

Université du Temps Libre Jean Buridan

Programme de l'année universitaire 2024 – 2025

Contact : utlburidan@gmail.com

Blog : www.utlburidan.com

Siège social : IUT – 1230 Rue de l'Université

CS 20819 – 62408 BETHUNE CEDEX

Association régie par la loi du 1^{er} juillet 1901 – N° d'agrément W622005499

CALENDRIER SCOLAIRE - 2024 - 2025

B

C

A

Septembre 2024		Octobre 2024		Novembre 2024		Décembre 2024		Janvier 2025		Février 2025		Mars 2025		Avril 2025		Mai 2025		Juin 2025		Juillet 2025		Août 2025	
1 D		1 M		1 V		1 D		1 M		1 S		1 S		1 M		1 J		1 D		1 M		1 V	
2 L	36	2 M		2 S		2 L	49	2 J		2 D		2 D		2 M		2 V		2 L	23	2 M		2 S	
3 M		3 J		3 D		3 M		3 V		3 L	6	3 L	10	3 J		3 S		3 M		3 J		3 D	
4 M		4 V		4 L	45	4 M		4 S		4 M		4 M		4 V		4 D		4 M		4 V		4 L	32
5 J		5 S		5 M		5 J		5 D		5 M		5 M		5 S		5 L	19	5 J		5 S		5 M	
6 V		6 D		6 M		6 V		6 L	2	6 J		6 J		6 D		6 M		6 V		6 D		6 M	
7 S		7 L	41	7 J		7 S		7 M		7 V		7 V		7 L	15	7 M		7 S		7 L	28	7 J	
8 D		8 M		8 V		8 D		8 M		8 S		8 S		8 M		8 J		8 D		8 M		8 V	
9 L	37	9 M		9 S		9 L	50	9 J		9 D		9 D		9 M		9 V		9 L	24	9 M		9 S	
10 M		10 J		10 D		10 M		10 V		10 L	7	10 L	11	10 J		10 S		10 M		10 J		10 D	
11 M		11 V		11 L	46	11 M		11 S		11 M		11 M		11 V		11 D		11 M		11 V		11 L	33
12 J		12 S		12 M		12 J		12 D		12 M		12 M		12 S		12 L	20	12 J		12 S		12 M	
13 V		13 D		13 M		13 V		13 L	3	13 J		13 J		13 D		13 M		13 V		13 D		13 M	
14 S		14 L	42	14 J		14 S		14 M		14 V		14 V		14 L	16	14 M		14 S		14 L	29	14 J	
15 D		15 M		15 V		15 D		15 M		15 S		15 S		15 M		15 J		15 D		15 M		15 V	
16 L	38	16 M		16 S		16 L	51	16 J		16 D		16 D		16 M		16 V		16 L	25	16 M		16 S	
17 M		17 J		17 D		17 M		17 V		17 L	8	17 L	12	17 J		17 S		17 M		17 J		17 D	
18 M		18 V		18 L	47	18 M		18 S		18 M		18 M		18 V		18 D		18 M		18 V		18 L	34
19 J		19 S		19 M		19 J		19 D		19 M		19 M		19 S		19 L	21	19 J		19 S		19 M	
20 V		20 D		20 M		20 V		20 L	4	20 J		20 J		20 D		20 M		20 V		20 D		20 M	
21 S		21 L	43	21 J		21 S		21 M		21 V		21 V		21 L	17	21 M		21 S		21 L	30	21 J	
22 D		22 M		22 V		22 D		22 M		22 S		22 S		22 M		22 J		22 D		22 M		22 V	
23 L	39	23 M		23 S		23 L	52	23 J		23 D		23 D		23 M		23 V		23 L	26	23 M		23 S	
24 M		24 J		24 D		24 M		24 V		24 L	9	24 L	13	24 J		24 S		24 M		24 J		24 D	
25 M		25 V		25 L	48	25 M		25 S		25 M		25 M		25 V		25 D		25 M		25 V		25 L	35
26 J	AG	26 S		26 M		26 J		26 D		26 M		26 M		26 S		26 L	22	26 J		26 S		26 M	
27 V		27 D		27 M		27 V		27 L	5	27 J		27 J		27 D		27 M		27 V		27 D		27 M	
28 S		28 L	44	28 J		28 S		28 M		28 V		28 V		28 L	18	28 M		28 S		28 L	31	28 J	
29 D		29 M		29 V		29 D		29 M				29 S		29 M		29 J		29 D		29 M		29 V	
30 L	40	30 M		30 S		30 L	1	30 J				30 D		30 M		30 V		30 L	27	30 M		30 S	
		31 J				31 M		31 V				31 L	14			31 S				31 J		31 D	

Balades



CONFERENCES

Les jeudis – 15h00 à 17h00 à l'IUT de Béthune

Dates	Thèmes	Conférences	Intervenants
26/09/2024		Assemblée Générale	16h00
03/10/2024	Patrimoine	La cathédrale Notre-Dame de Paris et sa merveilleuse renaissance	Danièle KRISER
17/10/2024	Sciences	Le développement des Drones	Pascal Rytter
07/11/2024	Société	L'Association Socio-Educative et Judiciaire (ASEJ) L'Association Tutélaire du Pas-de-Calais (ATPC)	M. Angelo M. Quesnel M. Boone M. Barré
21/11/2024	Littérature	La justice en littérature	Camille Zabka
05/12/2024	Santé – Bien-être	L'art de la diététique chinoise	Lucie Pouille
12/12/2024	Art	La représentation de l'hiver dans l'art	Kathleen Pasquier
19/12/2024	Musique	La vie de Léonard Cohen en chansons	Georges Gave
09/01/2025	Science et Société	L'intelligence artificielle	Guillaume Morlet
23/01/2025	Santé	La médecine de l'extrême	M. Lefèvre – Dr Bugzel – M. Martin
06/02/2025	Sciences et éthique	Transhumanisme et révolution numérique globale	Pierre Giorgini
27/02/2025	Environnement	Histoire du bassin minier et biodiversité	CPIE (Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement)
13/03/2025	Environnement	Les 4 scénarios de l'ADEME (Agence de transition écologique)	CERDD (Centre ressource du développement durable)
27/03/2025	Histoire et société	Le travail des femmes pendant la 1 ^{ère} guerre mondiale	Daniel Delfosse
24/04/2025	Société	L'action de l'état en mer – Déclinaison locale	Vice-Amiral Marc Véran – Préfet maritime Manche, Mer du Nord
15/05/2025	Histoire	Dunkerque fin 19 ^e , début 20 ^e en photos d'époque	Daniel Brette
05/06/2025	Littérature	Entre la scène et le pouvoir sous l'ère des Tudor	Garry Manner

Une fiche de présentation vous est adressée avant chaque conférence.

Ateliers et cours

Ateliers au FORUM, Bd des Etats-Unis 62400 Béthune

Horaires	Thèmes	Animateurs
Le vendredi 10h00 – 12h00	Autour des mots Découverte le 27/09/2024	Jean-Yves Vincent
Le vendredi 16h00 – 18h00	Ecriture Découverte le 27/09/2024	Séverine Loridan
Le vendredi 14h00 – 16h00	Nouveau Atelier « Réveiller sa créativité » Séance découverte gratuite le 08/11/2024	Claire Terrier
Horaires	Thèmes	Intervenants
Le mardi 14h30 – 16h00 FSA à Béthune premier cours le 08/10/2024 FSA Béthune premier cours le 15/10/2021	10 séances d'histoire des arts * 10 séances de musicologie *	Aurore Descamps-Ronsin Denis Simandy Anne Poëlen
Nouveau « Un temps pour PENSER ! » Le jeudi 18h30 - 20h30 la Charité à Béthune Séance découverte gratuite le 10/10	10 rencontres réparties sur l'année (Octobre à juin)	Pierre Trotin Professeur de philosophie
Balades mémorielles * Le lundi après-midi 1 fois par mois	Découvrir la ville ou ses alentours autrement	Christian Larivière et Daniel Brette

*voir programmes détaillés

Modalités d'adhésion :

Au forum des associations le 31/08/2024 Grand place

A l'Assemblée Générale du 26/09/2024 à 15h à l'IUT

Aux cours à partir du 08/10/2024 et ateliers à partir du 27/09/2024

Lors de la conférence de rentrée le 03/10/2024

Adhésion : 17 € pour l'année 2024/2025 Donnant droit à un accès gratuit aux conférences

Participation aux ateliers écriture et autour des mots : **50 € par cycle de 10 séances**

Participation à l'atelier « réveiller sa créativité » : **forfait de 20 €**

Participation aux cours : **Histoire de l'art ou musicologie : forfait de 50 € pour 10 séances**

Rencontres philosophiques « un temps pour penser » : **forfait de 20 €**

Autres activités partenariales

Cinéma : (tarif réduit) en fonction de la programmation suivi d'un « café échange »

Comédie : proposition de spectacles au tarif réduit Expositions : sortie au Louvre-Lens.

Blog : www.utlburidan.com Mail : utlburidan@gmail.com

Balades mémorielles – découverte du territoire

Le lundi après-midi

Dates à retenir :

21/10/2024 La tour St Ignace et la Comédie de Béthune

18/11/2024 Le parc Quinty

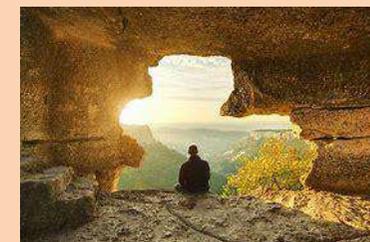
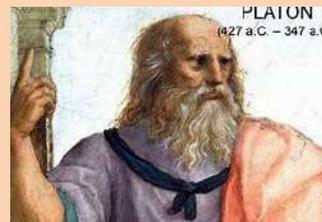
13/01/2025 A la découverte de Noeux-Les-Mines

03/03/2025 A la découverte d'Aire-Sur-La-Lys

28/04/2025 Les Chartreuses de Gosnay et l'unité d'art sacré

19/05/2024 A la rencontre d'un pépiniériste

02/06/2025 La colonne du 73^e et les casernes de Béthune



« Un temps pour penser » : rencontres autour la philosophie
A la lumière des philosophes, venez échanger, débattre sur des sujets intemporels et universels. Réfléchissons sur la liberté, la laïcité, le bien le mal, l'amour ...

Un jeudi mensuel de 18h30 à 20h30, animées par Pierre Trotin, professeur de philosophie.

Dates à retenir : 10/10/2024 séance découverte

14/11/2024, 12/12/2024, 16/01/2025, 06/02/2025, 06/03/2025,

20/03/2025, 03/04/2025, 15/05/2025, 12/06/2025

UTL Buridan – Musicologie - Programme 2024 - 2025



La **musicologie**, une science à part entière. Considérée comme une véritable science, la **musicologie** s'attache généralement à étudier la musique dans un esprit neutre, détaché de toute notion « qualitative ».

15/10/2024 Dvorak, de la Bohême au nouveau monde

12/11/2024 – Tchaïkovski, russe et cosmopolite

28/11/2023 – Rachmaninov, perdu dans son siècle

10/12/2024 – Béla Bartok, défricheur d'un monde perdu

07/01/2025 – György Ligeti, unique et incomparable

21/01/2025 – Charlot compositeur

04/02/2025 – L'interprétation de la musique vocale baroque

04/03/2025 – Paganini, le plus diabolique des violonistes

18/03/2025 – L'inspiration médiévale d'Arvo Pärt

06/05/2025 – La symbolique des nombres chez Bach



Université du Temps Libre Béthune Programme

Histoire des arts 2024 – 2025

Cycle animé par **Aurore Descamps-Ronsin**,
le mardi de 14h30 à 16h00 à la faculté des sciences appliquées en
alternance avec l'histoire de la musique



Musicologie 2024 – 2025

Cycle animé par **Denis Simandy**, musicien, conférencier et **Anne Poëlen**
professeure agrégée de musique, cheffe de chœur
le mardi de 14h30 à 16h00 à la faculté des sciences appliquées en
alternance avec l'histoire de l'art et du patrimoine



UTL Buridan - Histoire des Arts - Programme 2023 – 2024

L'art au service du pouvoir au XIX^os.



Né de la Révolution Française, le XIX^os est une période charnière. Hélas trop souvent méconnu, il est souvent perçu par le grand public comme le siècle des empires. Cette vision, quoique réelle est en vérité parcellaire. Le XIX^o est en réalité le passage obligé d'une nation qui, libérée du système monarchique, recherche une gouvernance à la hauteur des idées qui ont poussé ses aînés à provoquer leur destin. Choisir un système gouvernemental ne se décide pas, cela s'éprouve. Ainsi, dans ce siècle la France passe en revue des possibilités gouvernementales. L'art se met naturellement au service des nouveaux objectifs dont il devient le média principal.

Epoques abordées : **Le Premier Empire, la Restauration, la Monarchie de Juillet, la Deuxième République, le Second Empire et la Troisième République.**

- Chaque cours sera composé de trois parties : une mise au point historique, l'exploration du style et de son usage par le pouvoir et la découverte d'une résidence emblématique.

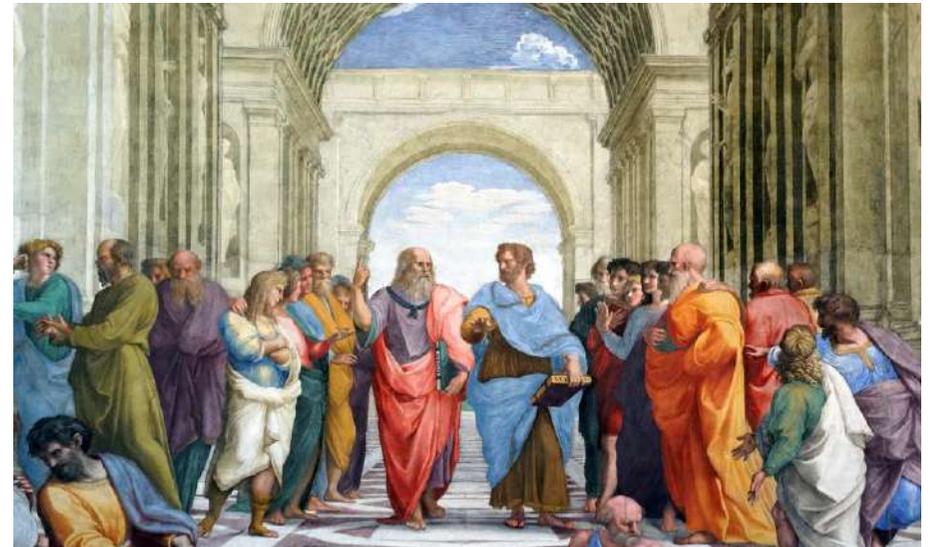
Dates à retenir : 08/10/2024, 05/11/2024, 19/11/2024, 03/12/2024, 17/12/2024

La renaissance : creusé artistique de l'art occidental.

Partez à la découverte de cette période fondamentale pour la pensée et la scène artistique moderne. Cette progression chronologique et géographique vous offrira un aperçu des courants, techniques et tendances propres à cette période.

Thèmes abordés :

- Le quattrocento italien et le gothique international : racines de la renaissance.
- Un art nouveau et sa diffusion.
- Les maîtres et leurs chefs d'œuvres : la création de nouveaux classiques.
- Le maniérisme.
- La renaissance à travers l'Europe.
- La renaissance Française.



Dates à retenir : 14/01/2025, 28/01/2025, 25/02/2025, 11/03/2025, 25/03/2025