

**20° RENCONTRES CINEMATOGRAPHIQUES DES CÔTES DE BRETAGNE**

**Cinéma GULF STREAM - LA BAULE**

**Mardi 28 janvier 2020**

10h30	<b>Rocks</b> de Sarah Gavron	1h33
14h00	<b>Une sirène à Paris</b> de Mathias Malzieu	1h40
14h00	<b>Where is Hendrix</b> de Marios Pipederes	1h33
16h00	<b>Jojo Rabbit</b> de Taika Waititi	1h48
19h15	<b>Petit pays</b> de Eric Barbier	★ 1h55

**Mercredi 29 janvier 2020**

9h00	<b>Maternal</b> de Maura Delpero	1h31
10h45	<b>Woman</b> de Yann Arthus-Bertrand, Anastasia Mikova	1h44
14h15	<b>Mes jours de gloire</b> de Antoine de Bary	★ 1h38
16h30	<b>Les parfums</b> de Gregory Magne	★ 1h40
19h00	<b>Papi sitter</b> de Philippe Guillard	★ 1h22
19h30	<b>Papi sitter</b> de Philippe Guillard	★ 1h22

**Jeudi 30 janvier 2020**

9h00	<b>The climb</b> de Michael Covino	1h34
10h45	<b>Benni</b> de Nora Fingscheidt	2h05
14h30	<b>Frères d'arme</b> de Sylvain Labrosse	★ 1h21
16h30	Intervention Jean Claude CHEMIN pour son livre "Et Tati créa Monsieur Hulot"	
17h00	<b>Lara Jenkins</b> de Jan-Ole Gerster	1h38
18h45	<b>Miss</b> de Ruben Alvès	★ 1h47
19h15	<b>Miss</b> de Ruben Alvès	★ 1h47

**Vendredi 31 janvier 2020**

8h45	<b>Just 6.5</b> de Saeed Roustayi	2h15
9h15	<b>Where is Hendrix</b> de Marios Pipederes	1h33
11h00	<b>Police</b> de Anne Fontaine	★ 1h20
14h30	<b>Mine de rien</b> de Mathias Mlekuz	★ 1h20
16h15	<b>Cyrille agriculteur 30 ans, 20 vaches,...</b> de R. Marconi	★ 1h25
19h30	<b>Sous les étoiles de Paris</b> de Claus Drexel	★ 1h40

**Samedi 1er février 2020**

10h30	<b>The end of love</b> de Keren Ben Rafael	1h30
10h30	<b>Une sirène à Paris</b> de Mathias Malzieu	1h40

★ Présence réalisateur(trice)/acteur(trice)

■ Séances réservées aux accrédités

Films présentés en version originale sous titrée - début de séance par le film

Grille horaire pouvant subir des modifications (à vérifier chaque jour à l'entrée du cinéma)

Bernard Floch