

vendredi 26 août 2022

Bretagne / Côtes d'Armor

« Le film se fera, avec ou sans le soutien des élus »

La journaliste Inès Léraud a décidé d'adapter au cinéma sa BD, *Algues vertes, l'histoire interdite*. Avec l'actrice Céline Sallette, elles ont rencontré André Ollivro, une des figures du combat, à Hillion.

Inès Léraud est une journaliste d'investigation. Ses enquêtes radio-phoniques ont débouché sur la parution de la bande dessinée « *Algues vertes, l'histoire interdite* », qu'elle a cosignée avec Pierre Van Hove. La BD a été un succès de librairie (plus de 100 000 exemplaires vendus) et va être portée à l'écran dans un long métrage en préparation.

Mardi, l'autrice, accompagnée de la comédienne, Céline Sallette, qui jouera son rôle dans le film, ont rejoint André Ollivro, fondateur de l'association Halte aux marées vertes, à Hillion. « Si Inès connaît parfaitement le sujet, il me semble important de présenter un témoignage par l'image à Céline. L'actrice doit aussi connaître parfaitement le sujet. »

Nous avons profité de cette rencontre pour interroger Inès Léraud et Céline Sallette.

Inès Léraud, le sujet est sensible. Éprouvez-vous des difficultés pour ce projet ?

Nous avons un soutien populaire énorme. Dans toute la Bretagne, les gens nous ouvrent leurs portes. De l'autre côté, des dirigeants et élus nous les ferment. Ils ne souhaitent pas que nous tournions dans certains lieux. Celui qui nous posera réellement problème est la déchetterie de Lantic, qui ne nous autorise pas à raconter une histoire très marquante : la mort de Thierry Morfoisse, agent de ramassage des algues. Nous espérons encore obtenir un accord pour tourner sur le site et avoir accès aux camions de ramassage. Le titre de la BD, *Histoire interdite*, prend ici tout son sens. Treize ans après ce drame, il semble toujours difficile d'en parler.



André Ollivro, fondateur d'Halte aux marées vertes, a accueilli Inès Léraud (au centre), autrice de « *Algues vertes, l'histoire interdite* » ainsi que Céline Sallette, l'actrice qui interprétera le premier rôle de l'adaptation cinématographique de la BD, mardi à Hillion.

1 PHOTO : OUEST-FRANCE

Céline Sallette, connaissiez-vous cette BD ?

Oui. Je l'ai lue. Ce récit est édifiant, l'histoire bien restituée. On y apprend ces relations entre la Région et les coopératives, le silence régnant autour des problématiques de la qualité de l'eau, l'empoisonnement du littoral par l'invasion massive des algues vertes.

Et c'est super de découvrir les décors et les personnes dans le réel ou de pouvoir faire connaissance avec les acteurs de cette aventure, à l'image d'André Ollivro.

Vous incarnerez Inès dans le film. Comment avez-vous préparé le personnage ?

J'ai écouté et lu un maximum de reportages et d'articles sur le sujet. J'ai la chance de pouvoir m'entretenir avec les acteurs principaux. Essayer de me glisser dans la peau d'Inès est passionnant !

Quand va débiter le tournage ?

C. S. : Il commence dans quinze jours pour une sortie prévue en juin 2023. Cette histoire n'est pas que bretonne, elle est nationale. Notre réalisateur,

Pierre Jolivet, souhaite la raconter via le regard d'Inès. C'est avec elle que commence la mise en lumière de la situation. De plus, le script reprend tous les événements, de la mort des sangliers à celle du joggeur jusqu'aux habitants qui veulent des réponses.

I. L. et C. S. : Le monde agricole a déjà fait beaucoup d'efforts, et beaucoup d'exploitants soutiennent le projet.

Le film se fera, avec ou sans le soutien de la Région et des élus, c'est un devoir de vérité !