

Bauges

## Croix du Nivolet (1547 m) - pas de l'Échelle - la Cheminée La Doriaz et le domaine Carret

Topo rédigé par Pascal Sombardier. Droits réservés pour toute utilisation commerciale.

Reprise des éléments d'information sur le Net admise en précisant la source.

Reproduction des photos soumise à accord préalable.

Photos et commentaires sur [pascal-sombardier.com](http://pascal-sombardier.com)

**Accès et point de départ** : les Favres (1100 m). À Chambéry, suivre les panneaux "massif des Bauges" et prendre la D 912 direction col de Plainpalais par Saint-Jean-d'Arvey. Aux Déserts, tourner à gauche et suivre les panneaux "parking de la Doriaz".

**Remarque** : on peut aussi partir de plus bas (env. 650 m), soit du château de Chaffardon, soit de Lovettaz, ce qui augmente notablement la dénivellation et la durée.

**Difficulté** : quelques passages exposés pour la boucle classique par le pas de l'Échelle ou la cheminée, qui restent bon enfant.

Via ferrata de la grotte à Carret : ED avec un passage très surplombant au début.

Via ferrata du Pt'chi : D+.

Accès escarpé pour la digression au trou de la Doriaz (descente facultative en rappel).

**Matériel spécifique** : aucun pour la boucle classique.

Matériel de via ferrata pour les parcours désignés comme tels.

Baudrier, grandes sangles, casque et lampe pour l'option trou de la Doriaz.

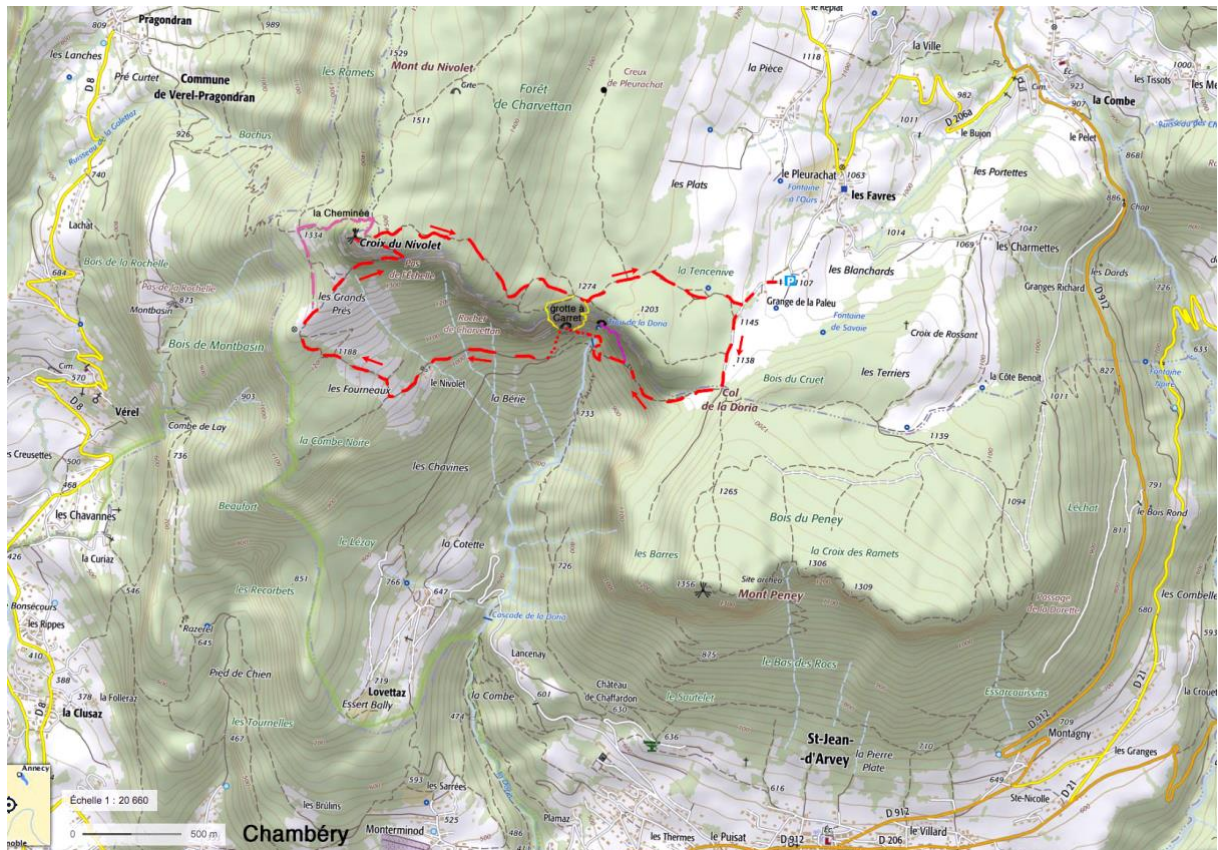
Si l'on en descend en rappel : corde de 2 x 30 m (mais au moins 2 x 15 m pour l'aller-retour simple).

**Dénivelé** : environ 600 m du point le plus bas au sommet de la croix.

**Durée** : 4 h pour la boucle classique par le pas de l'Échelle ou la Cheminée.

Rajouter 1 à 2 h pour la digression au trou de la Doriaz.

**Carte IGN Top 25** : 3332 OT (Chambéry).



En rouge, la boucle classique par le pas de l'Échelle (et à gauche en rose, la Cheminée).

En jaune, les deux via ferrata.

En violet, l'accès au trou de la Doriaz.

## Itinéraires

- **Boucle classique** : prendre la direction du col de la Doriaz puis, après celui-ci, descendre vers l'ouest en longeant la falaise - dont une partie est aménagée pour l'escalade – jusqu'aux cascades issues du trou de la Doria (*attention, ce qu'on appelle généralement « cascade de la Doriaz », indiquée comme telle sur les cartes, se trouve plus bas, entre Lovettaz et Chaffardon. Mais nous parlons ici des chutes directement issues de la grotte qui s'ouvre dans la falaise*). Au niveau de la cascade qui domine le chemin, il est conseillé de monter le long du ruisseau en suivant sa rive gauche (sur sa droite donc). Un câble permet alors de passer derrière la cascade supérieure (qui jaillit du porche inférieur de la grotte) et d'aller directement à la grotte à Carret, « ornée » de l'étonnant blockhaus construit par l'illustre personnage.

Après sa visite, pour aller à la croix du Nivolet par le pas de l'Échelle ou la Cheminée, redescendre sur le chemin qui traverse plus bas sous les falaises (un éboulement récent a été réaménagé). Aller jusqu'au hameau du Nivolet, puis monter à 1288 m aux Grands Prés à l'aplomb de la croix.

*De là, le sentier se scinde en deux :*

- **Le pas de l'Échelle** franchit la falaise à droite par une corniche en diagonale équipée de câbles, d'échelons et de barres de fer.

- Si l'on prend le chemin de gauche (traits roses sur la carte), on dépasse le pilier de la croix vers l'ouest et on arrive devant une clôture et un champ. Le remonter à droite et tirer à gauche jusqu'au pied d'une cheminée étroite dans laquelle on se faufile. On y trouve une trace qui monte sur un promontoire à 100 m au nord de la croix.

- **Option trou de la Doriaz** (*trait violet sur la carte*) : dans la descente sur les cascades de la Doriaz, après la falaise d'escalade, continuer sur le sentier jusqu'en vue de la falaise où se déroulent les via ferrata au-dessus de la grotte à Carret au loin. Ne pas continuer après deux lacets et quelques marches, mais, au niveau des derniers rochers, prendre une sente qui grimpe à droite. Elle arrive en 3 mn sur une plate-forme où l'on trouve les premiers spits. Il est préférable de s'encorder là. Trois longueurs de 30 m en traversée sur des gradins et des vires étroites mènent en haut d'un rappel de 15 m (corde fixe en place. Se remonte facilement) qui permet d'accéder au porche. Attention à bien descendre à gauche avant d'y pénétrer (ne pas chercher à longer un dévers glissant à droite). Dans la grotte, sur plus de 200 m dont une partie recouverte de sable fin, on peut aller facilement jusqu'à la rivière, là où l'eau disparaît pour ressortir plus bas à la cascade. Le principal intérêt de la grotte se situe toutefois dans une galerie parallèle en hauteur à laquelle on peut monter (en revenant 20 m sur ses pas depuis l'endroit où la rivière disparaît). À droite, cette galerie mène à un affluent et sa jolie petite cascade. Mais le clou du spectacle est à gauche, où l'on tombe sur de magnifiques concrétions (derrière celles-ci, retour direct vers la sortie possible, mais raide et glissant).

Un rappel de 30 m installé sur le côté du porche permet de rejoindre le pied de la cascade, derrière laquelle on passe comme décrit précédemment.

Sinon, il est possible de revenir par le même chemin, mais la remontée du ressaut de 15 m frise le 4 et reste délicate.

- **Options ferrata** (*traits jaunes sur la carte*) : peu avant la grotte à Carret, des panneaux indiquent chacune des deux ferrata. Celle qui part sur la gauche du porche de la grotte est une des plus dures de France (gros dévers). Attention, chaque semaine, les secours doivent aller y chercher des pratiquants qui l'ont sous-estimée, m'ont dit des pompiers que j'ai rencontrés sur place... Celle de droite, *la Pt'chi*, qui passe par le fameux trou de l'Œil, est sous-cotée. Ce n'est pas une AD, mais une D+ assez longue (450 m) et tortueuse.

Retours : dans tous les cas, on débouche sur le rebord du plateau et on rentre par le sentier balisé qui le traverse vers l'est.