

Trièves

## **Le Châtel (Bonnet de Calvin) - 1937 m par la vire ouest et la faille des Bannes**

*Topo conçu et rédigé par Pascal Sombardier. Droits réservés pour toute utilisation commerciale.  
Reprise des éléments d'information sur le Net autorisée en précisant la source.  
Reproduction des photos soumise à accord préalable.*

**Point de départ** : à la sortie est de Mens, prendre la D 66 direction Cordéac. Au premier virage à gauche, continuer droit en direction du Verdier, Bessaire. Après le Verdier, la route tourne à droite et devient une piste bien carrossable. La suivre sur 4 km jusqu'à 1283 m où l'on trouve un parking et un pique-nique ONF sur la gauche.

**Horaire** : approche : 45 mn. Vire ouest et faille des Bannes : 45 mn. Traversée vers le sommet : 45 mn. Descente par le versant sud et la vire de Pomaray : 1 h 15. Total : 3 h 30.

**Dénivellation** : 654 m.

**Difficulté** : plusieurs passages escarpés et au bord du vide. La faille présente quelques petits pas d'escalade facile. Casque conseillé, ainsi qu'un bout de corde de 30 m pour assurer les personnes inexpérimentées.

**Carte** : l'itinéraire est à cheval sur les Top 25 n° 3336 OT (La Mure) et 3337 OT (Dévoluy).

**Photos et commentaires sur [pascal-sombardier.com](http://pascal-sombardier.com)**

**Pour le topo de la boucle classique du Châtel, voir <http://www.pascal-sombardier.com/2018/02/mon-devoluy.html>**

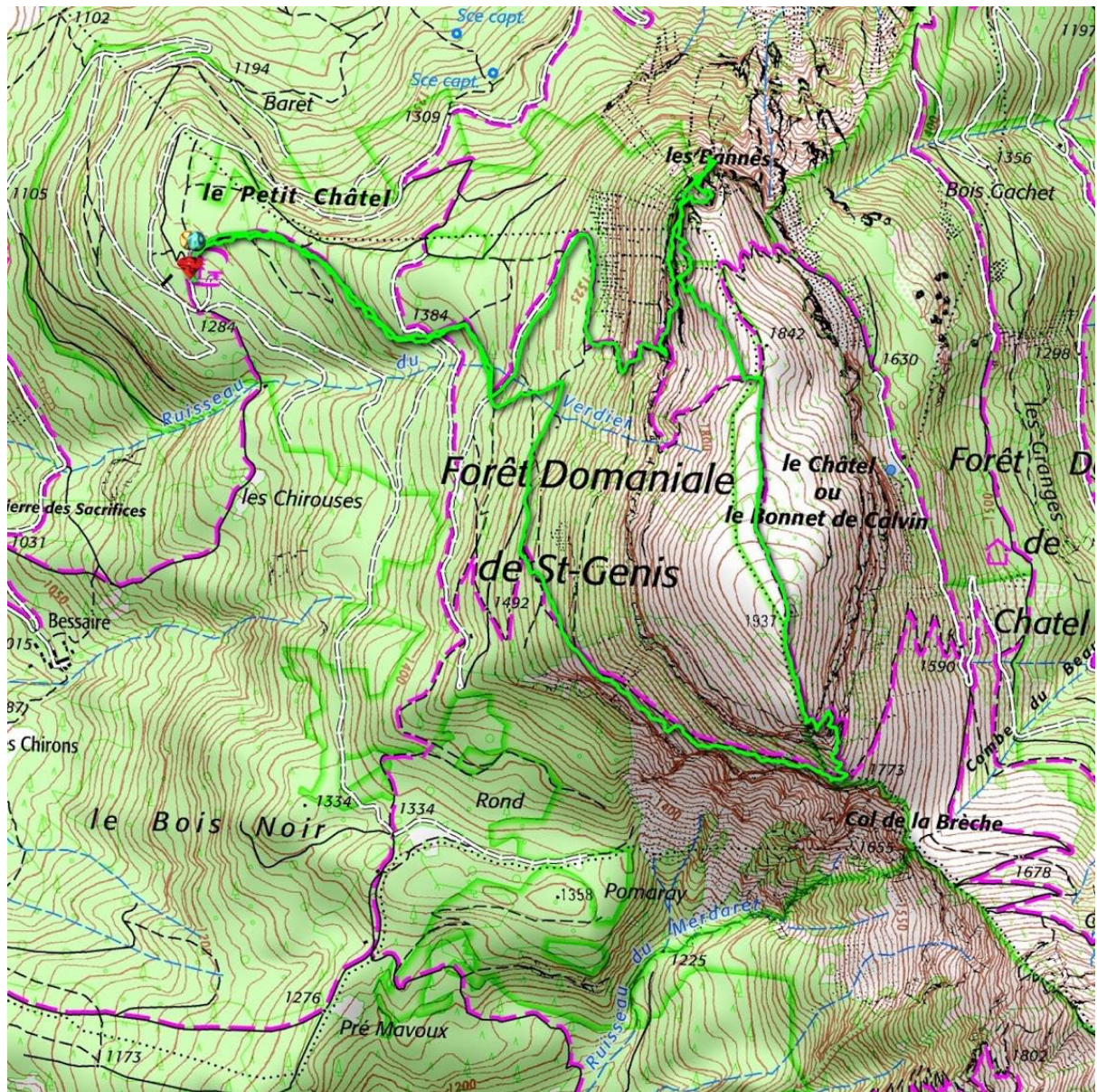
### **Itinéraire**

Le chemin débute au fond du parking et monte à droite de jeux d'enfant. Des balises jaunes vous guident jusqu'à un virage d'une piste forestière, où un panneau indique le Châtel sur une sente qui commence droit dans la pente (la piste à droite va au Châtel par la vire de Pomaray ; elle sera utilisée au retour). Cette sente tourne rapidement à droite et traverse à plat vers le sud pour déboucher sur une autre piste forestière que les balises invitent à prendre à gauche, mais il est plus direct de prendre en face une sente qui s'infléchit à gauche pour rejoindre le chemin classique un peu plus haut. Ce chemin gravit ensuite quelques escarpements, dont une belle corniche qui revient au nord, et débouche sur la grande vire de la face ouest (45 mn). Là, le sentier classique part à droite et va directement au sommet. Pour aller aux Bannes, prendre au contraire à gauche sur une bonne trace qui se rapproche du pied de la falaise supérieure (débris d'une cabane). On traverse ainsi sur près de 500 m en passant plusieurs jolis promontoires. Il est conseillé d'aller tout au bout, au bord de l'immense ravin des Bannes qui domine Saint-Sébastien, pour une vision impressionnante et... inoubliable. Revenir une cinquantaine de mètres en arrière pour prendre pied dans la faille, bien repérable (éboulis au départ). La remonter par le bord droit (sangle en place), puis au centre, surmonter quelques gradins herbeux (piolet utile) et sortir à droite d'un arbre. De là :

- On peut tirer à gauche et gravir quelques gradins délicats au-dessus d'un gros arbre pour rejoindre l'arête nord et sortir à la table d'orientation.
- Il est plus intéressant de monter droit sous un couloir et de le traverser pour prendre pied sur une jolie petite vire à droite. On peut poursuivre cette vire sur 500 m environ, et même après une pente herbeuse qui constitue une première sortie possible, jusque sur un magnifique promontoire. De là, il suffit de gravir en diagonale les pentes herbeuses du versant ouest pour rejoindre le sentier classique non loin du sommet.

**Retour :** continuer à suivre l'arête sommitale au sud pour dévaler une sente qui se faufile dans des barres rocheuses, dont une câblée. On rejoint ainsi le sentier du col de la Brèche, où il est inutile d'aller, car on le prend à droite <sup>(1)</sup>. On se retrouve ainsi sur la vire de Pomaray que l'on suit jusqu'à la forêt, dans laquelle 3 lacets ramènent sur la piste vue à l'aller (à noter que nous avons coupé les 3 lacets en allant tout droit sur le tracé Iphigénie de la carte. On n'y gagne rien).

1 - En 10 mn, on peut faire un aller-retour sur une magnifique vire à droite, malheureusement sans issue (voir photo).



Itinéraire tracé en vert par Iphigénie. Merci à Bruno Gerelli.