ECHOES AND MORE

A TRIBUTE TO

PINK FLOYD

TOUT L'UNIVERS PINK FLOYD

LE GROUPE, BASÉ EN RÉGION PARISIENNE, REPREND LE RÉPERTOIRE DE PINK FLOYD SUR TOUTES LES PÉRIODES, DE THE PIPERS AT THE GATES OF DAWN (1967) À THE DIVISION BELL (1994).
THE DARK SIDE OF THE MOON (1973) EST REPRIS DANS SON INTÉGRALITÉ.

CINQ PASSIONNÉS DE CE GROUPE MYTHIQUE, MUSICIENS AUX CV BIEN REMPLIS, DÉCIDENT DE PROLONGER UNE PERFORMANCE PRIVÉE QUI DEVAIT ÊTRE UNIQUE.
LE RÉPERTOIRE S'ÉTOFFE ET LE GROUPE S'ENRICHIT D'UN NOUVEAU CLAVIER, UN NOUVEAU CHANTEUR ET UNE CHANTEUSE-CHORISTE.

LES CONCERTS DÉBUTENT EN 2016, LE PUBLIC EST UNANIME, LE GROUPE S'APPROPRIE LES MORCEAUX ET FAIT DÉCOLLER LE SPACE-ROCK PENDANT DES SHOWS DE PLUS DE 2H30. LIGHTS SHOW ET SCREENFILM ENFONCENT LE CLOU POUR DES CONCERTS SOUVENT SOLD-OUT.
PLUTÔT QUE DE REPRODUIRE LES ALBUMS À LA NOTE PRÈS, LES SHOWS SONT CONÇUS POUR SE REPLONGER DANS L'ATMOSPHÈRE ET L'AMBIANCE DES CONCERTS DU GROUPE ORIGINAL.

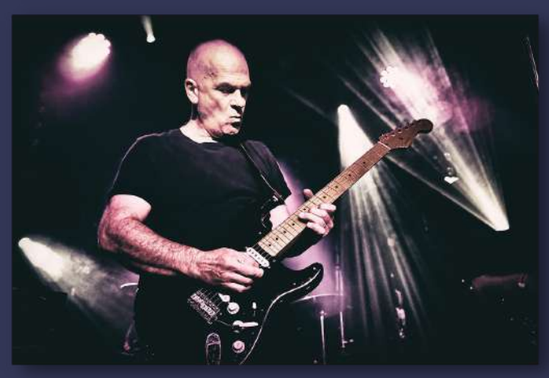
L'ÉNERGIE ET LA DYNAMIQUE DES INTERPRÉTATIONS FAIT DE ECHOES AND MORE UN GROUPE SINGULIER PARMI LES TRIBUTE BANDS TO PINK FLOYD ET LE CERCLE DES AFFICIONADOS NE CESSE DE S'ÉLARGIR.

C'EST AVANT TOUT UN GROUPE, UN GROUPE ORGANIQUE QUI JOUE DU FLOYD.

ENERGIE, ÉMOTIONS, GROOVE ET VIBRATIONS.

ECHOES AND MORE
A TRIBUTE TO
PINK FLOYD

LE GROUPE



FRANCIS GUINGAMP

GUITARS - LAP STEEL

TOMBÉ DANS LA MARMITE FLOYDIENNE APRÈS VU LIVE AT POMPEII À SA PREMÈRE DIFFUSION TV. PUIS NOURRI AU FLOYD DEPUIS LE DÉBUT DU COLLÈGE, IL ACHÈTE SA PREMIÈRE GUITARE À 15 ANS À LA SUITE D'UN CONCERT D'AC/DC.
GUITARISTE DANS DE NOMBREUSES FORMATIONS ROCK ET RYTHM'N'BLUES DANS LES ANNÉES 80, IL RACCROCHE SES GRATTES QUELQUE TEMPS. MAIS L'ESPRIT FLOYDIEN EST TROP FORT...
IL FONDE ALORS ECHOES AND MORE AVEC SON COMPARSE CHRISTOPHE ZAHM 50 ANS JOUR POUR JOUR APRÈS LA CRÉATION DE PINK FLOYD... UN SIGNE.

PHILIPPE MARET

LEAD VOCAL

UNE VOIX ROCK SOUL CHAUDE, PUISSANTE, L'ESPRIT DE DAVID GILMOUR EST EN LUI...
UNE PRÉSENCE SCÉNIQUE ET UNE ÉNERGIE INDISCUTABLES.

HOCINE AMINI

DRUMS

ANCIEN BATTEUR D'OPIUM, DE LUMBERJACKS, FAN DU FLOYD ET DE PROG DE LA 1ÈRE HEURE, "HOS" EST UN BATTEUR DE ROCK SANS CONCESSION.

KETTY ORZOLA

VOCALS

SI LA GRÂCE A UN VISAGE, C'EST CELUI DE KETTY.
AUSSI À L'AISE DANS LE JAZZ, LA CHANSON FRANÇAISE, LA SOUL QUE DANS PINK FLOYD, KETTY EST AUJOURD'HUI LA CHANTEUSE LEAD DU GROUPE TAI PHONG.
SA PRÉSENCE ET SA VOIX VOUS TRANSPORTENT.
DÉCOLLAGE ASSURÉ ET ATTERRISSAGE TOUT EN DOUCEUR GARANTIS.

ARNAUD SEGUI

BASS & VOCALS

FAN INCONDITONNNEL DE L'ÉQUIPE WATERS / GILMOUR, BASSISTE ACTUEL DE MOONSKIN (GROUPE DE DOOM METAL), "NOURS" N'EST PAS LÀ POUR FAIRE DE LA FIGURATION...
L'ÉNERGIE BRUTE COULE DANS SES VEINES ET LE GROUPE OPIUM FUME ENCORE.

JEAN-PHILIPPE DUPONT

KEYBOARDS & VOCALS

CLAVIER DU GROUPE MYTHIQUE TAÏ PHONG, EN PLUS DE JOUER DANS UN TRIBUTE YES (ET UN AUTRE DE SUPERTRAMP DANS LE PASSÉ).
« JP » ACCOMPAGNE À L'OCCASION DES POINTURES COMME PASCAL MULOT...
UN RÉPERTOIRE IMPRESSIONNANT POUR CE FAN DE PROG.

PHILIPPE BRAVAIX

SAX & VOCALS

PROF DE SAX ET DE CLARINETTE DEPUIS 1988, JAZZ ET ROCK DANS SON UNIVERS. JOUE DANS UN TRIBUTE SUPERTRAMP ET D'AUTRES FORMATIONS JAZZ, GOÛTS TRÈS ÉCLECTIQUES DU CLASSIQUE AU ROCK.

ROMAIN CHAUMEIL

LIGHT ENGINEER

DESSINATEUR, GRAPHISTE, MONTEUR CONCEPTEUR VIDEOS, INGÉ LIGHTS, GUITARISTE, ACTEUR ET DEPUIS TOUJOURS FAN DE PINK FLOYD, LE FRYR SORT L'ARTILLERIE LOURDE POUR ECHOES AND MORE COMME IL LE FAIT POUR JUNIOR RODRIGUEZ. SES FILMS EN 3D PROJETÉS SUR UN ÉCRAN DE 50 M2 VOUS PLONGENT EN IMMERSION TOTALE DANS L'UNIVERS FLOYDIEN.

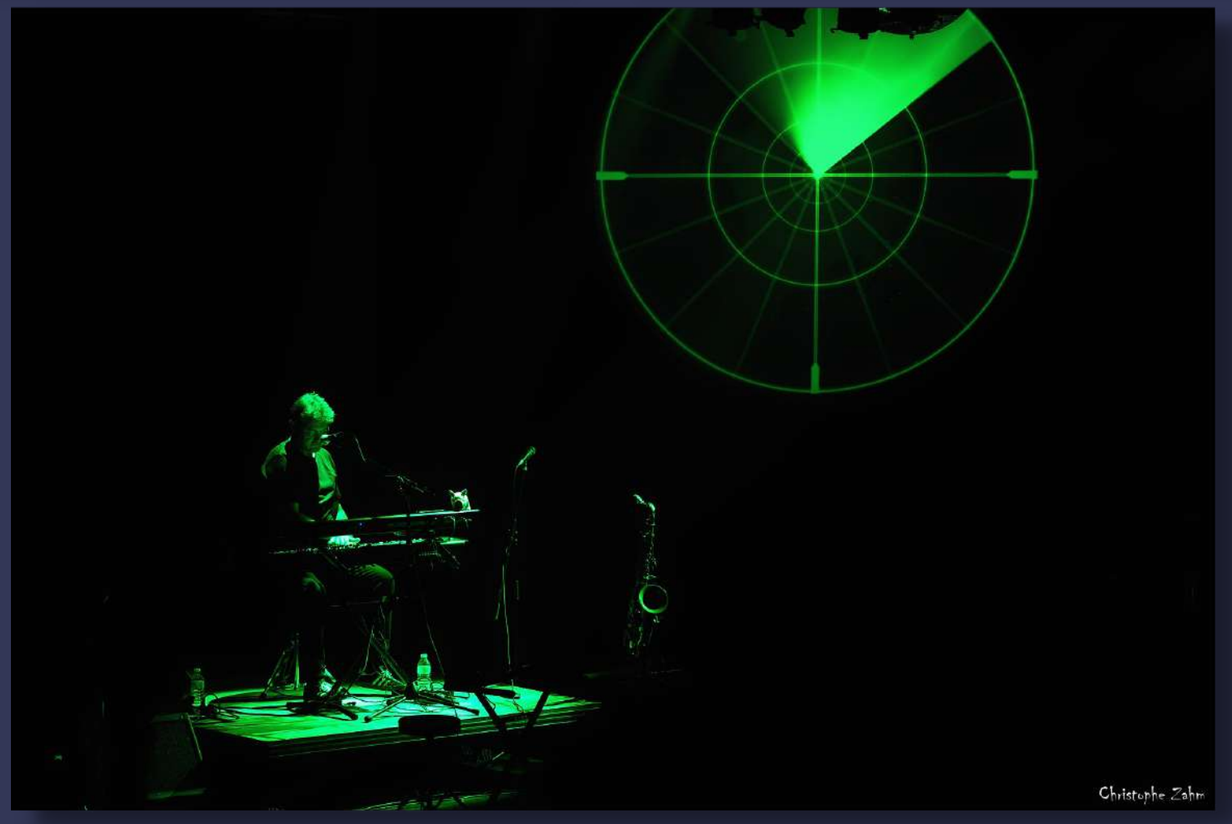
ECHOES AND MORE
A TRIBUTE TO
PINK FLOYD

TOUT L'UNIVERS DE PINK FLOYD à LA BAULE ?

C'est SAMEDI 16 JUILLET au Parc des Dryades, avec 2h30 de show de Echoes and More tribute to Pink Floyd, le groupe qui vous plonge dans la folie des concerts du Floyd, avec écran géant sphérique et tout le reste !

sterneproductions44@gmail.com
06 06 81 67 50

Un évènement



VILLE DE La Baule ESCOUBLAC

ECHOES AND MORE
A TRIBUTE TO
PINK FLOYD