

Sur l'image nous voyons une chambre ancienne avec :

- Un lit
- Deux chaises
- Un verre
- Une affiche
- La fenêtre
- Deux oreillers
- Deux photos
- Un miroir
- Un torchon
- Trois murs
- Deux portes
- Une assiette
- La table
- Une carafe
- Une cuvette
- Un broc
- Une couverture
- Un édredon
- Un porte-manteaux
- Trois vestes



Vincent Van Gogh

1889

Dans une lettre adressée à son frère Théo, Vincent Van Gogh explique ce qui l'incite à peindre une telle oeuvre : il veut exprimer la tranquillité et faire ressortir la simplicité de sa chambre au moyen du symbolisme des couleurs. Pour cela, il décrit : "les murs lilas pâle, le sol d'un rouge rompu et fané, les chaises et lit jaune de chrome, les oreillers et le drap citron vert très pâle, la couverture rouge sang, la table à toilette orangée, la cuvette bleue, la fenêtre verte", affirmant : "J'avais voulu exprimer un repos absolu par tous ces tons divers".