

**Dictée flash liste 24** : apprendre les 6 premiers mots de vocabulaire (les exercices sont dans le fichier « liste 24 ») + exercices 1 et 2 + faire la dictée et la corriger (voir fichier audio du jour et correction dans l'espace documentaire)

Pour ceux qui ont envie d'en savoir un petit peu plus sur le baroque et Henry Purcell, il y a un encart dédié à la fin des corrections.

\*\*\*\*\*

**Anglais : My Mum, Anthony Browne - Séance 3**

**Étape 1 :**

Si possible, faire le jeu en ligne suivant afin de retravailler les noms d'animaux en anglais :

<https://www.lumni.fr/jeu/puzzle-des-animaux-en-anglais>

**Étape 2 :**

Connect pictures and verbs (Relie chacune de ces images avec le verbe qui lui correspond) :



↙paint



↙swim



↙eat



↙sing



↙run



↙cook



↙work



↙dance

### Étape 3 :

Regarde et écoute bien à nouveau la capsule vidéo dans laquelle l'album *My mum* est lu. Ouvre l'album au format pdf et essaie de lire à haute voix le texte (tu peux t'enregistrer et m'envoyer le fichier si tu veux).

### Étape 4 : Reading and writing !

Maintenant on s'entraîne à l'écrit.

Essaie d'écrire des phrases pouvant décrire ta maman à partir des verbes d'action et des noms d'animaux que l'on a vu.

Exemples : My mum roar **like a lion**.

My mum jump **like a kangaroo**.

---

---

---

### Étape 5 :

Voici un petit jeu de memory en ligne dans lequel tu découvriras de nouveaux verbes d'action

<http://www.eslgamesplus.com/action-verbs-memory-game-for-esl-practice-for-beginners-2/>

Je vous redonne également le lien vers la vidéo de la semaine dernière

<https://www.youtube.com/watch?v=59DiWHB8GxI>

### Étape 6 :

Corrige l'exercice de l'étape 2.

RÉCRÉATION !!!!! (on en profite pour se défouler en dansant n'importe comment !)

Lexique : relire la leçon « les principaux sens des préfixes et suffixes » (classeur)

Faire les exercices suivants sur le cahier de recherche (on note bien la date, le titre de la leçon, la page et le numéro de l'exercice)

Prendre son manuel « Terre des mots » page 170 et page 171

**Étape 1** : Bien lire le texte « Le Vendée Globe »



Le Vendée Globe est un tour du monde à la voile, en solitaire, sans escale et sans assistance. Organisée tous les quatre ans depuis 1989, cette course est surnommée l'« Everest des mers », en raison de sa très grande difficulté. Les navigateurs, partis des Sables d'Olonne en Vendée, parcourent trois océans (Atlantique, Indien et Pacifique), sur une distance de plus de 40 000 km, soit 40 fois la distance du nord au sud de la France, avant de revenir à leur point de départ. Leur périple dure environ trois mois pendant lesquels ils n'ont ni le droit de s'arrêter dans un port ni le droit de faire monter quelqu'un sur leur bateau pour les aider.



- 10 Les skippeurs<sup>1</sup> engagés dans la course traversent les passages les plus dangereux des mers du monde. La météo est totalement imprévisible dans certaines zones, passant soudainement du grand calme à des vents d'une violence extrême.
- 15 À certains endroits de l'océan Indien ou de l'océan Pacifique la mer est déchainée avec des vagues pouvant atteindre 35 mètres de haut, soit la taille d'un immeuble de dix étages environ.

Autour de l'Antarctique, ce sont surtout les petits icebergs dérivants que craignent les marins, parce qu'ils peuvent provoquer des collisions.

Les voiliers du Vendée Globe sont tous des monocoques. Ces bateaux de compétition ultramodernes utilisent les dernières technologies pour avancer le plus vite possible.

- 25 Mais le Vendée Globe n'est pas qu'une compétition, c'est aussi, pour les concurrents, un incroyable défi qui leur demande des mois de préparation. Ne pouvant recevoir aucune aide extérieure, ils doivent savoir s'organiser seuls pour surveiller la météo, régler les voiles, réparer les éventuels problèmes mécaniques, sans oublier de manger et dormir... quand la mer et
- 30 le temps le permettent !



**1. skippeur** : mot d'origine anglaise (**skipper**) désignant la personne qui commande sur un bateau de croisière ou de course.

**Étape 2** : fais les exercices suivants sur ton cahier de recherche

**CM1 et CM2** (correspond aux exercices 6 et 7 page 171)

**6** Cherche un mot du texte pour compléter chaque famille.

- a. seul → solitude – seulement –
- b. danger → dangereusement – dangerosité –
- c. croire → croyance – croyant –
- d. chaîne → enchaîner – chaînon –

**7** Récris la phrase en remplaçant les verbes soulignés par des noms de la même famille. Entoure les suffixes que tu as utilisés.

Les concurrents doivent s'organiser pour surveiller la météo, régler les voiles et réparer les bateaux. → Ils doivent s'organiser pour ,  et .

**CM2** (correspond à la première partie de l'exercice 10 page 171)

**10** Trouve les deux mots du texte qui correspondent à ces informations.

- a.  → vient du mot latin **assistentia** qui veut dire **aide**.
- b.  → vient du mot latin **collisio** qui veut dire **choc**.

**Étape 3** :

Si vous le pouvez, faites ces petits exercices d'entraînement en ligne.

CM1 et CM2

<https://www.linstit.com/exercice-francais-vocabulaire-prefixe-suffixe-former-verbe.html&serno=1&mc=1>

<https://www.linstit.com/exercice-francais-vocabulaire-prefixe-suffixe-mot-derive-1.html&serno=1&mc=1>

CM2

<https://www.linstit.com/exercice-francais-vocabulaire-prefixe-suffixe-mot-derive-2.html&serno=1&mc=1>

**Étape 4** :

on corrige les exercices.

...ET BON APPÉTIT (on n'oublie pas de se laver les mains ;) )!!!!

### Littérature :

**Étape 1** : ouvre le document « comparer un conte et un texte documentaire » (donné la semaine dernière). Relis les 2 textes (*Les origines de la Terre* et *Pourquoi y a-t-il des nuits et des jours ?*).

**Étape 2** : réponds aux questions relatives au texte 2 (*Pourquoi y a-t-il des nuits et des jours ?*) à la suite de la feuille à carreaux utilisée la semaine dernière en écrivant bien le titre (+ petite date dans la marge).

**Étape 3** : Corrige ensuite ce questionnaire.

**Étape 4** : Lis attentivement le texte ci-dessous (encadré), il s'agit des conclusions auxquelles on peut aboutir après la lecture fine de ces 2 textes.

Recopie ou colle cette trace écrite sur une nouvelle feuille à carreaux que tu placeras ensuite dans ton classeur en littérature à la suite des autres documents de travail des **9 contes des Origines**

### 9 contes des origines : Comparer un conte et un texte documentaire

Après avoir lu les textes *Les origines de la Terre* et *Pourquoi y a-t-il des nuits et des jours ?*, nous remarquons qu'il existe des différences entre un conte et un texte documentaire.

Chacun de ces types de textes a des caractéristiques spécifiques, des caractéristiques qui permettent au lecteur de savoir quel type de texte il est train de lire. Ici, après la lecture de ces 2 textes, on peut découvrir certaines caractéristiques de ces textes :

#### Des caractéristiques du conte

Le conte est un récit imaginaire ; il y a souvent des éléments merveilleux dans un conte et le monde décrit est différent du monde réel ; on ne sait pas exactement où et quand se situe l'histoire

#### Des caractéristiques du texte documentaire

C'est un texte qui tient des propos scientifiques ; il donne des informations sur le réel (présent, passé ou même à venir) ; il fait le rapport d'observations et de recherches

\*\*\*\*\*

### Grandeurs et mesures :

**Étape 1** : relire la leçon « GM3 (2<sup>ème</sup> partie) », toujours disponible dans l'espace documentaire.

**Étape 2** : Faire les problèmes d'entraînement suivants sur le cahier de recherche (attention à la présentation !) :

### Problèmes GM 3 CM1 - Résoudre des problèmes liés aux mesures de durées

#### 1 – Résous le problème suivant. N'oublie pas de **faire une phrase pour répondre !**

On est dimanche et Inès a le droit de regarder le film *Madagascar* qui dure 1h35. Elle lance le dessin animé à 14h10.

**A quelle heure finira le film ?**

#### 2 – Défi !

A Noël, Joséphine est allée en vacances à Marseille en voiture avec ses parents (la chanceuse !). Ils sont partis à 6h05 d'Amiens et sont arrivés à 20h45 à Marseille.

Mais, entre temps, ils ont eu faim et se sont arrêtés 55 minutes à Lyon pour déjeuner.  
**Combien de temps ont-ils roulé ?**

**Problèmes GM 3 CM2 - Résoudre des problèmes liés aux mesures de durées**

**1 – Résous le problème suivant. N’oublie pas de faire une phrase pour répondre !**

Gabriel doit se rendre à Grenoble avec Zadig pour un match de hockey avec leurs papas. Leur entraîneur leur a donné rendez-vous sur place à 19h. Ils partent d’Amiens à 6h05, font une pause déjeuner de 45 minutes et arrivent à Grenoble avec 15 minutes d’avance.

**Combien de temps ont-ils roulé ?**

**2 – Défi !**

Lors du Tour de France de 2017, le cycliste anglais Christopher Froome a gagné en 310 855 secondes.

**Combien de temps a-t-il pédalé en heures, minutes et secondes ? (tu peux utiliser la calculatrice)**

**Étape 3** : corrige tes exercices.

\*\*\*\*\*

**Jeu d’écriture 3**

Avec le confinement, mes pieds marchent peu en ce moment et ont envie de s’échapper, mais NON ! il faut rester chez soi... Aide-les à s’évader un peu.

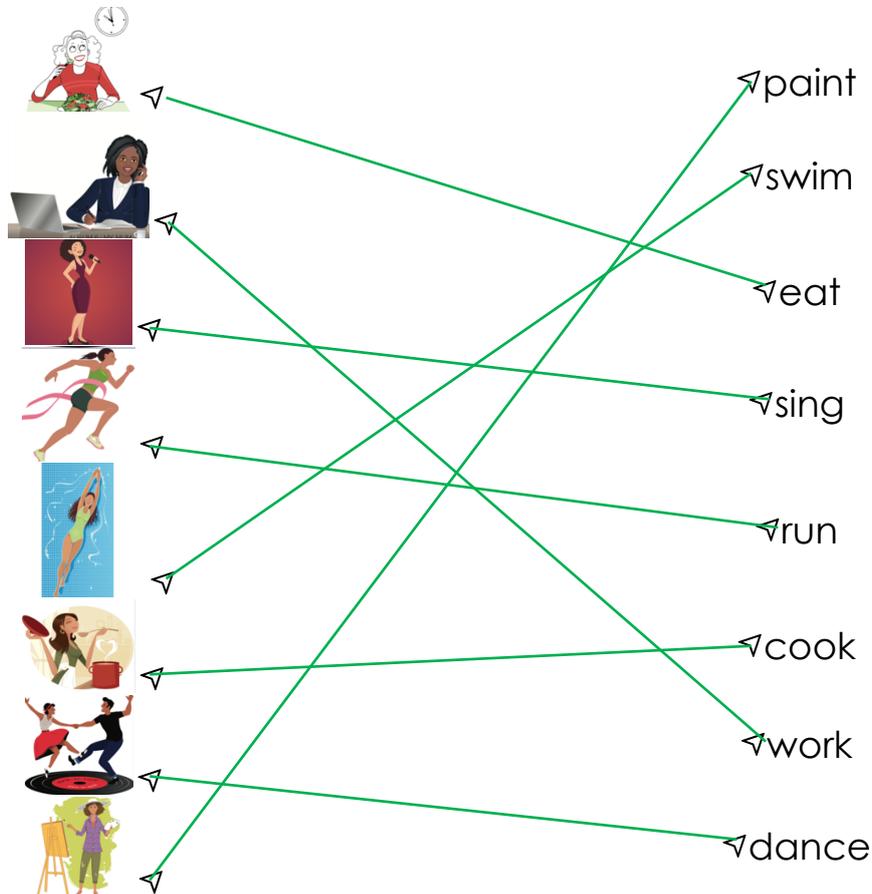
Consigne : écris un texte dans lequel tu emploieras le plus souvent possible le mot PIED.

(Tu peux t’aider d’expressions comme « mettre quelque chose sur pied » qui veut dire « l’organiser » 😊)

\*\*\*\*\*

**CORRECTIONS**

**Anglais**



\*\*\*\*\*

## Lexique - préfixes et suffixes

Exercice 6 page 171 A – solitaire B – dangereux C – incroyable D - déchainée	Exercice 7 page 171 Ils doivent s'organiser pour la <b>surveillance</b> , les <b>réglages</b> et les <b>réparations</b> .
Exercice 10 page 171 A – assistance (ligne 2)	B – collision (ligne 21)

\*\*\*\*\*

Correction texte 2, *Pourquoi y a-t-il des nuits et des jours ?* :

**La correction correspond à ce que votre maitresse aurait dit, mais si ce que vous avez écrit a le même sens, votre réponse est valable. Si vous avez un doute, prenez tout de même la correction sur votre feuille.**

1 – Que se passe-t-il au début du texte ?

Au début du texte, un lotus flotte à la surface de l'eau initiale.

2 – Que se passe-t-il lorsque les pétales s'ouvrent ?

Lorsque les pétales s'ouvrent, le jeune soleil sort de la fleur de lotus.

3 – que se passe-t-il chaque soir ?

Chaque soir, le dieu Ré se couche dans la fleur qui se referme : c'est la nuit.

4 - que se passe-t-il le matin ?

Chaque matin, la fleur s'ouvre, Ré sort de la fleur pour éclairer le monde : c'est le jour.

5 – Quels sont les éléments merveilleux présents dans ce texte ?

Les éléments merveilleux sont : la lumière qui éclate à l'intérieur de la fleur de lotus ; le dieu solaire Ré qui,

en sortant et en se couchant dans la fleur, provoque le jour et la nuit.

6 – caractérise le texte en entourant la bonne affirmation.

C'est un texte qui : **fait une narration**

- donne des explications

- rapporte une conversation

7 - Comment appelle-t-on cette catégorie de textes ? où les trouve-t-on ?

C'est un texte narratif ; on peut le trouver dans une anthologie de contes (voir première séance faite en classe).

## Problèmes GM 3 CM1 corrections

### Problème 1

14 h 10

Le film finira à 15 h 45 (chouette ! bientôt l'heure du goûter.)

+ 1 h 35  
15 h 45

### Défi

20 h 45  
- 6 h 05

**14 h 40** (durées entre le moment où Joséphine est partie d'Amiens et le moment où elle est arrivée à Marseille)

Il faut maintenant déduire de cette durée la durée pendant laquelle elle a déjeuné.

Je dois donc déduire 55 minutes de 14h40 mais c'est un peu compliqué...

Je me dis que 55 minutes c'est 40 min + 15 min donc :

14 h 40 – 40 min = 14 h 00

14 h 00 – 15 min = 13 h 45

Joséphine et sa famille ont roulé pendant 13h45 (pfff, c'était long !).

\*\*\*\*\*

### Problèmes GM 3 CM2 - corrections

#### 1 – problème

Je calcule l'heure d'arrivée :

19 h 00 – 15 min = 18 h 45

Je calcule la durée passée entre le moment où ils sont partis d'Amiens et le moment où ils sont arrivés à Grenoble :

18 h 45 – 6 h 05 = 12 h 40

Je retranche de cette durée la durée de la pause déjeuner :

12 h 40 – 45 min

Pour simplifier ce calcul je procède par étapes. Je sais que 45 minutes c'est aussi 40 min+5 min, donc :

1	12 h 40	2	12 h 00
	- 00 h 40		- 00 h 05
	12 h 00		11 h 55

Ils ont roulé 11 h 55 (et sont un peu fatigués...).

#### 2 – Défi !

310 855 sec : 60 = **5180** min 55 sec

**5180** min : 60 = **86** h 20 min

**86** h : 24 = 3 jours 14 h

Il a gagné en 3 jours 14 heures 20 minutes et 55 secondes.

\*\*\*\*\*

#### Qu'est-ce que la musique baroque ?

En musique, le terme **baroque** s'impose aujourd'hui pour désigner la période qui va de 1600 à 1750, période très riche que souvent on divise en trois :

- débuts du baroque (1600-1650) avec Claudio Monteverdi ;
- milieu du baroque (1650-1700) avec Jean-Baptiste Lully et **Henry Purcell** ;

- et fin du baroque (1700-1750), moment le plus connu et apprécié, avec Vivaldi, Jean-Philippe Rameau, Johann Sebastian Bach et Georg Friedrich Haendel pour ne citer que les compositeurs les plus célèbres.

Sur le plan du style, la musique baroque présente un goût pour le mouvement, la fluidité et la métamorphose (transformation), elle présente toute la palette des sentiments : héroïsme, passion, fantaisie... Ce n'est pas un hasard si cette période voit la naissance de l'opéra !

**Henry Purcell** est un compositeur anglais né le 10 septembre 1659 et mort le 21 novembre 1695. Il a débuté comme choriste à la Chapelle Royale, puis, adolescent, il devient accordeur et copiste et s'impose rapidement comme le musicien attitré du roi Charles II. Purcell obtient un certain succès populaire grâce à Guillaume III et à Marie II d'Angleterre. Il sera ainsi le compositeur de plusieurs opéras.