

# Communiqué

---

## 1 journée, 3 concerts, autour d'un piano

Samedi 8 août, la Ville du Pouliguen programme une journée inédite autour d'un piano... Trois concerts seront proposés gratuitement à la salle André Ravache, à 11h, 18h et à 21h. Patrick Guéguen, élu en charge de la culture, annonce : « *Nous avons imaginé cet événement comme une petite Folle Journée* ». Les pianistes invités, Clément Caillier, SungChae Lee et Julian Trevelyan, sont tous trois Grands Diplômés 2019 de l'Ecole Normale de Musique de Paris « Alfred Cortot ».

### A 11h : Clément Caillier

Lauréat du Prix Antoinette Vassal 2019, Clément Caillier s'est déjà distingué dans plusieurs concours internationaux. Il se produit en récital et en musique de chambre à Paris et à l'étranger. Ouvert à différents styles de musique, passionné de jazz et de tango, Clément Caillier défend également des répertoires peu joués. Il a étudié l'écriture et l'analyse, et a complété sa formation avec une licence de Musicologie à la Sorbonne.

#### Programme

- Bach, Toccata en mi mineur BWV 914
- Brahms, Fantaisies opus 116
- Rameau, Gavotte et Six doubles
- Chopin, Nocturne Posthume en ut dièse mineur
- Chopin, Valse numéro 2 opus 64
- Liszt, Fantaisie et fugue sur le nom de BACH

### A 18h : SungChae Lee

SungChae Lee est reconnu pour son sérieux et sa passion indéfectible pour l'étude et la musique. Il a déjà remporté une multitude de concours internationaux et se produit en France et à l'étranger.

#### Programme

- Jean-Philippe Rameau, Gavotte & Six Double
- César Franck, Prélude, Choral et Fugue
- Olivier Messiaen, XVème des Vingt Regards Sur L'enfant-Jésus : XV. Le baiser de l'Enfant-Jésus
- Frédéric Chopin, Trois Mazurkas Op. 59
- Frédéric Chopin, Polonaise Fantaisie Op. 61

### A 21h : Julian Trevelyan

Titulaire de nombreux prix internationaux, Julian Trevelyan donne des concerts en France, en Allemagne, en Pologne, en Russie, en Suisse, en Hongrie et en Angleterre. Son répertoire comprend plus de vingt concertos. Si le piano est son instrument principal, il joue également du violon, compose, et est directeur musical d'un chœur a cappella mandarin.

#### Programme

- Bach, Toccata en ré majeur, BWV 912
- Trevelyan, *Roman*

- Beethoven, Sonate n° 29 en si bémol majeur, dite *Hammerklavier*, op. 106

**Pratique** : Rendez-vous samedi 8 août, à 11h, 18h et 21h, salle André Ravache – Gratuit – Port du masque obligatoire – Gel hydroalcoolique mis à disposition