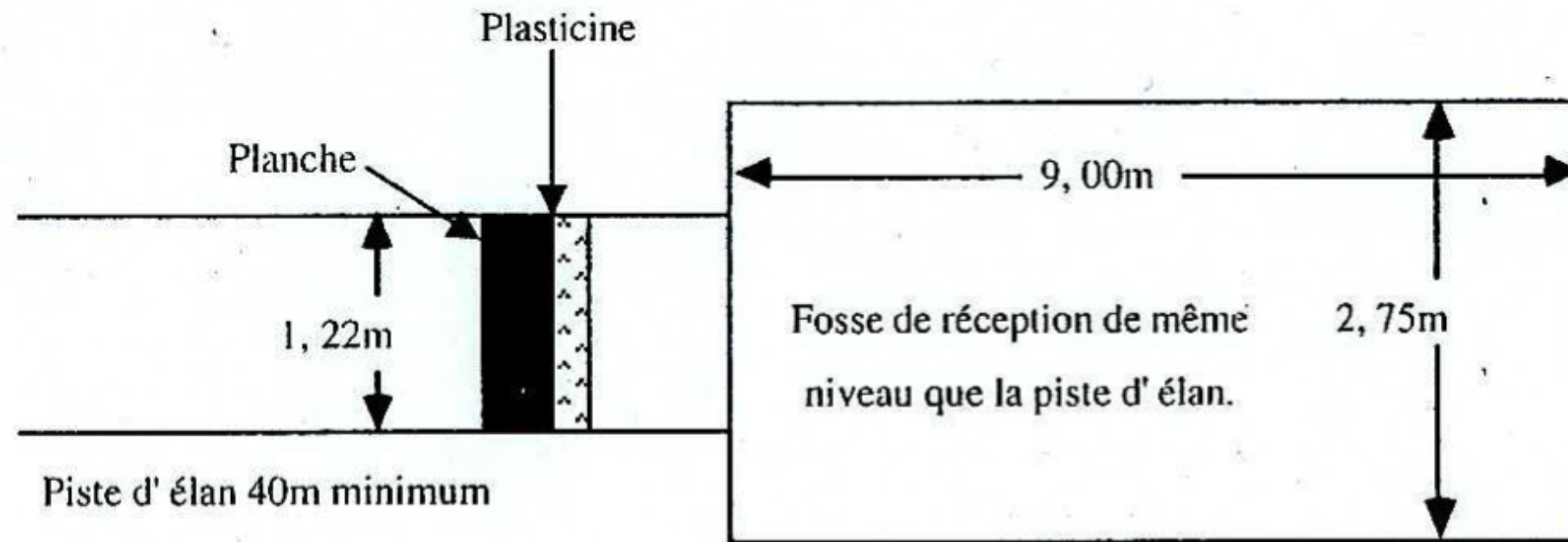


# Juger au saut en longueur



# Préparer l'aire du concours



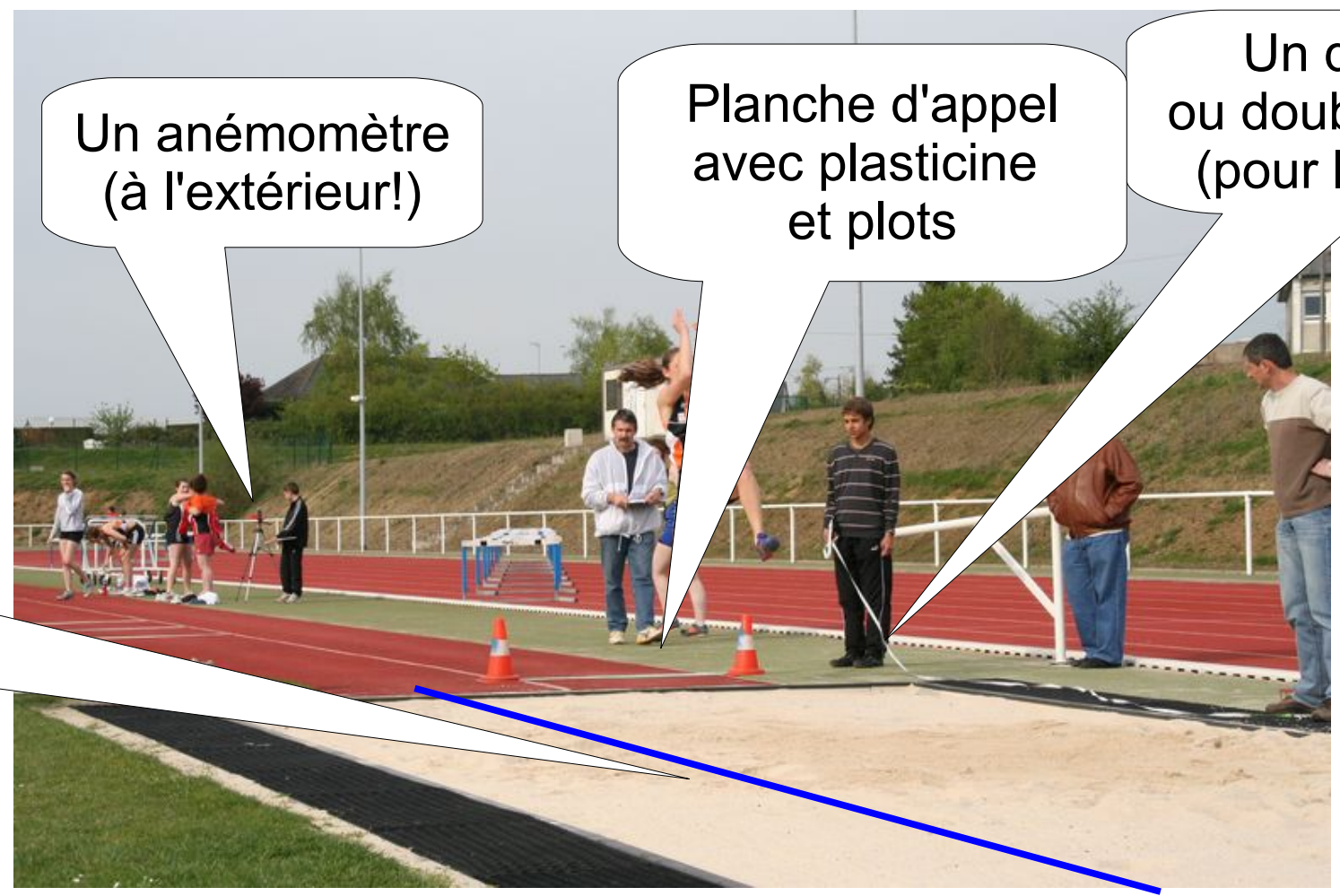
Une bande de 5 cm est placée pour délimiter la fosse de réception

Un anémomètre (à l'extérieur!)

Planche d'appel avec plasticine et plots

Un décimètre ou double décimètre (pour le triple saut)

Un rateau







# Utilisation des marques

Une à deux marques (rubans adhésifs => pas de craie, pas de chaussures)  
parfois fournies par le comité organisateur

Ne peuvent pas être placées sur la piste d'élan.





# Échauffement

Chaque athlète  
peut avoir des essais d'échauffement  
**MAIS AVANT** le début du concours





# Nombre d'essai

Si moins  
de 8  
concurrents

6 essais pour tous

Si plus  
de 8  
concurrents

3 essais pour tous les concurrents  
+ 3 essais pour les 8 meilleurs  
(les 3 derniers essais sont alors  
effectués sans l'ordre inverse du  
classement intermédiaire)





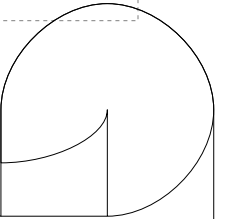
# L'anémomètre

C'est un appareil qui mesure la vitesse du vent.  
La vitesse du vent ne doit pas dépasser 2m/s en épreuve individuelle pour **homologuer un record** !  
La moyenne des vitesses du vent sur les épreuves combinées ne doit pas dépasser 2m/s !  
Évidemment, il n'est pas utilisé en salle...





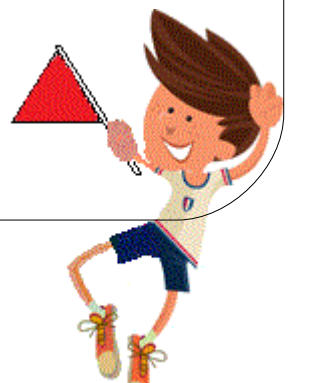
# Le temps impart



- Dans toutes les compétitions chaque athlète a 0,5 minute à l'appel de son nom pour commencer son saut.

Un juge lève le drapeau jaune 15 secondes avant la fin du temps impart.

- Si le temps impart est dépassé alors le juge lève le drapeau rouge et marque X (essai) sur sa feuille.





# Le pied d'appel

Les athlètes devront prendre appel :

- Avant la ligne d'appel
- Sans dépasser les extrémités latérales de la planche d'appel

Ligne d'appel  
Avec plasticine

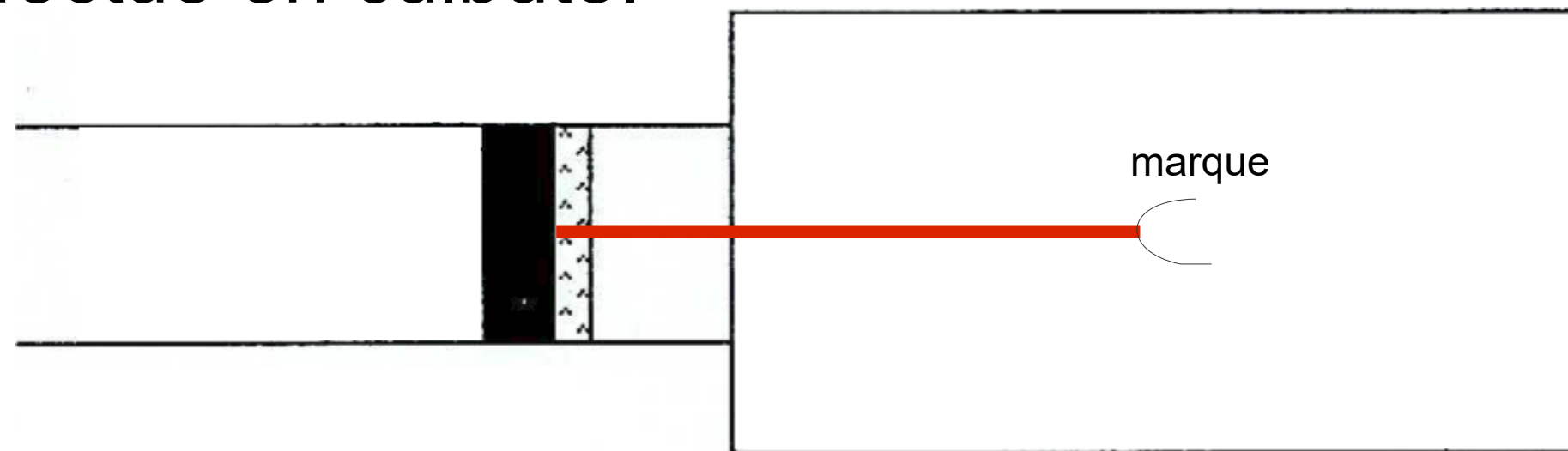






# Un saut horizontal dans la zone de réception

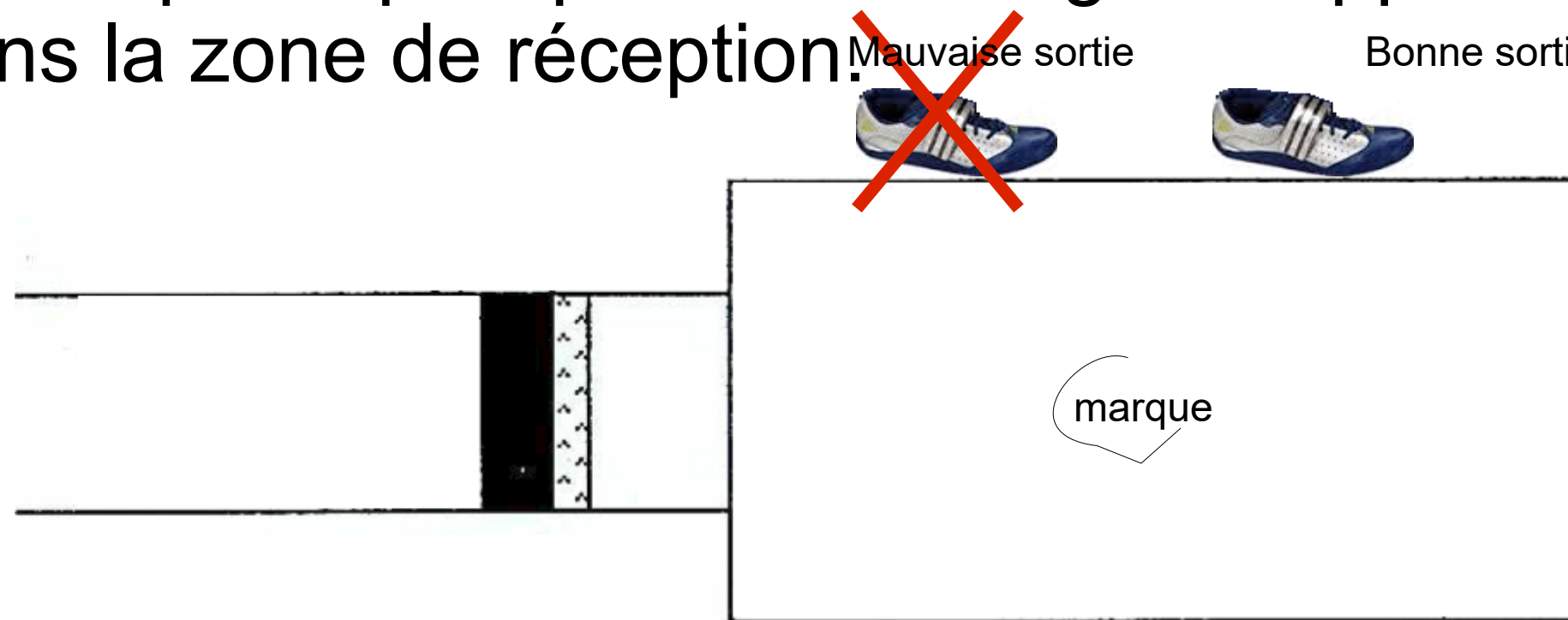
La mesure se fait entre la ligne d'appel (Même pour les benjamins depuis janvier 2018!) et la dernière marque la plus proche de la ligne d'appel laissée dans la zone de réception si le saut n'a pas été effectué en culbute.





# Quitter la zone de réception...

Pour quitter la zone de réception, le premier contact du pied avec le sol à l'extérieur doit être plus loin que la marque la plus proche de la ligne d'appel laissée dans la zone de réception.





# Faire le classement

- Le premier du concours est celui qui a réalisé la meilleure performance et ensuite c'est dans l'ordre décroissant.
- Si deux athlètes ont la même performance il faut les départager avec leur deuxième meilleure performance, puis avec leur 3ième performance si l'égalité persiste...

