

**LE FIGARO**

**20 avril 2015**

**Valls pense à «intégrer l'art de l'improvisation que porte Jamel Debbouze» à l'école**



**LE SCAN POLITIQUE - Dans une interview au magazine *L'Oeil*, le premier ministre dit refuser de croire «au divorce entre la gauche et la culture».**

Un donné pour un rendu. Après que le comédien Jamel Debbouze, actuellement en pleine promotion de son film *Pourquoi j'ai pas mangé mon père*, a réaffirmé le 5 avril dernier son soutien à François Hollande, il semblerait que Manuel Valls ait été désigné pour lui rendre la pareille. Ainsi le premier ministre a-t-il, dans un grand entretien au magazine culturel *L'Oeil* repéré par le Lab, adressé un clin d'œil pour le moins flatteur à l'humoriste.

Assurant refuser de croire «au divorce entre la gauche et la culture», le chef du gouvernement a estimé que «la réforme des rythmes éducatifs est une réelle opportunité dont il faut se saisir». Et appelé à «casser les murs qui existent parfois entre les institutions, et aussi souvent dans les esprits».

Avant de s'interroger, tandis qu'il se livrait à une série de propositions pour l'éducation, sur la possibilité d'«intégrer, dans nos écoles, l'art de l'improvisation que porte Jamel Debbouze». Une mesure qui ferait peut-être consensus au sein des étudiants, mais qui risque toutefois de demeurer parmi les désirs de l'ex-locataire de Beauvau, qui, il l'assure, aurait été «honoré» d'être nommé par Jean-Marc Ayrault au ministère de la Culture.

En février 2014, François Hollande s'était rendu à Trappes pour assister à un match d'improvisations théâtrales organisé sous l'égide de Jamel Debbouze. «Un moment très authentique (...) d'échange (...), un grand moment d'improvisation» et une «surprise totale», avait noté l'Elysée.

<http://www.lefigaro.fr/politique/le-scan/citations/2015/04/20/25002-20150420ARTFIG00191-valls-pense-a-integrer-l-art-de-l-improvisation-que-porte-jamel-debbouze-a-l-ecole.php>