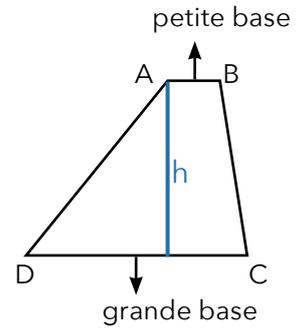


Les trapèzes : Synthèse

Trapèze quelconque

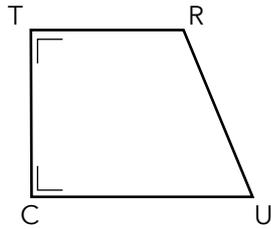
Un trapèze est un quadrilatère qui a au moins deux côtés parallèles.

La hauteur (h) d'un trapèze est la mesure d'un segment \perp aux bases [A,B] et [D,C] et limité par celles-ci.



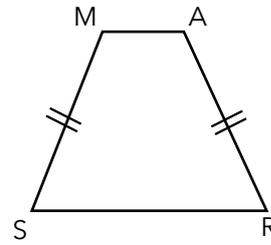
Trapèze rectangle

Un trapèze rectangle a deux angles droits.

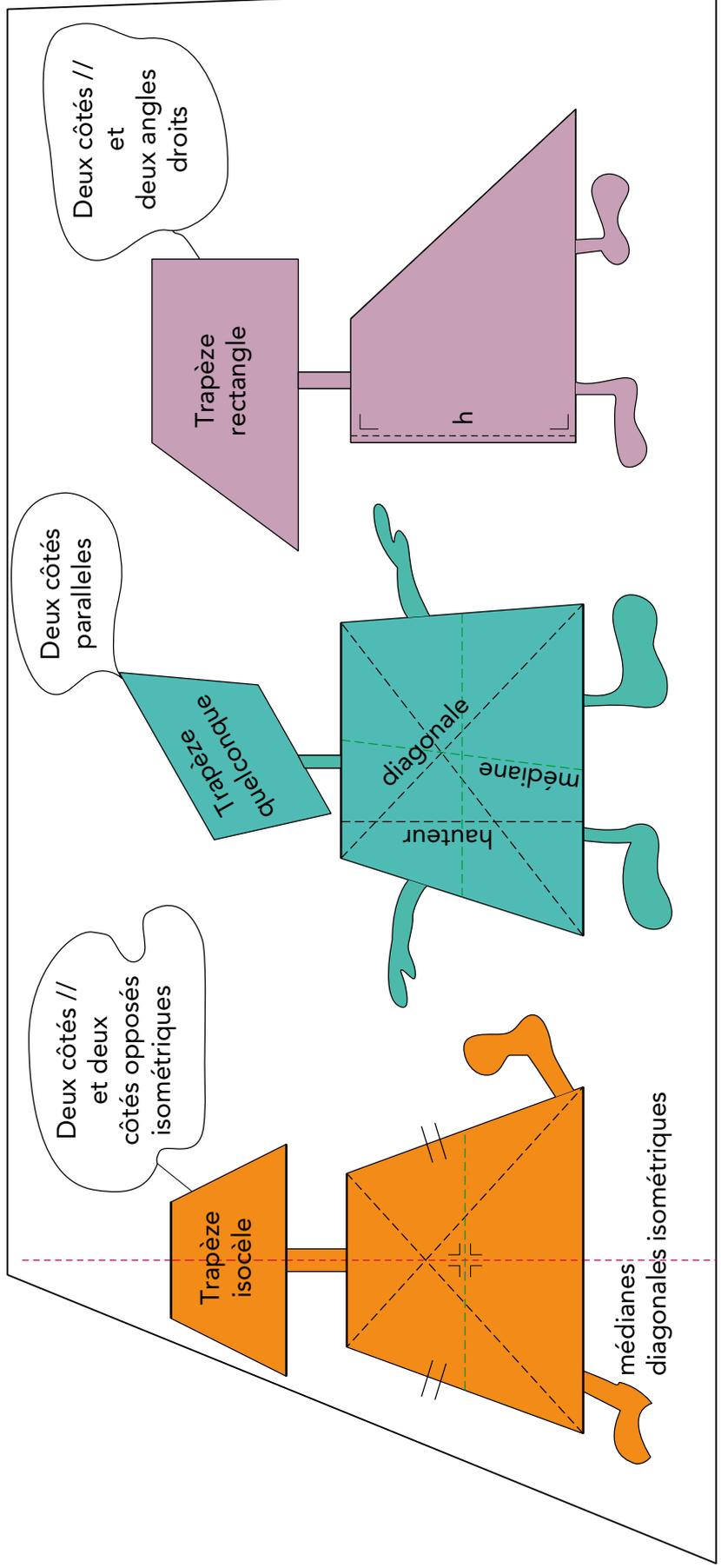


Trapèze isocèle

Les deux côtés non parallèles du trapèze isocèle sont isométriques.

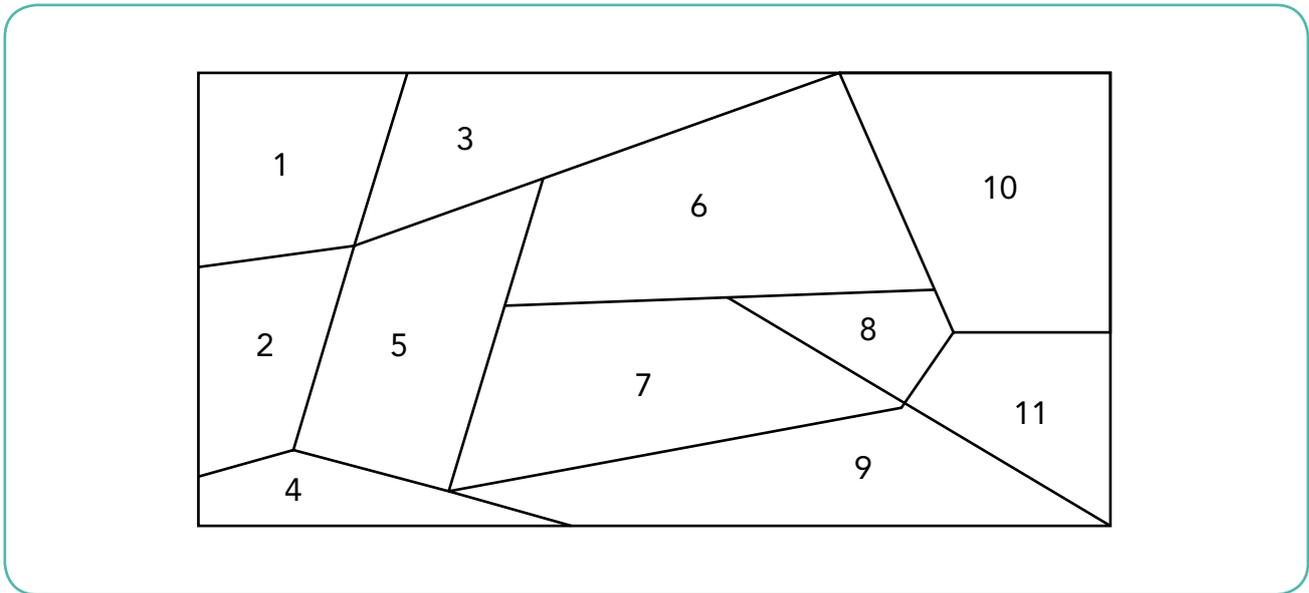


Quadrilatères



Les trapèzes : Exercices supplémentaires

1 Dans le dessin ci-dessous, **colorie** les deux figures qui sont des trapèzes.



2 Trace chaque fois les côtés manquants pour former la figure demandée et complète.

Trapèze qui a au moins deux côtés de même longueur.

C'est un trapèze

Trapèze qui n'est ni rectangle ni isocèle. C'est un trapèze

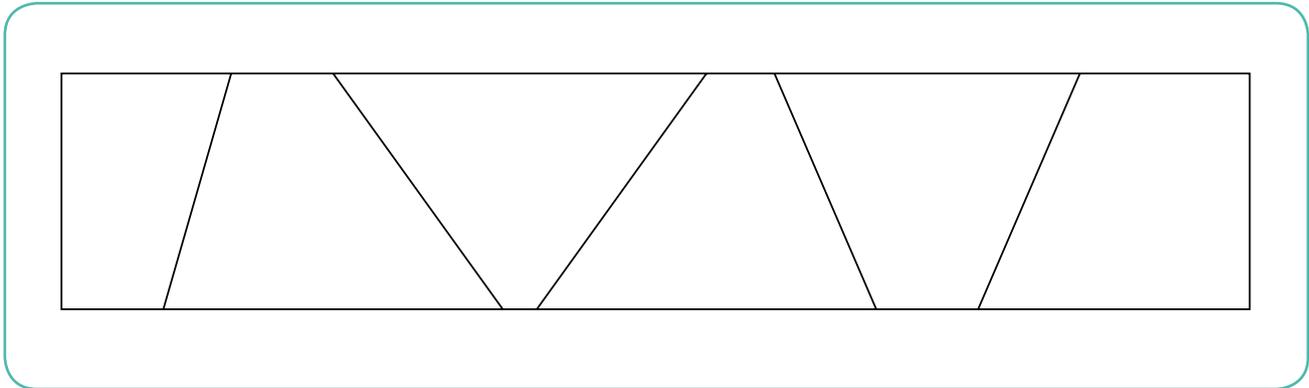
.....

Trapèze qui a au moins deux angles droits. C'est un trapèze

.....

3

Colorie les trapèzes isocèles en bleu, les trapèzes rectangles en vert et les trapèzes quelconques en rouge.



4

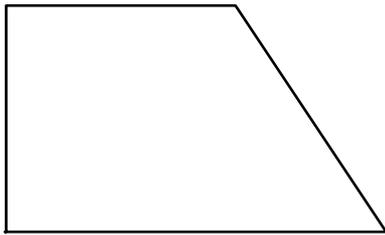
Dessine les bandelettes manquantes pour faire apparaître des trapèzes en les croisant avec les bandelettes dessinées.

Trapèze quelconque	Trapèze isocèle	Trapèze rectangle

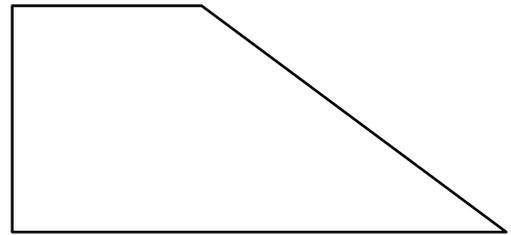
5

Dans les figures ci-dessous, **trace** une seule droite en vert : elle délimitera les figures demandées.

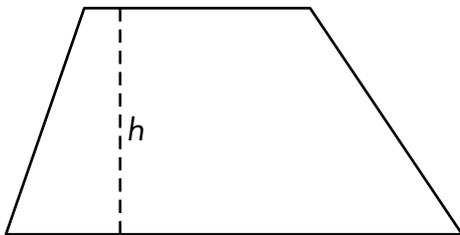
La droite « f » décompose le trapèze en un carré et en un triangle rectangle.



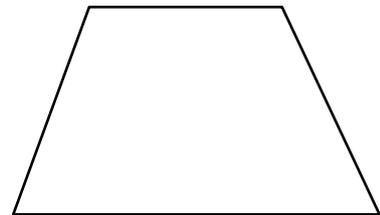
La droite « x » partage le trapèze en un rectangle et en un triangle rectangle.



La droite « b » décompose le trapèze en deux trapèzes équivalents.



La droite « z » décompose le trapèze en deux trapèzes égaux.



L'axe de symétrie d'un trapèze est la droite

6

Reproduis, avec précision, ces trapèzes sur le papier pointé.

The grid contains three trapezoids for reproduction:

- Top-left trapezoid:** A right-angled trapezoid with a vertical right side of 6 units, a horizontal top side of 2 units, a horizontal bottom side of 4 units, and a slanted left side connecting the top-left and bottom-left corners.
- Middle-left trapezoid:** A trapezoid with a horizontal top side of 6 units, a horizontal bottom side of 4 units, a vertical right side of 4 units, and a slanted left side connecting the top-left and bottom-left corners.
- Bottom-left trapezoid:** A trapezoid with a horizontal top side of 4 units, a horizontal bottom side of 6 units, a vertical right side of 4 units, and a slanted left side connecting the top-left and bottom-left corners.



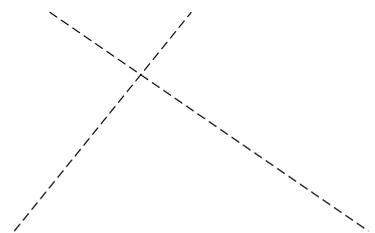
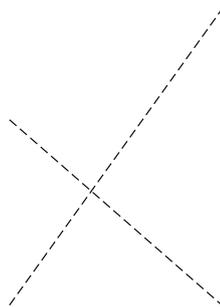
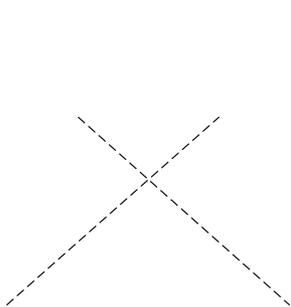
Propriétés des trapèzes. Colorie ☺ si c'est vrai et ☹ si c'est faux.

Deux côtés opposés parallèles.	☺	☹
Les angles opposés ont la même amplitude.	☺	☹
La somme des angles vaut 180° .	☺	☹
Le trapèze isocèle a un axe de symétrie.	☺	☹
Les côtés opposés sont parallèles deux à deux.	☺	☹
La diagonale est un axe de symétrie.	☺	☹
Les médianes se coupent en leur milieu.	☺	☹
Une médiane est une hauteur dans le trapèze isocèle.	☺	☹
La somme des angles vaut 360° .	☺	☹



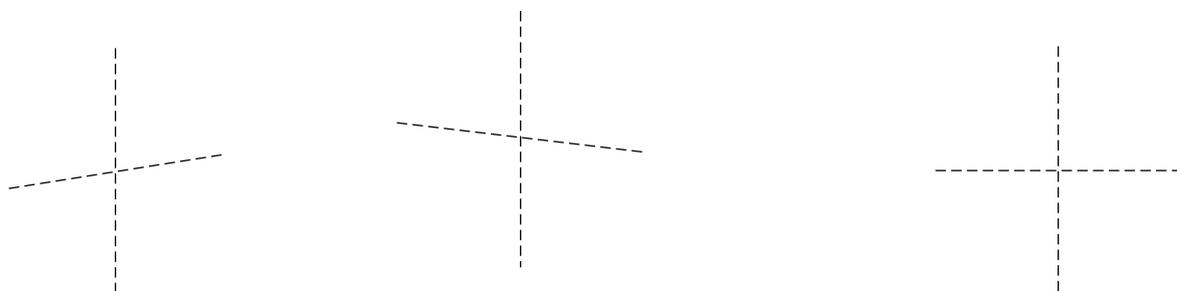
Trace les trapèzes à partir des diagonales qui sont tracées et complète.

Le trapèze OPQR est	Le trapèze STUV est	Le trapèze KLMN est
------------------------------	------------------------------	------------------------------

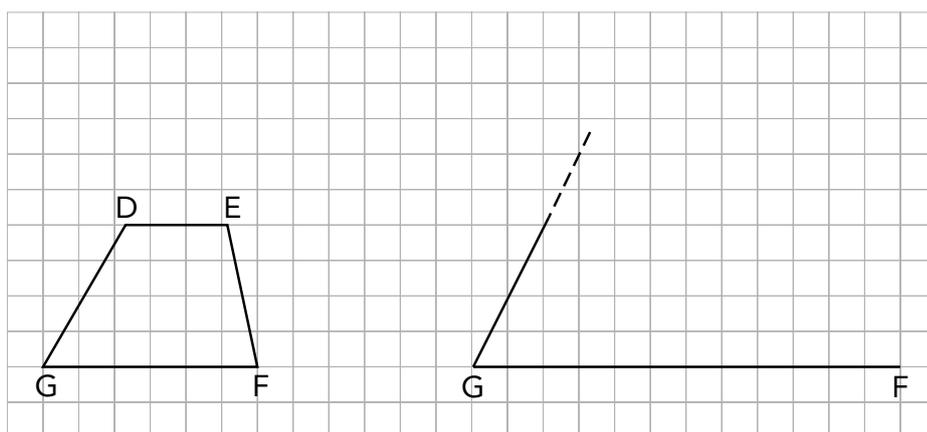


9 Trace les trapèzes à partir des médianes données.

EFGH est un trapèze rectangle, ABCD est un trapèze quelconque et IJKL est isocèle.



10 Termine la reproduction du trapèze ci-dessous en respectant les modifications.



11 Colorie 😊 si c'est vrai et ☹️ si c'est faux.

Le rectangle est un trapèze.	😊	☹️
Le trapèze ne possède pas de médianes.	😊	☹️
Le parallélogramme est un trapèze particulier.	😊	☹️
Le trapèze rectangle n'a pas d'axe de symétrie.	😊	☹️
Deux côtés opposés sont parallèles.	😊	☹️
Le trapèze rectangle n'a parfois qu'un seul angle droit.	😊	☹️
Le rectangle est un trapèze avec 4 angles droits.	😊	☹️
Une médiane est une hauteur dans le trapèze isocèle.	😊	☹️

12

Reproduis le dessin sur le quadrillage. Dans ton tracé, identifie les trapèzes en les coloriant.

