



La convention Roudi résulte de la situation suivante :

| | Nord | Est | Sud | Ouest |
|---|---|-------|--|-------|
| 1 ^{er} tour d'enchères | 1 x (♣, ♦, ♥) | Passe | 1 maj (♥ ou ♠) | Passe |
| 2 ^{ème} tour d'enchères | 1 S.A. décrit 12-14 H et 2 cartes mini et 3 maxi dans « maj » | Passe | 2 ♣ = Roudi J'ai 11 HLD mini et 5 cartes dans ma couleur Ce n'est jamais du ♣ | Passe |
| 3 ^{ème} tour d'enchères | 2 ♦ = pas de fit 2 ♥ = fit mini 2 ♠ = fit maxi | | Sud ajuste sa réponse en partielle ou en manche dans la couleur « maj » ou à S.A. après la réponse 2 ♦ | |
| Tout ceci est simple et doit être connu : Rappel : points de manche à S.A. = 25 ; à la couleur 27 HLD (pas de 27 H) Pensez à réévaluer vos mains après détermination d'un fit. | | | | |

L'utilisation de la convention Roudi implique également de mémoriser ceci :

| | Nord | Est | Sud | Ouest |
|---|---|-------|--|-------|
| 1 ^{er} tour d'enchères | 1 x (♣, ♦, ♥) | Passe | 1 maj (♥ ou ♠) | Passe |
| 2 ^{ème} tour d'enchères | 1 S.A. décrit 12-14 H et 2 cartes mini et 3 maxi dans « maj » | Passe | 2 maj = j'ai 5 cartes dans la majeure nommée et mon jeu est faible : enchère « forcing passe » | Passe |
| C'est une situation fréquente. L'ouvreur ne reparle plus après cet aveu de faiblesse | | | | |
| 1 ^{er} tour d'enchères | 1 x (♣, ♦, ♥) | Passe | 1 maj (♥ ou ♠) | Passe |
| 2 ^{ème} tour d'enchères | 1 S.A. décrit 12-14 H et 2 cartes mini et 3 maxi dans « maj » | Passe | 2 K = j'ai 6 cartes à K et mon jeu est faible. Ceci s'appelle l'enchère « canapé » | Passe |
| L'enchère « canapé » est fréquemment oubliée. Elle découle de la convention Roudi Elle est également « forcing passe » | | | | |
| 1 ^{er} tour d'enchères | 1 x (♣, ♦, ♥) | Passe | 1 maj (♥ ou ♠) | Passe |
| 2 ^{ème} tour d'enchères | 1 S.A. décrit 12-14 H et 2 cartes mini et 3 maxi dans « maj » | Passe | 3 maj : je suis riche, j'ai 6 cartes et je propose de jouer un chelem. L'enchère est « forcing » pour le déclarant | |
| 3 ^{ème} tour d'enchères | Donner un violent coup de frein ou bien le 1 ^{er} contrôle. L'enchère est alors « forcing » | | Accepter le coup de frein ou bien continuer les enchères. | |
| Cette proposition de chelem est souvent oubliée par le répondant. | | | | |

Les astuces de l'arpète

Si votre partenaire a tendance à la somnolence, il ne verra pas le Roudi et risque de vous laisser avec 2 ♣. S'il persiste dans cette erreur, le mieux est de changer de partenaire. En effet, le Roudi exige attention et concentration.

Le silence est impératif dans ce genre de séquence qui doit être alertée. Si les joueurs n'alertent pas, évitez de poser des questions durant les enchères. Attendez que le dernier passe soit posé sur la table, ... sinon, vous allez les réveiller. Quand le dernier Passe est posé, faites-vous expliquer les enchères en vue d'être informé avant de poser votre carte d'entame.