



Les Cahiers de l'A.B.C.

Atelier Bridge des Copains

Cahier proposé dans l'esprit Copains aux cop.copines^o stagiaires de
l'Atelier Bridge des Copains

Atout ou pas atout : that is the question ?

Atout ou pas Atout ? That is the question

- C'est une question liée au plan de jeu.
 - Le plan de jeu s'organise avant de poser la première carte du mort après l'entame.
 - Prenez votre temps. C'est capital.
 - Dans un contrat à l'atout, la 1^{ère} question est « atout ou pas atout ? »
 - **Règle fondamentale : les atouts servent à couper. Couper de la main courte rapporte toujours. Couper de la main longue ne rapporte que rarement.**
 - **Moralité :**
 - Atout quand le mort possède un jeu régulier
 - Pas Atout quand vous pouvez rapidement couper de la main courte
- Couper rapidement de la main courte ! Mais encore ...
 - Le mort possède une chicane, un singleton, un doubleton
 - Le déclarant doit envisager de se servir de ces opportunités
 - La défense doit s'organiser pour raccourcir les atouts du mort. Comment ? En jouant atout dès que l'on a conscience de l'organisation plus ou moins discrète d'une coupe au mort.

Atout ou pas Atout ? That is the question

- Le D. joue 4 ♠. Entame du 10 ♥ dans couleur fittée chez les adversaires



- Quelle carte placer au mort ?

1	Mort ♠ 7542
	♥ R8
	♦ 84
	♣ ARV43

1	Déclarant ♠ A9863
	♥ AV6
	♦ AR
	♣ 965

2	Mort ♠ RDV
	♥ AD8
	♦ 8432
	♣ 108

2	Déclarant ♠ A9842
	♥ 2
	♦ AR
	♣ AV64

3	Mort ♠ A10763
	♥
	♦ D42
	♣ 98643

3	Déclarant ♠ R9854
	♥ A8632
	♦ 8
	♣ AV

1 : gagnez 3 levées de ♥ avant tout.

2. Prendre de l'As puis ♣

3. As ♥ , 2 tours ♠ puis

jouer 8♦

Atout ou pas Atout ? That is the question



- Il n'y a pas de réponse « fourre-tout, réussite garantie »
 - C'est au moment où le déclarant prend une petite minute pour décider de son plan de jeu qu'il décide « atout ou pas atout »
 - Les adversaires doivent profiter de cette petite minute pour travailler leur plan de jeu de défense plutôt que piaffer en attendant la carte du mort.
 - Au bridge, il y a un mort, mais il ne doit pas y avoir de temps de mort cérébrale pour les trois autres joueurs.
- Parfois, l'atout sera une voie de communication utile.
 - Alors, pas de précipitation pour les faire tomber.
 - Toujours compter ses levées gagnantes pour chercher ailleurs celles qui manquent.
 - Parfois ce ne sera pas possible.
 - C'est vrai et sans parade à chaque fois que la défense fait chuter le contrat dès les premières levées.
 - Vous n'y êtes alors pour rien

Atout ou pas Atout ? That is the question

3 exemples : Contrat 4 ♠



1	Mort ♠ 43
	♥ 3
	♦ D765
	♣ 765432

2	Mort ♠ R2
	♥ RD32
	♦ 8432
	♣ 1084

3	Mort ♠ RDV
	♥ 543
	♦ 876
	♣ 7654

1	Déclarant ♠ ARDV109
	♥ AR2
	♦ 432
	♣ A

2	Déclarant ♠ ADV10984
	♥ 2
	♦ 76
	♣ AR2

3	Déclarant ♠ A109876
	♥ ADV10
	♦ 32
	♣ 3

1 : Entame R ♣. A ♥, ♥ coupé, puis atout : 10 levées – sinon - 1

2 : Entame A ♦ suivi de R et D. Tout le monde fournit. Comment gagner ?

Le 3^{ème} tour de ♦ est tentant. Oui, mais il sera coupé. Il faut d'abord affranchir le R ♥

3 : Entame R ♣ pris par les adversaires, retour ♣ coupé par le D. À vous ?

Le R ♥ doit être bien placé. Mais il faudra garder les communications pour faire l'impasse plusieurs fois. L'atout sert ici à communiquer. Donc, distillez-le lentement.

Comme le dit la pub : « à consommer avec modération »