



# Friendship Force Toulouse au Japon

(Du 29 mars au 18 avril 2019)

## Journal de voyage

I.	Kyoto et Tokyo .....	4
A.	30 mars 2019 – Découverte de Kyoto .....	4
1.	Arashiyama Park .....	4
2.	Temple Kinkaku-ji (Pavillon d'or) .....	5
3.	Château Nijo-jo .....	6
4.	Temple Ginkaku-ji (Pavillon d'argent) .....	7
5.	Chemin des Philosophes .....	8
B.	31 mars 2019 – Poursuite de la découverte de Kyoto .....	8
1.	Parc du palais impérial .....	8
2.	Quartier Gion .....	9
C.	1 <sup>er</sup> avril 2019 .....	10
1.	Uji : Byodo-in – Le temple du phoenix .....	10
2.	Nara - Kasuga Taisha : Le sanctuaire aux lanternes de Nara .....	11
3.	Nara - Tadai-ji : Le temple au grand Bouddha .....	11
D.	2 avril 2019 – dernière partie du séjour à Kyoto .....	12
1.	Kyoto – Kodai-ji .....	12
2.	Quartier typique Ninenzaka et Sannenzaka, .....	13
3.	Kyoto Art Theater - .....	13
E.	03/04/2019 – Tokyo 1 <sup>ère</sup> partie .....	14
1.	Parc Yoyogi .....	14
2.	World Trade Center .....	14
F.	04/04/2019 – Tokyo 2 <sup>ème</sup> partie .....	15
1.	Musée d'EDO-TOKYO .....	15
2.	Quartier Akihabara .....	16
G.	05/04/2019 – Tokyo 3 <sup>ème</sup> partie .....	16
1.	Parc impérial .....	16

2.	Gare de Tokyo : En route pour Shizuoka .....	17
II.	Friendship Force Shizuoka .....	18
A.	06/04/ 2019 – Environs ouest de Shizuoka .....	18
1.	Ferme de thé vert d'un membre de Friendship Force .....	18
2.	Welcome party .....	19
B.	07/04/2019 – Journée libre .....	20
1.	Shimada - Harai-Bashi .....	20
2.	Shimada : Musée du thé, au milieu des champs de thé vert .....	20
C.	08/04/2019.....	21
1.	Shizuoka : Mont Fuji World Heritage Centre .....	21
2.	Fujikawaguchiko : Itchiku Kubota Art Museum.....	21
3.	Pagode Chureito et Arakuyama Sengen Park .....	22
D.	09/04/2019 : De Shizuoka à Fijieda.....	22
1.	Apprentissage de l'art floral (Akibara).....	22
2.	Visite d'une brasserie de saké .....	23
E.	10/04/2019 : Shizuka – Activités locales et Farewell Party.....	24
1.	Initiation au bouddhisme.....	24
2.	Initiation à l'origamie.....	24
3.	Initiation à la calligraphie.....	25
4.	Farewell Party .....	25
F.	11/04/2019 : Transfert de Shizuoka à Nagasaki.....	26
III.	Friendship Force Nagasaki .....	26
A.	12/04/2019 : Nagasaki .....	26
1.	Balade pédestre dans la ville .....	26
2.	Visite du quartier Dejima .....	26
3.	Temple Fukusai-ji .....	27
4.	Entraînement de Kendo.....	27
B.	13/04/2019 :.....	28
1.	Entre Nagasaki et Saikai : Visite fabrique de pâte de poisson.....	28
2.	Sasebo - Pont Sakai .....	29
3.	Brasserie de Whisky.....	29
4.	Sur les traces du père Marc Marie de Rotz .....	30
5.	Coucher de soleil, à 20 km au nord-est de Nagasaki.....	31
C.	14/04/2019 – Journée libre : Péninsule de Shimabara .....	31
1.	Sources chaudes et eaux bouillonnantes .....	31
2.	Mont Unzen – Musée de l'éruption de 1990 .....	32
D.	15/04/2019 – Nagasaki .....	33

1.	Visite d'une école primaire .....	33
2.	Site de la bombe nucléaire .....	34
3.	Vue nocturne du Nagasaki actuel .....	35
E.	16/04/2019.....	36
1.	Défilé de kimonos .....	36
2.	Farewell Party .....	37

Au mois d'avril 2019, Friendship Force Toulouse a permis à 16 membres de se rendre au Japon, pour un périple de presque trois semaines.

Après avoir découvert Kyoto et Kyoto par leurs propres moyens, nous avons été accueillis par des familles du club de Friendship Force Shizuoka durant la deuxième semaine, puis par des familles du club de Nagasaki durant la dernière semaine de leur périple.

## I. Kyoto et Tokyo

Cette première partie du voyage, organisée avec le concours de l'agence de voyage « Autrement Le Japon », nous a permis de découvrir les premiers aspects de la culture japonaise (Temples et sanctuaires shintoïstes ou bouddhistes, cerisiers en fleurs, ...).

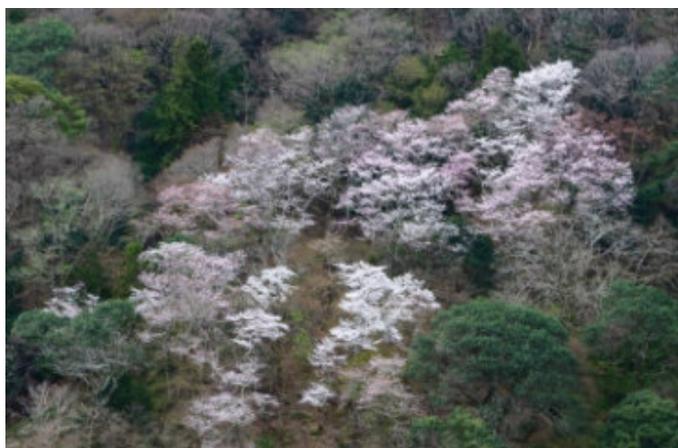
### A. 30 mars 2019 – Découverte de Kyoto

#### 1. Arashiyama Park

Arashiyama est un quartier situé dans la banlieue ouest de Kyoto, initialement lieu de promenade pour la cour impériale.



Il est maintenant apprécié par les japonais pour contempler les cerisiers en fleurs au printemps ou les feuilles d'érables rouges en automne.



Ce

parc est situé en bordure de la rivière Katsura, à proximité du pont Togetsu, dont la légende dit que ce "pont traverse la lune" (traduction littérale).

Nous avons pu admirer les vues entre ses montagnes fleuries au printemps, ainsi que sa magnifique bamboueraie et le temple Tenryu-ji.



## 2. Temple Kinkaku-ji (Pavillon d'or)

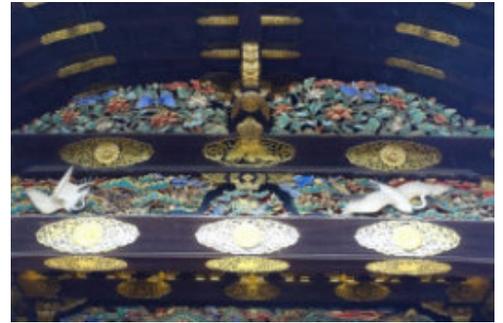
Le Kinkaku-ji est le nom d'usage donné au temple bouddhiste Rokuon-ji, situé au nord de Kyoto. Il est surnommé le Pavillon d'Or pour ces magnifiques façades recouvertes à la feuille d'or.

Bâti à la fin du XIVe siècle puis brûlé à de nombreuses reprises, dont la dernière fois en 1950, il fut rebâti à l'identique quelques années plus tard (en 1955), puis rénové en 1987. En 1994, il est entré au Patrimoine Mondial de l'Humanité à l'Unesco.



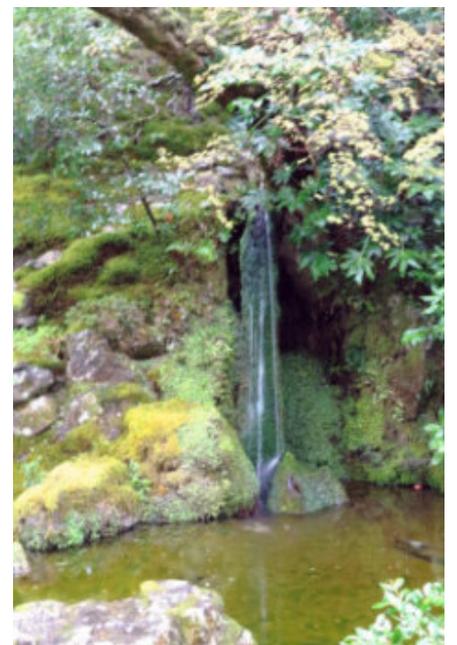
### 3. Château Nijo-jo

Nijo-jo est un château japonais situé dans le centre-ville de Kyoto. Construit en 1603 pour Tokugawa Iyeyasu, il fut la résidence du premier shogun de la période Edo. Le site entier est inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1994. Situé en plein cœur de l'ancienne capitale japonaise, il s'étale sur 27,5 hectares, dont près d'un pour ses deux vastes bâtiments principaux (Honmaru et Ninomaru), ainsi que de superbes jardins japonais.



#### 4. Temple Ginkaku-ji (Pavillon d'argent)

Le Ginkaku-ji, situé au nord-est de Kyoto, dans le quartier de Higashiyama, est un temple bouddhiste. Le Pavillon d'Argent, bien qu'il soit en bois laqué, s'entoure d'un magnifique jardin sec à l'esthétique épurée, d'une allée de bambous ainsi que d'un jardin japonais de mousses.



## 5. Chemin des Philosophes

La promenade du philosophe Tetsugaku-no-michi, littéralement « sentier de la philosophie ») est un chemin pédestre qui suit un canal aligné de cerisiers à Kyoto, entre Ginkaku-ji et Nanzen-ji.

Le fondateur de l'École de Kyoto, Kitarô Nishida (1870-1945), incarnant l'élan de la pensée japonaise contemporaine, passait chaque jour par ce chemin de la Philosophie, réfléchissant probablement à son concept de la "pure expérience".



## B. 31 mars 2019 – Poursuite de la découverte de Kyoto

### 1. Parc du palais impérial

La journée commence par une petite balade dans le parc du palais impérial.



Nous nous dirigeons ensuite vers le quartier Gion.

## 2. Quartier Gion

Gion est l'un des quartiers historiques du cœur de Kyoto. Il est réputé pour ses écoles de maiko, et c'est l'une des raisons pour lesquelles on y croise de nombreuses Geisha et Maiko.



Le quartier, très typique et reposant, cache de nombreuses *machiya* (maisons de style traditionnel qui se transforment souvent en établissements commerçants).



Nous terminons la journée en visitant le Kennin-ji Ryousokuin et son jardin Zen.



## C. 1<sup>er</sup> avril 2019

### 1. Uji : Byodo-in – Le temple du phoénix

Le Byodo-in est un temple bouddhiste classé à l'Unesco et Trésor national du Japon, le majestueux hall principal ouvre ses ailes tel un phoénix, abritant en son sein une représentation du Bouddha Amida.



Construit en 998, le Byodo-in servait au départ de résidence secondaire au politicien Minamoto no Shigenobu. Rachetée après sa mort par l'un des hauts membres du clan Fujiwara, la villa fut transformée en temple bouddhique en 1052.

De la bâtisse d'origine, ainsi, il ne reste que cet élément principal : Hôô-dô, littéralement le "hall Phoenix". Celui-ci tient son nom de la forme particulière créée par ses structures de chaque côté, qui se déploient comme les ailes du célèbre oiseau. Sur le toit, on trouve d'ailleurs deux statues dorées de phénix.



Nous profitons de notre présence à Uji pour participer à une cérémonie du thé traditionnelle.

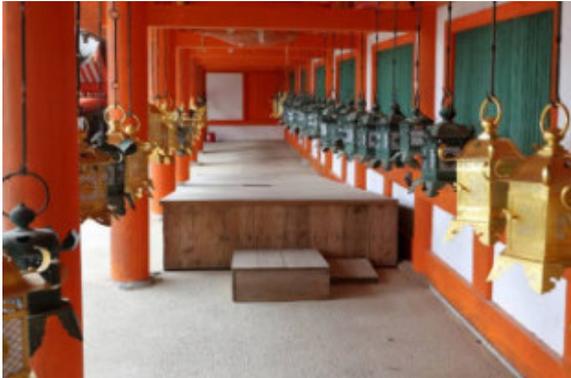


Et maintenant, en route pour Nara !



## 2. Nara - Kasuga Taisha : Le sanctuaire aux lanternes de Nara

Kasuga Taisha est un sanctuaire shinto, mausolée de la famille Fujiwara. Inscrit au Patrimoine mondial de l'Unesco, le complexe est notamment connu pour ses nombreuses lanternes suspendues en bronze et celles en pierre jalonnant le sentier de promenade. Le long sentier qui y mène offre en effet des paysages à l'ambiance saisissante, entre ces mille hautes lanternes en pierre gagnées par la mousse et les lichens.



La balade sublime s'agrémente de rencontres anecdotiques avec les cerfs shika, marque de fabrique de Nara, qui s'y promènent volontiers et ne cessent ainsi d'amuser les voyageurs.

## 3. Nara - Tadai-ji : Le temple au grand Bouddha

Le Todai-ji est un temple bouddhique qui abrite notamment le bâtiment Daibutsu-den, connue pour être la plus grande construction en bois du monde et hébergeant un monumental Grand Bouddha assis en bronze.



Sa célébrité est notamment due à la pièce maîtresse de son architecture : une majestueuse statue en bronze de Bouddha assis, mesurant la bagatelle de 18 mètres de haut et 250 tonnes. Mais il est également et peut-être surtout le plus vieux Bouddha de la bande, puisque sa construction remonte au milieu du VIII<sup>e</sup> siècle, alors que Nara était encore la capitale du Japon. À ses côtés, d'autres immenses statues tout aussi impressionnantes complètent une visite très riche pour les mirettes.



## D. 2 avril 2019 – dernière partie du séjour à Kyoto

### 1. Kyoto – Kodai-ji

Kodai-ji est un temple de la branche Rinzai, école du bouddhisme zen japonais, situé dans le quartier de Higashiyama à l'est de Kyoto. Les magnifiques jardins attenants rendent hommage au patrimoine culturel du Japon.



## 2. Quartier typique Ninenzaka et Sannenzaka,

C'est le vrai Japon traditionnel, avec ses croyances et ses esprits, mais surtout une douceur de vie incomparable.



## 3. Kyoto Art Theater -

Pour bien terminer ce séjour dans le Japon des traditions, nous assistons à un spectacle de danse de maiko (apprenties) au Kyoto Art Theater.



Il est maintenant temps de prendre le shinkansen pour nous rendre à Tokyo.

## E. 03/04/2019 – Tokyo 1<sup>ère</sup> partie

### 1. Parc Yoyogi

Ce complexe shintoïste situé en plein cœur du parc Yoyogi, à Shibuya dans le quartier de Harajuku, est l'un des grands espaces verts de la ville de Tokyo.

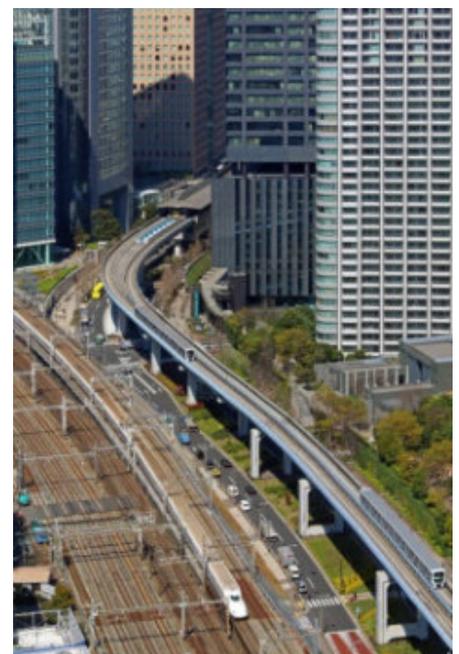


Ce sanctuaire est récent puisqu'édifié en 1920 seulement, puis reconstruit en 1958 après avoir été détruit pendant la Seconde Guerre mondiale. Lors de sa première construction, il est édifié en signe de reconnaissance à l'empereur Meiji et à l'impératrice Shoken, particulièrement appréciés.

Les 100 000 arbres du parc Yoyogi, que l'on traverse pour accéder au sanctuaire, ont été envoyés d'un peu partout dans le Japon pour célébrer le couple impérial, de même que les fûts de saké et de vins français réputés (Bourgogne) bordant l'allée menant au temple.

### 2. World Trade Center

Vue à 360° depuis le sommet de la tour du World Trade Center



## F. 04/04/2019 – Tokyo 2<sup>ème</sup> partie

### 1. Musée d'EDO-TOKYO

Le Musée d'Edo-Tokyo se situe dans le petit quartier de Ryogoku à l'est de Tokyo. Ouvert en 1993, il permet d'explorer la culture populaire et l'art de vivre de la capitale japonaise notamment à l'époque d'Edo (1603-1868). Il permet aux visiteurs de naviguer entre des parties de la ville en modèles réduits et des expositions grandeur nature.

L'emblématique pont Nihonbashi, à l'époque carrefour des principales routes, trône au milieu de la salle et permet d'accéder à la dernière partie, la plus moderne. Celle-ci revient sur la naissance de Tokyo, de l'ère Meiji jusqu'à nos jours et retrace les grands événements du siècle dernier : le tremblement de terre de 1923, les bombardements de la seconde Guerre Mondiale pour terminer par les Jeux Olympiques de 1964.



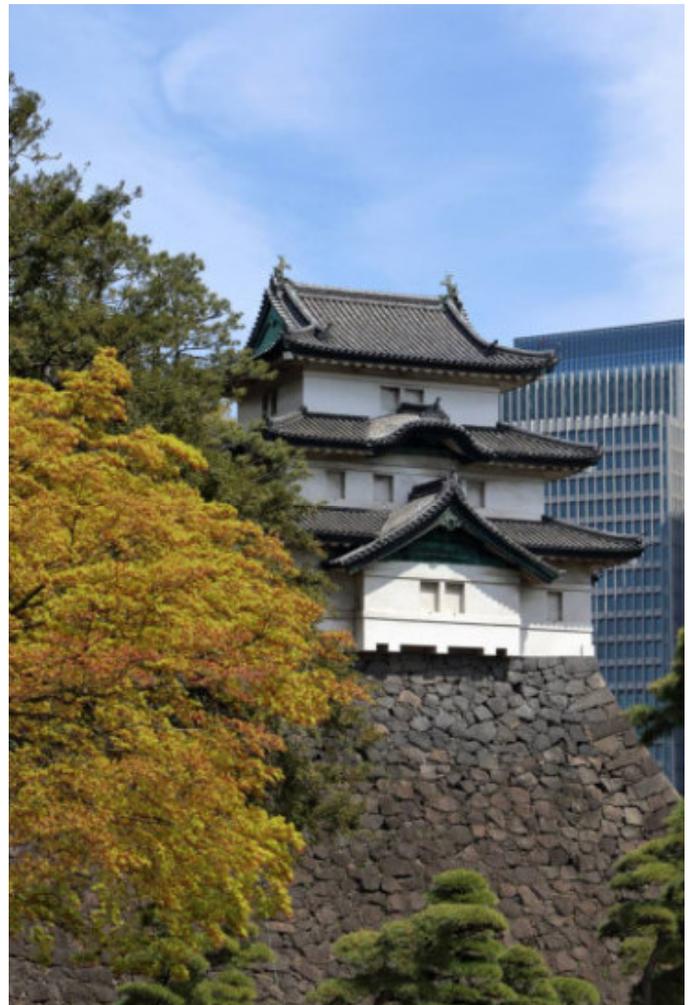
## 2. Quartier Akihabara

Akihabara est le quartier électronique de Tokyo. C'est le lieu privilégié des amateurs de mangas, jeux vidéo et de culture populaire japonaise.



## G. 05/04/2019 – Tokyo 3<sup>ème</sup> partie

### 1. Parc impérial



## 2. Gare de Tokyo : En route pour Shizuoka



## II. Friendship Force Shizuoka

### A. 06/04/ 2019 – Environs ouest de Shizuoka

#### 1. Ferme de thé vert d'un membre de Friendship Force



## 2. Welcome party



## B. 07/04/2019 – Journée libre

Pour cette journée libre, nos hôtes nous font découvrir la région de Shimada, au sud-sud-ouest de Shizuoka.

### 1. Shimada - Harai-Bashi

Le pont Horai-bashi, qui longe la rivière Oh-i qui traverse Shimada dans la préfecture de Shizuoka, a été certifié comme le plus long pont piétonnier en bois du monde par le livre Guinness des records le 30 décembre 1997. Ce pont en bois de 947 mètres de longueur a été construit en 1879. Compte-tenu des crues importantes, certaines parties ont été réparées avec du béton, depuis 1965.



Jusqu'à la fin du gouvernement Tokugawa au milieu du XIXe siècle, les seigneurs souverains locaux japonais avaient hésité à construire des ponts parce que les rivières, surtout les grandes, jouaient souvent un rôle dans la défense contre les attaques de l'extérieur.

Les samourais se sont installés autour de la rivière et ils commencèrent à cultiver du thé et demandèrent au maire de la préfecture de Shizuoka de construire un pont sur la rivière Oh-II pour la commodité d'un transport sûr.



Après la restauration de Meiji en 1868, la permission fut donnée de construire ce pont.

### 2. Shimada : Musée du thé, au milieu des champs de thé vert



1. Shizuoka : Mont Fuji World Heritage Centre



2. Fujikawaguchiko : Itchiku Kubota Art Museum

Ce



musée contient les œuvres de l'artiste textile Itchiku Kubota qui a fait revivre la technique traditionnelle de teinture des tissus de Tsujigahana. Tsujigahana, a prospéré pendant la période Muromachi et a ensuite disparu tout aussi soudainement. Quand Itchiku Kubota avait 20 ans, il était absolument fasciné par la beauté de la teinture des tissus et a créé son propre style contemporain appelé Itchiku Tsujigahana.

Ses œuvres sont très appréciées non seulement au Japon, mais également à l'étranger par le biais d'expositions.

### 3. Pagode Chureito et Arakuyama Sengen Park

La pagode Chureito est un monument appartenant au sanctuaire Arakurayama Sengen, situé à Fujiyoshida, dans la préfecture de Yamanashi.

Perchée sur les hauteurs du parc, face à la ville, elle bénéficie d'une vue imprenable sur le Mont Fuji (Quand les nuages le permettent).

Pour accéder à flanc du Mont Arakura où Chureito se niche, il faut compter sur la force de ses jambes afin de monter plusieurs escaliers en pierre.



## D. 09/04/2019 : De Shizuoka à Fijieda

### 1. Apprentissage de l'art floral (Akibara)



## 2. Visite d'une brasserie de saké



## E. 10/04/2019 : Shizuka – Activités locales et Farewell Party

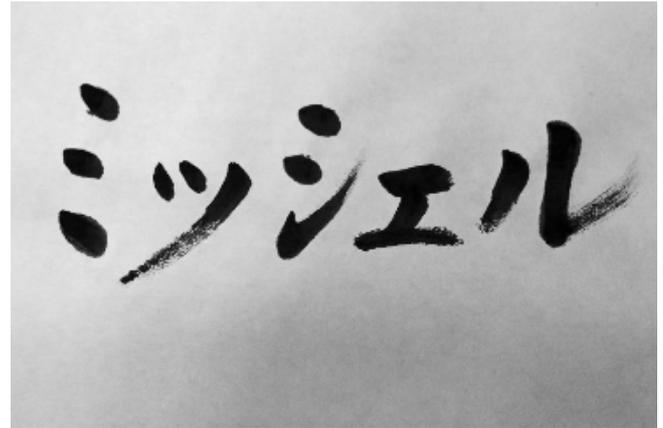
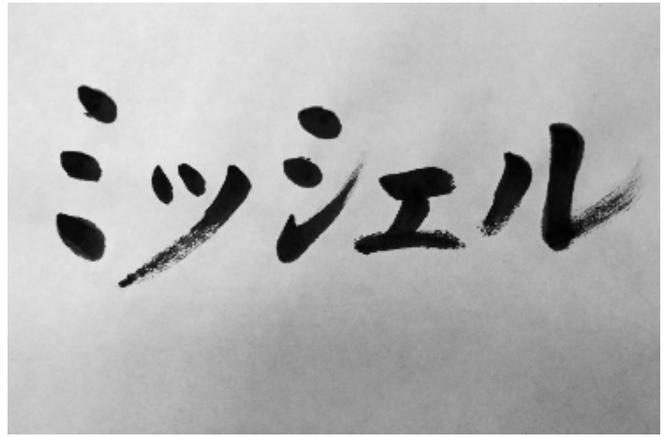
### 1. Initiation au bouddhisme



### 2. Initiation à l'origami



### 3. Initiation à la calligraphie



### 4. Farewell Party



## F. 11/04/2019 : Transfert de Shizuoka à Nagasaki

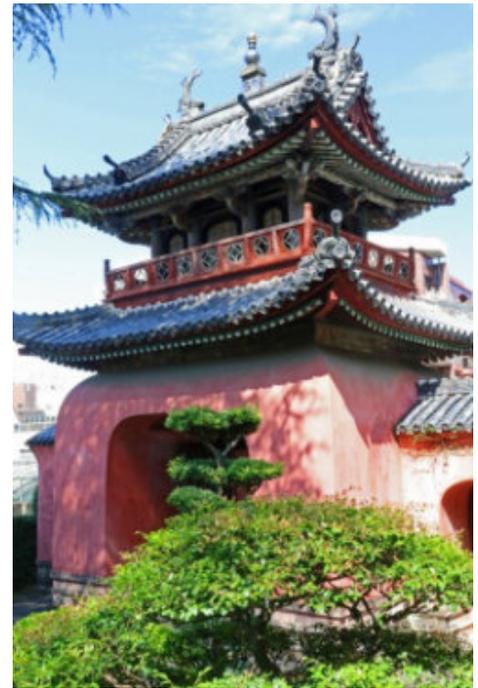
### III. Friendship Force Nagasaki

#### A. 12/04/2019 : Nagasaki

##### 1. Balade pédestre dans la ville

Nagasaki n'était plus qu'un petit village de pêcheurs jusqu'à son ouverture au commerce extérieur en 1571 par le premier seigneur féodal chrétien du Japon.

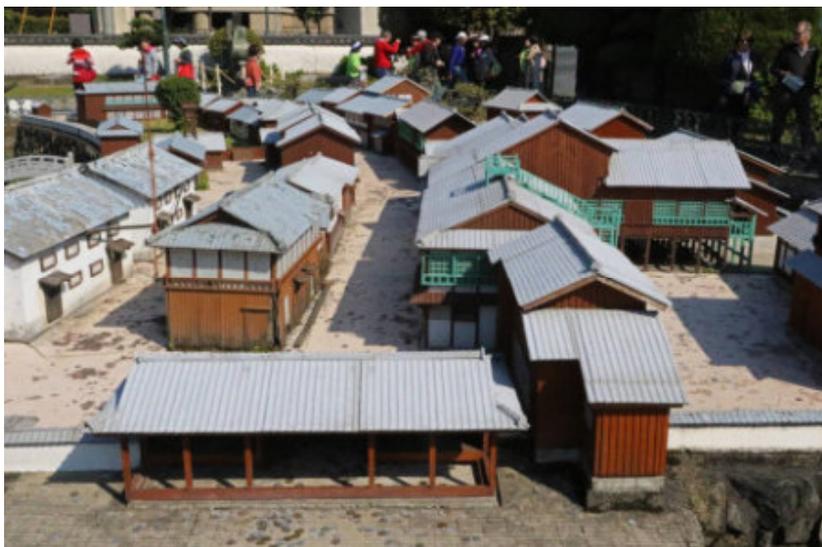
Il s'est conformé aux demandes des missionnaires et des commerçants jésuites portugais. Par la suite, la ville devint un centre de commerce international et d'évangélisation chrétienne au Japon. Les Portugais ont introduit une gamme de produits et de technologies qui étaient nouveaux pour les Japonais. Cependant, l'éclosion du commerce portugais et de la domination chrétienne a été de courte durée. Une série de luttes politiques et religieuses a abouti à l'expulsion des Portugais en 1639.



##### 2. Visite du quartier Dejima

Seuls les Néerlandais et les Chinois, qui ont juré d'éviter le christianisme, ont été autorisés à rester à Nagasaki qui relevait directement de la juridiction du shogunat Tokugawa. Au cours de la longue période de réclusion nationale imposée de 1641 à 1859, Nagasaki s'est épanoui comme seule fenêtre ouverte du Japon sur le monde extérieur. C'est à travers cette ville que la science et la technologie occidentales ont trouvé le chemin du Japon. Le Japon a fait deux îles pour les néerlandais (c'était initialement pour les portugais) et les chinois.

L'une s'appelle Dejima. Les commerçants ont payé un million de dollars pendant un an pour y rester.



Lorsque le pays a rouvert ses portes au milieu du XIXe siècle, Nagasaki a perdu le monopole sur le commerce, mais a retrouvé une nouvelle vitalité grâce aux activités commerciales et industrielles ambitieuses du Royaume-Uni, de la France, des États-Unis et de nombreux autres.

### 3. Temple Fukusai-ji



### 4. Entraînement de Kendo



B. 13/04/2019 :

1. Entre Nagasaki et Saikai : Visite fabrique de pâte de poisson



## 2. Sasebo - Pont Sakai

Le pont de Saikai, achevé en 1955, est un pont en arc à croisillons fixes de 244 mètres de long. Il possède aujourd'hui un pont secondaire, le pont Shin-Saikai, qui a été achevé en 2006.



Le premier, ou pont de Saikai de Rodan, enjambe le détroit de Hario Seto, réputé pour la rapidité de son courant marin et ses tourbillons. Au moment de son achèvement, il s'agissait du plus long pont en forme d'arche au monde.

À proximité, on peut encore voir les tours sans fil Hario, qui ont transmis le message codé qui a lancé l'attaque de Pearl Harbor et déclenché la guerre du Pacifique, le 7 décembre 1941.

La renommée du vieux pont s'est faite au travers de films japonais de science-fiction :

- « Godzilla, roi des monstres! » (1956) est venu le premier ;
- « Rodan » (1956) est le second et présentait le Japon.



## 3. Brasserie de Whisky



#### 4. Sur les traces du père Marc Marie de Rotz

Le christianisme fut introduit au Japon en 1549 par un missionnaire portugais jésuite. La religion se répandit rapidement, en particulier dans la région de Kyushu, et de nombreux paysans, guerriers et seigneurs féodaux furent convertis au christianisme.

La première église de Nagasaki a été construite en 1569. Les chrétiens de Nagasaki étaient protégés par le seigneur féodal local qui avait confié l'administration de la ville à des missionnaires portugais.

Le christianisme a été strictement interdit par la suite, et le shogunat Tokugawa a adopté la même politique.

Les chrétiens ont subi une persécution et un examen sévères en étant forcés de piétiner une tablette portant des images chrétiennes. Les fidèles chrétiens se sont cachés de la grave persécution dans des villages et des îles éloignés et ont réussi à transmettre leur foi dans un esprit d'isolement complet de l'église pendant plus de deux siècles.

Les prêtres catholiques sont à nouveau arrivés à Nagasaki après l'ouverture du port en 1859 et ont découvert par la suite la présence de plusieurs milliers de chrétiens japonais cachés à Urakami et dans d'autres régions.

Cependant, l'interdiction du christianisme est restée en vigueur et les chrétiens ont dû subir de nouveaux traitements sans pitié jusqu'à ce que le gouvernement Meiji ait finalement levé l'édit antichrétien.

Actuellement, près de 20% de tous les catholiques japonais vivent à Nagasaki et Urakami est restée le centre des activités chrétiennes dans ce pays.

Vaux-sur-Aure, petite commune normande, est jumelée avec Nagasaki depuis de nombreuses années et entretient des liens étroits avec le Japon depuis le milieu du XIXe siècle.

Le père Marc Marie de Rotz, originaire de Vaux-sur-Aure, consacra sa vie et sa fortune à l'évangélisation du Japon. De Rotz s'embarqua pour le Japon en 1868, où il fonda une organisation d'aide aux démunis, un petit hôpital, un barrage et une fabrique de filets de pêche. Il acheta des terres qu'il confia aux paysans et importa des semences pour lutter contre la famine.

À Sotome, il édifia la chapelle Ono, ouverte aux paysans de la région et l'Église de Shitsu, construite pour résister à des fortes tempêtes et où se trouve encore sa tombe.



Le 6 novembre 1914, après cinquante années de travail auprès des paysans japonais, Marc Marie de Rotz chuta d'un échafaudage et mourut le jour suivant.

## 5. Coucher de soleil, à 20 km au nord-est de Nagasaki



### C. 14/04/2019 – Journée libre : Péninsule de Shimabara

#### 1. Sources chaudes et eaux bouillonnantes

Randonnées et sources chaudes sont au programme du mont Unzen, volcan qui domine la péninsule de Shimabara.

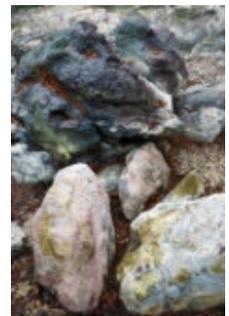
Depuis plus de 300 années, la zone autour de ce mont est utilisée pour ses sources naturelles d'eau chaude. C'est d'ailleurs l'une des premières régions convoitées par les premiers visiteurs étrangers au Japon. C'était avant que les chrétiens n'y soient martyrisés et certains d'entre-eux jetés dans les flammes...

Le site devient un lieu de torture lors de l'oppression du Christianisme au XVIIe siècle, pour se transformer au fur et à mesure en une station thermale à partir de 1653.

La terre crache de la fumée blanche en permanence ; il est dit que le soufre dégagé est bon pour les rhumatismes et le diabète.



Les éruptions répétées ont souvent rendu certaines zones impraticables pour la visite. Aujourd'hui, plusieurs plateformes et coursives aménagées dans la station d'Unzen-Onsen permettent de s'y promener en sécurité. Ainsi, il est possible d'y découvrir des petits lacs de boue bouillonnants et des roches sculptées par la lave et blanchies par la fumée.



## 2. Mont Unzen – Musée de l'éruption de 1990

Le mont Unzen est, avant d'être un lieu de randonnée privilégié, un dangereux meurtrier. Théâtre de nombreuses éruptions au cours des dernières décennies, c'est avec un regard méfiant que sont admirés ses charmes.

En novembre 1989, des séismes surviennent et s'intensifient jusqu'au 17 novembre 1990, date où une éruption phréato-magmatique se déclenche. En janvier 1991, un trémor est détecté sous le volcan et l'éruption s'intensifie à partir du 12 février. Un dôme de lave commence alors à croître à partir du 20 mai, s'effondrant partiellement à de multiples reprises au cours de sa croissance qui cesse en février 1995. Les effondrements produisent des nuées ardentes qui s'écoulent le plus souvent dans une vallée dirigée vers la ville de Shimabara, dont certains quartiers sont totalement détruits. Entre 1991 et 1994, environ 10 000 nuées ardentes sont comptées et entre 1990 et 1995, 200 millions de mètres cubes de lave sont éjectés.



La première nuée ardente parcourt deux kilomètres. Une zone interdite est alors mise en place. Le 3 juin 1991, une nuée ardente plus grande que les autres parcourt 4,5 kilomètres, détruit 180 habitations et tue 43 personnes dont les vulcanologues Katia et Maurice Krafft et Harry Glicken. Le 8 juin, une autre nuée ardente parcourt 5,5 kilomètres, détruisant 210 autres habitations. À l'été 1991, 12 000 personnes au total sont évacuées ; ce nombre tombe à 3 000 à la fin de 1993. À la fin juillet, le dôme mesure 500 mètres de long, 150 mètres de large et 80 mètres de haut et génère une dizaine de nuées ardentes par jour. En 1992, les pluies provoquent des lahars qui détruisent des ponts, des habitations, des fermes et des champs. En 1993, les nuées ardentes commencent à emprunter la vallée de la rivière Nakao sur 4,5 kilomètres vers le nord-est. À la mi-février 1996, quelques nouvelles nuées ardentes dévalent les pentes du mont Unzen, parcourant un kilomètre. Ces effondrements ont pu être provoqués par le refroidissement du dôme de lave et par les variations saisonnières des températures.

Le « musée de la catastrophe », attenant à la ville de Shimabara, est consacré à ses méfaits.

1. Visite d'une école primaire

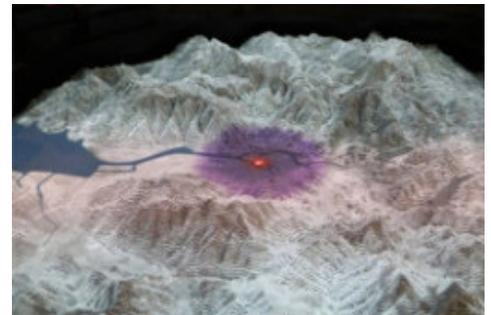
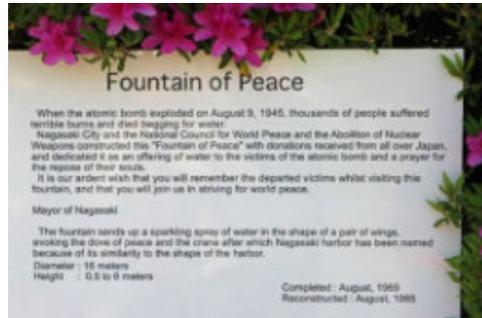


## 2. Site de la bombe nucléaire

Le 9 août 1945, la bombe atomique a détruit un tiers de Nagasaki et tué ou blessé environ 150 000 personnes.

Pourtant, la ville a récupéré miraculeusement, et révèle maintenant peu de cicatrices de ce chapitre sombre de son histoire.

Tirant les leçons de l'expérience tragique du bombardement, Nagasaki a appelé à l'abolition des armes nucléaires et à la réalisation de la paix éternelle dans le monde.



La pendule bloquée sur l'heure de l'explosion, ainsi que tous les documents et restes de cette tragédie se passent de tout commentaire.

### 3. Vue nocturne du Nagasaki actuel



E. 16/04/2019

1. Défilé de kimonos

... Un dernier show présenté par six top models français de Friendship Force !!!



## 2. Farewell Party

