

VOS COMMUNES

LIMONY

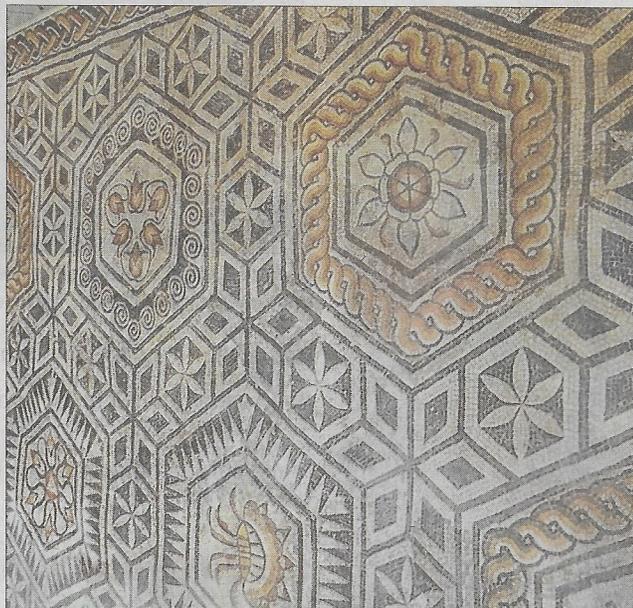
De nouvelles découvertes archéologiques au village

Plusieurs amphores ont été récemment découvertes dans le village. Une découverte qui vient s'ajouter aux nombreuses autres réalisées des siècles auparavant, certaines étant encore non élucidées. L'affaire est désormais aux mains de la Direction régionale des affaires culturelles.

À peine débutés, les travaux de construction de la nouvelle station d'épuration viennent d'être interrompus en raison de la découverte de plusieurs amphores. Une découverte qui confirme, dans ces terres, une riche présence des Romains. En effet, situées entre la RD 86 et le Rhône, ces terres ont, au cours des années, fait l'objet de nombreuses découvertes. Le chantier est désormais aux mains de la Drac (Direction régionale des affaires culturelles).

Des vestiges bien présents encore dans la mémoire des Limoniens

Pour preuve, la découverte faite par M. Vincent dans le quartier de



La reproduction de la mosaïque découverte exposée dans le hall de la mairie. L'original étant visible sur le site gallo-romain de Saint-Romain-en-Gal.

Brèze où, fin XIX^e siècle, furent exhumées une « statue en bronze de 90 centimètres de hauteur ainsi qu'une autre figure de métal plus petite », deux découvertes vendues à Lyon.

Que reste-t-il de ces découvertes dans les mémoires des Limoniens ? Quelques-uns, passionnés par l'histoire de leur village, les ont gardées dans un coin de leur

mémoire, à l'image de Paul Dumazet, figure historique de Limony qui se souvient de la découverte, à la base de la première statue, de l'expression suivante : "Appolini Pages Luminis" (A Apollon le pagus de Luminis). Une inscription qui aurait traversé les années si l'on en juge le patronyme de la salle polyvalente qui se nomme salle Luminis,



Paul Dumazet, figure historique du village, n'hésite pas à partager ses larges connaissances.

ou encore l'épicerie-bar du centre du village qui emprunte également l'appellation Le Luminis.

Une fresque au musée de Saint-Romain-en-Gal

N'oublions pas ce témoignage concret que fut la découverte de la mosaïque reproduite en dessin par M. Mora, mo-

saïste à Lyon. Rappelons également d'autres découvertes non élucidées révélées par la découverte de couches de cendres indiquant une destruction opérée par le feu. Est-ce au IV^e siècle, comme au Châtelet, lors de la proscription des idoles ? Est-ce au VIII^e siècle, lors de l'invasion des Sarrasins ? Autant de questions jamais élucidées.

Clic!

[Retour à la page précédente](#)