



## Désastres touristiques

### Effets politiques, sociaux et environnementaux d'une industrie dévorante

Henri Mora

Activités des plus polluantes dans un contexte où la «transition écologique» est continuellement invoquée, le tourisme et sa complice l'aviation bénéficient pourtant d'un soutien inconditionnel des institutions, des mondes économique et culturel, ainsi que de certaines forces sociales et environnementalistes. Car qui serait prêt à se défaire de la première industrie mondiale et à renoncer à l'hypermobilité ? Né avec le capitalisme industriel, le tourisme a pris un essor fulgurant dans les années 1950. Dans un monde de production et de consommation de masse, il s'est imposé de manière évidente, et a contribué à élargir la sphère marchande à de nombreux domaines tout en s'intégrant complètement au quotidien. Ce processus de *touristification* tous azimuts participe de la mise en production du monde. Manager des territoires pour les rendre plus attractifs que d'autres fait des ravages : émissions de gaz à effet de serre et nombreux dégâts environnementaux, artificialisation de la nature, surfréquentation, altération des rapports humains, folklorisation, construction de grands projets inutiles, hausse des prix de l'immobilier, etc. Contre ce tourisme dévastateur, considéré comme un pilier de la croissance, la critique, portée notamment par ce livre, ne peut que s'en prendre plus globalement à l'économie marchande, au puissant imaginaire qu'elle véhicule et aux modes de vie qu'elle induit.

Avec des textes de **Miguel Amorós**

208 pages | 14 x 20,5 cm

isbn 978-23730910-7-6

**17 euros**

Auteur de *Chambar* dans les *Chambarans* (Le Monde à l'envers, 2011), **Henri Mora** participe à *De tout bois*. Revue de lutte contre le Center Parcs de Roybon, au collectif Center Parcs : ni ici, ni ailleurs ainsi qu'au groupe informel l'Office de l'antitourisme de Grenoble.

**Miguel Amorós**, militant libertaire et penseur anti-industriel, est l'auteur, entre autres, de *Les Acratas à l'Université Centrale de Madrid. 1967-1969* (La Roue, 2021), *Hommage à la Révolution espagnole. Les Amis de Durruti dans la guerre civile 1936-1939* (La Roue, 2019) et de *Durruti dans le labyrinthe* (Encyclopédie des Nuisances, 2007 réédité en 2022).

**Contact presse (Jacques Baujard)**

L'échappée, 23, rue Voltaire, 75011 Paris  
 presse@lechappee.org | www.lechappee.org