourquoi voulez-vous faire une formation aux métiers de l'audiovisuel ?**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Quelles sont, selon vous, vos qualités pour réussir dans ces études ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Qu'aimeriez-vous découvrir durant le Stage Egalité des Chances ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. Quels sont vos loisirs ou centres d'intérêt ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Si ma candidature au Stage Egalité des Chances est retenue, je m'engage à suivre avec assiduité le Stage, dans le but de présenter ma candidature à l'Institut national de l'audiovisuel.

RAPPEL : la sélection et la participation au Stage Egalité des Chances ne valent pas admission à l'Institut national de l'audiovisuel.

Fait à, le

Signature de l'élève, précédée de la mention « Lu et approuvé »

II. A REMPLIR PAR LES PARENTS / LE RESPONSABLE LEGAL DE L'ELEVE, SI L'ELEVE EST MINEUR

**AUTORISATION PARENTALE
DE PARTICIPATION AU STAGE EGALITE DES CHANCES A L'INSTITUT NATIONAL DE L'AUDIOVISUEL
2020-2021**

Je soussigné(e) (nom prénom)
Demeurant à
.....
.....
Téléphone portable :
Agissant en qualité de (mère, père, tuteur) :

autorise l'élève :

Nom :
Prénom :
Lycée :

à participer, s'il est sélectionné, au Stage Egalité des Chances à l'Institut national de l'audiovisuel qui se tiendra **du lundi 8 février au vendredi 12 février 2021 inclus en région parisienne**, et ai pris connaissance des conditions d'assiduité requises.

RAPPEL : la sélection et la participation au Stage Egalité des Chances ne valent pas admission à l'Institut national de l'audiovisuel

Fait à le

Signature du responsable légal de l'élève, précédée de la mention « Lu et approuvé »

**IV. LETTRE D'ENGAGEMENT A POSTULER AU BTS AUDIOVISUEL POUR LES OPTIONS
« MONTAGE ET POSTPRODUCTION » OU « METIERS DU SON » PROPOSES PAR L'INA**

Je soussigné(e), (NOM et Prénom), candidat(e) au Stage « Egalité des Chances » proposé par l'Institut national de l'audiovisuel et la Fondation Culture & Diversité en février 2021, atteste avoir pris connaissance de ses modalités d'organisation.

Je m'engage, si je suis sélectionné(e) pour le Stage, à y participer avec assiduité, ainsi qu'à postuler au BTS audiovisuel dans l'une des deux spécialités proposées (montage et postproduction ou métiers du son) lors de la session 2021.

Les frais de déplacement pour le jury de sélection de la session 2021 du concours seront pris en charge pour les participants au Stage Egalité des Chances 2020-2021 par la Fondation Culture & Diversité.

Fait à, le

Signature, précédée de la mention « lu et approuvé » :