

LA DAME DE LA POSTE

Catherine Siguret

octobre 2024 / Roman

Veules-les-Roses, 1960. Les enfants du village adressent leurs lettres au Père Noël. Magdeleine, l'employée de la Poste, s'en émeut et refuse de les jeter à la poubelle, comme l'exige le règlement.

En secret, elle prend la plume du Père Noël et commence à leur répondre. Mais des vœux bouleversants, loin des demandes de cadeaux futiles, la poussent à sortir de son bureau et à mener l'enquête.

Hélas, Magdeleine n'a pas que des alliés pour réenchanter le quotidien de son village, à commencer par son supérieur hiérarchique, qui préfère la loi des postiers et le Code pénal à la magie de Noël.



LES POINTS FORTS

- Un roman lumineux et touchant, porté par un destin de femme inspirant, dans la lignée de « Changer l'eau des fleurs » de Valérie Perrin ou de « L'heure des femmes » d'Adèle Bréau (prix Maison de la presse 2018 et 2023).
- En arrière-plan de la petite histoire, le portrait d'une époque avec la « scandaleuse » BB, Françoise Dolto, la libération de la femme, mais aussi les stigmates de la Seconde Guerre mondiale et la guerre d'Algérie.
- Un projet de fiction audiovisuelle est en cours, avec Catherine Siguret et Michel Bussi à l'écriture du scénario.



En presque trente ans de métier, Magdeleine avait acquis la faculté de lire les lignes de vie à travers quelques détails. Elle savait tout des autres, par sa position stratégique, mais surtout sa sensibilité extrême. Par elle transitaient les lettres et colis, les télégrammes et les appels téléphoniques depuis les deux uniques cabines du village qui flanquaient le mur de gauche, mais aussi les gens, dont la mine et l'allure trichaient finalement peu. Aux premières loges pour les deuils et les naissances, elle voyait se faire et se défaire les amours, tomber les mannes financières et frapper les naufrages. Son cœur se soulevait de bonheur et se brisait plusieurs fois par jour. Elle aimait son métier, parce qu'il mimait la vie en accéléré."

D'APRÈS UNE HISTOIRE VRAIE

L'héroïne de "La Dame de la poste", Magdeleine Homo, a vraiment existé ! Receveuse du courrier et responsable du bureau de poste à Veules-les-Roses, c'est une femme en avance sur son temps, qui occupe une fonction souvent réservée aux hommes. Elle brave sa hiérarchie en décidant de répondre, en dépit du règlement, aux lettres des enfants du village adressées au Père Noël.

Déterminée, elle se rend à Paris pour rencontrer le ministre des Postes de l'époque, Jacques Marette, dans le but d'officialiser sa démarche. Or celui-ci a une sœur : Françoise Dolto, la célèbre pédiatre et psychanalyste, qui est touchée par son projet. À la suite de cette entrevue, le Secrétariat du Père Noël est créé dès 1962. Soixante ans après Françoise Dolto, qui fut la première « secrétaire du Père Noël », l'écrivain Michel Bussi a repris le flambeau en 2023.

L'AUTRICE



© Mathieu Bourgois

Catherine Siguret est écrivain, scénariste et journaliste. Autrice d'essais et romans, elle prête également sa plume à des témoins de société, anonymes ou personnalités. « La Dame de la poste » lui a été inspiré par l'histoire vraie qui, en 1962, a fait naître le Secrétariat officiel du Père Noël.

INFOS TECHNIQUES

Parution : 25 octobre 2024

Format : 130 x 205 mm

Nombre de pages : 304

Prix : 21 €

ISBN : 978-2-494894-06-8

Diffuseur : Harmonia Mundi

CONTACT

Clarisse Cohen

Directrice générale & éditrice

06 14 25 00 71

clarisse.cohen@studiofact.fr

Catherine Girma

Coordination & relations libraires

06 22 65 75 39

catherine.girma@studiofact.fr