



Université du Temps Libre Jean Buridan

Programme de l'année universitaire 2025 – 2026

Contact : utlburidan@gmail.com

Blog : www.utlburidan.com

Siège social : IUT – 1230 Rue de l'Université

CS 20819 – 62408 BETHUNE CEDEX

Association régie par la loi du 1^{er} juillet 1901 – N° d'agrément W622005499

Modalités d'adhésion :

Au forum des associations **le dimanche 07/09/2025** Grand place de Béthune

A l'Assemblée Générale du **25/09/2025** à 14 h 00 à l'IUT

Aux cours à partir du **07/10/2025** et ateliers à partir du **25/09/2025**

Lors de la conférence de rentrée le **02/10/2025**

Tarifs :

Adhésion : 17 € pour l'année 2025/2026 Donnant droit à un accès gratuit aux conférences et balades

Participation aux ateliers écriture et oralité : **50 € par cycle de 10 séances**

Participation aux cours : **Histoire de l'art ou musicologie : forfait de 50 € pour 10 séances**

Rencontres philosophiques « un temps pour penser » : **forfait de 50 € pour 10 séances**

Autres activités partenariales

Cinéma de Béthune : (tarif réduit) en fonction de la programmation, 3 fois dans la saison

Comédie de Béthune : proposition de spectacles au tarif réduit

Expositions : sortie au Louvre-Lens.

Une fiche de présentation vous sera adressée avant chaque conférence

CONFERENCES 2025/2026

Les jeudis – 15h00 à 17h00 à l'IUT de Béthune

Dates	Thèmes	Conférences	Intervenants
25/09/2025		Assemblée Générale	15h00
02/10/2025	Sciences et Société	L'IA au cœur d'une métamorphose plus vaste	Pierre Giorgini
16/10/2025	Communication	Peut-on encore se fier à l'information ?	Benoît Deseure
06/11/2025	Police-Justice	La lutte contre le crime organisé et le terrorisme	Gilles Leclair
20/11/2025	Environnement	Le tourisme durable	Agnès Decramer
04/12/2025	Art	Le peintre David	Danièle Kriser
18/12/2025	Société	Immigration et témoignages	« Chemins croisés »
08/01/2026		La 100 ^e conférence de l'UTL	
22/01/2026	Santé	Nutrition et alimentation	Partenariat avec l'IUT
05/02/2026	Histoire	Théophraste Renaudot – Médecin humaniste au temps de Richelieu	Pascal Rytter
05/03/2026	Société	Formes et recompositions de la proximité marchande	Nicolas Lebrun
19/03/2026	Sciences et société	Les enjeux liés à l'énergie et au nucléaire	Geneviève Beaumont
02/04/2026	Histoire	Olympe de Gouge	Daniel Delfosse
30/04/2026	Art et histoire	Deux siècles de photographie	Philippe Dubois
21/05/2026	Art et histoire	André Malraux – L'art est une conquête	Grégory Vroman
04/06/2026	Culture	Diriger un centre dramatique	Cédric Gourmelon
18/06/2026	Culture	L'illusion de la vie, tout un cinéma d'animation	Roberto Curilli

Ateliers

Oralité – La parole vivante

Un espace joyeux et chaleureux pour jouer avec la voix, les mots, les histoires. On y explore le souffle, le rythme, le mouvement, pour apprivoiser l'art de raconter et donner voix à une parole plus libre, confiante et expressive.

On rit, on joue avec notre imagination, on improvise, on chante, on s'amuse, on se découvre ... et l'on repart plus confiant, plus vivant, plus léger, nourri d'élan et de liens

Le vendredi de 10 h 00 à 12 h 00 à la Charité, animés par Claire Terrier

Séance découverte le vendredi 26/09/2025.

Ecriture

Venez jongler avec les mots, partager vos écrits dans une ambiance chaleureuse

Le vendredi de 16 h 00 à 18 h 00 à la Charité, animés par Séverine Loridan

Séance découverte le vendredi 26/09/2025.

Cours

Histoire des arts et musicologie

Le mardi de 14 h 30 à 16 h 00 à la Faculté des Sciences Appliquées de Béthune

*voir programmes détaillés

Rencontres autour de la philosophie

Le jeudi de 18 h 30 à 20 h 00 à La Charité à Béthune, animées par Pierre Trotin

10 rencontres réparties d'octobre à juin

Balades mémorielles – découverte du territoire

Le lundi après-midi – 15 h 00

20/10/2025	L'horlogerie et la petite Pologne du 8 ter
17/11/2025	Catorive, berceau de Béthune
12/01/2026	La prévôté de Labeuvrière
02/03/2026	Géotopia à Mont Bernanchon
27/04/2026	La maison de la poésie et le bois de Bellenville à Beuvry
18/05/2026	Vaudricourt, les oblats polonais au relais Saint Casimir
01/06/2026	Le Beau-Marais et la gare d'eau

Nouveauté

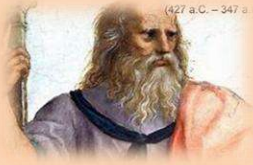
Sorties au musée :

09/10/2025 Exposition « Pom Pom Pidou » au Tripostal à Lille

09/04/2026 Boulogne/Mer

28/05/2026 Cassel

Philosophie



« Un temps pour penser » : rencontres autour la philosophie

A la lumière des philosophes, venez échanger, débattre sur des sujets intemporels et universels

Un jeudi mensuel de 18 h 30 à 20 h 00 à la Charité, séances animées par Pierre Trotin, professeur de philosophie.

Dates à retenir : 09/10/2025 séance découverte

13/11/2025, 11/12/2025, 15/01/2026, 12/02/2026, 12/03/2026, 26/03/2026, 09/04/2026, 07/05/2026, 11/06/2026

Musicologie 2025 – 2026

Cycle animé par **Denis Simandy**, musicien, conférencier et **Anne Poëlen** professeure agrégée de musique, cheffe de chœur,

le mardi de 14 h 30 à 16 h 00 à la faculté des sciences appliquées en

Alternance avec l'histoire de l'art et du patrimoine

Par Denis Simandy :

14/10/2025 - Une brève histoire de l'orchestre

25/11/2025 – Rossini, le « Monsieur Crescendo » du bel canto

06/01/2026 – La dynastie des Strauss au royaume de la valse

20/01/2026 – Georges Bizet fauché dans la fleur de l'âge

03/02/2026 – Maria Callas, icône de l'opéra

10/03/2026 – Luciano Pavarotti, le tenorrissimo

07/04/2026 – Ennio Morricone, de la musique de film à la « musica assoluta »

Par Anne Poelen :

09/12/2025 – Les harmonies secrètes, l'offrande des canons mystérieux

03/03/2026 – « En trompe l'œil », de l'instrument détourné à l'objet

05/05/2026 – « Platée » de Rameau, quand la passion amoureuse se joue en dérision

Histoire des arts 2025 – 2026

Cycle animé par **Christian Defebvre** et **Isabelle Lefebvre**,
le mardi de 14 h 30 à 16 h 00 à la faculté des sciences appliquées en
alternance avec l'histoire de la musique

Le regard de l'historien sur l'évolution de l'art gothique par Christian Defebvre

En lien avec l'exposition au Louvre Lens prévue de septembre 2025 à janvier 2026.

L'art gothique européen qui s'étend du XIIe siècle au début du XIVe siècle et qui se déploie d'abord dans l'architecture.

Les vitraux gothiques, véritable « bible du pauvre ».

La sculpture gothique, révélateur de la vie et des croyances de l'époque.

La peinture gothique, début de la peinture profane.

Dates à retenir : 07/10/2025, 04/11/2025, 18/11/2025, 16/12/2025, date à définir pour l'exposition

Cycle autour de la danse et les arts plastiques par Isabelle Lefebvre

Isadora Duncan ou danser la vie

Sculpture et danse : Degas, Carpeaux, Rodin ...

Une croisée danse et arts plastiques :

Des années 1910 aux années 50 (expressionnisme jusqu'à Cunningham)

Des années 60 à aujourd'hui ...

Dates à retenir : 13/01/2026, 27/01/2026, 10/02/2026, 17/03/2026, 24/03/2026