

*l'association des* **ÉDITEURS**

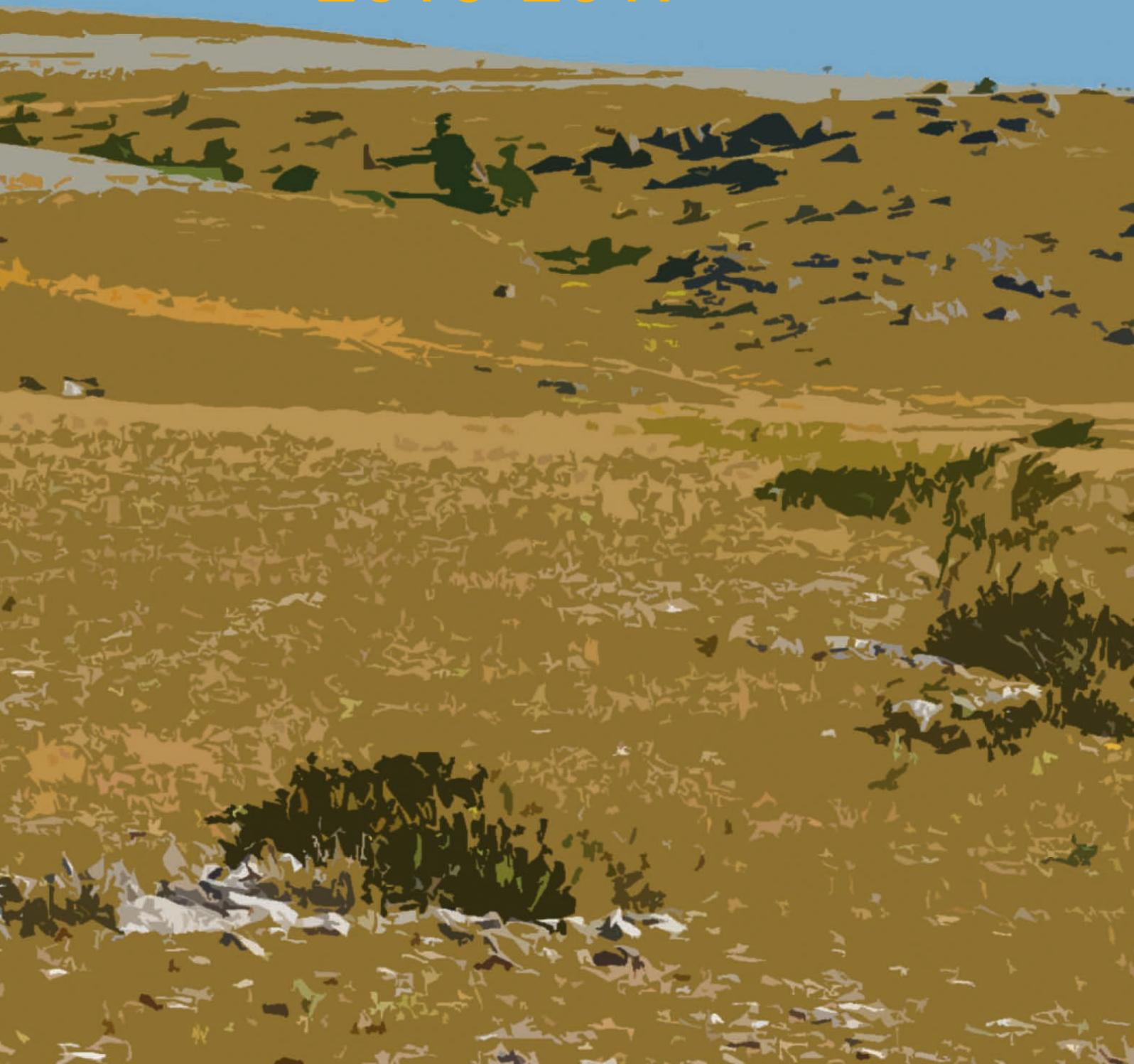
**D'OCCITANIE**

*présente*

**LE CATALOGUE**

**DES NOUVEAUTÉS**

**2016-2017**



- Ce catalogue, le second de l'association des éditeurs de la Région Occitanie, présente une sélection des nouveautés de ses 55 adhérents.

Outil d'information et de promotion à destination des professionnels du livre, de la culture, de l'éducation, ce catalogue vous invite à découvrir ou redécouvrir la vivacité et la pluralité des éditeurs de la nouvelle grande région. Il y en a des petits, des gros, des jeunes, des moins jeunes... « tout un monde » pour saisir le monde.

À la présentation des nouveautés, succède celle des éditeurs et de leurs meilleures ventes. Nouveau numéro à paraître cet automne, le rendez-vous est déjà fixé !

*Le bureau de l'association des éditeurs*

- Éditeurs, libraires, bibliothécaires sont rassemblés par le même objet et les mêmes objectifs : le livre et son lecteur. On parle beaucoup de l'interprofession, et chacun à sa manière, avec ses spécificités, œuvre pour établir et faire vivre ce contact entre un texte, une expérience de lecture, un monde de connaissances et des individus. Si nous sommes proches les uns des autres, c'est parce que le livre occupe une place centrale dans nos quotidiens et nos réalisations. Pour autant, et paradoxalement, nos relations ne sont pas toujours incarnées tandis que nous vivons tous sur le même territoire. Alors, au delà du discours, saluons ici l'initiative de l'association des éditeurs d'Occitanie qui, avec ce second catalogue commun de nouveautés, propose de tisser des liens rapprochés... pour le plaisir de tous, professionnels et lecteurs !

*Charlotte Henard, bibliothécaire à Toulouse*

- Qu'est-ce qu'un catalogue d'éditeur ? Ce doit être une librairie qui présentera un choix subjectif de livres que les éditeurs mettront à notre disposition pour tisser du lien afin de nous connaître, d'échanger et de nous ouvrir à nos différences culturelles, pour construire notre futur de lecteur sans fracture ni clivage ethnique ou d'éthique.

Nos langues doivent se mêler, s'aimer sur des feuilles de papier qui nous porteront vers une rage de tolérance. D'après une idée du poète Joan Margarit, je conclus en disant que la liberté est un livre...

*Roger COSTE, librairie Torcatís, Perpignan*

Association des éditeurs de Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées  
16 chemin d'Aragon 11610 Ventenac-Cabardès  
Blog : <http://elrmp.over-blog.com>

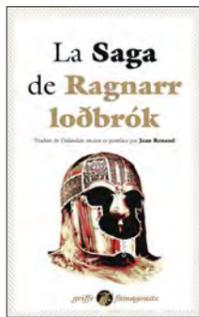
En couverture : reprise de *couverture de Lo libre del Causse*,  
de P. Gayraud, éditions Vent terral

Suivi éditorial et mise en page : éditions Letras d'Òc  
Conception graphique : éditions Plume de carotte  
Imprimerie Evoluprint (31), France, avril 2017.

Cet ouvrage a été réalisé avec le soutien du Conseil régional  
d'Occitanie et du Centre régional des lettres.

# LIVRES

■ LITTÉRATURE .....	p. 4
■ POÉSIE .....	p. 9
■ LANGUE OCCITANE .....	p. 12
■ DOCUMENTS .....	p. 15
■ SCIENCES HUMAINES .....	p. 21
■ JEUNESSE .....	p. 25
■ BANDE DESSINÉE .....	p. 32
■ VIE PRATIQUE .....	p. 35
■ BEAUX LIVRES .....	p. 39
■ SPIRITUALITÉ .....	p. 45
■ SCIENCES & TECHNIQUES.	p. 50



9 791092 011418

## La Saga de Ragnarr loðbrók

Anonyme

ÉD. ANACHARSIS

Ragnarr, aventurier téméraire et guerrier ombrageux, sillonne les mers en quête d'exploits. Mais lorsqu'il s'élanche à la conquête de l'Angleterre, il affronte un sort funeste. Empreinte d'une atmosphère crépusculaire, la légende de Ragnarr, qui prit vraisemblablement forme aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles en Scandinavie, hante l'Occident depuis que les Romantiques virent en ce « Ragnarr Loðbrók » la figure tutélaire du Viking cruel et sanguinaire. La postface retrace l'histoire de Ragnarr dans les traditions littéraires européennes, qui trouvent leur conclusion dans la série télévisée *Vikings*.

160 p. • 110 mm x 180 mm • 9€  
CLIL : 3498  
ISBN 9791092011418



9 791092 011456

## La ballade de Joaquín Murieta

John Rollin Ridge (Yellow Bird)

ÉD. ANACHARSIS

Yellow Bird, Indien Cherokee, écrit en 1854 d'après une histoire vraie les aventures de Joaquín Murieta, sorte de Robin des bois des Mexicains humiliés de Californie. Le jeune homme, doté d'une nature chevaleresque en diable, devint à son corps défendant un terrible hors-la-loi, un criminel endurci par les infamies des Gringos. Cavalcades, coups de feu, romances amoureuses, bagarres, ruses et lynchages à n'en plus finir ponctuent ces pages haletantes pour constituer un immense western à rebours. Ce grand roman d'aventures, adapté au cinéma et au théâtre, est aux origines du mythe de Zorro.

192 p. • 125 mm x 200 mm • 19€  
CLIL : 3444  
ISBN 9791092011456



9 792018 721536

## J'ai pris des trains dans l'hiver

Nadine Picaudou-Catusse

ÉD. ARCANE 17

Par la voie de la narratrice en proie au vertige du deuil, se dessine, par touches successives, au gré des cheminements de la mémoire, la figure de l'absent, Guy Catusse, disparu en 2012. Ce fils de mineur de Carmaux, porté par la rage et la fierté ouvrière, qui fut militant des CEMEA, syndicaliste et responsable communiste, était aussi fou de littérature et de peinture, amoureux de théâtre et d'art baroque. De l'école Victor Hugo de Carmaux à la fac de lettres de Toulouse, des Éclaireurs à l'Union des étudiants communistes, de la Fédération du PC de Tarn-et-Garonne aux séminaires universitaires parisiens, s'esquisse le portrait d'un inguérissable vivant, celui d'un être profondément accordé à son temps, dont l'itinéraire personnel figure celui d'une génération.

160 p. • 135 mm x 210 mm • 16€  
CLIL : 3751  
ISBN 9782918721536



9 791092 011463

## Le chien, la neige, un pied

Claudio Morandini

ÉD. ANACHARSIS

Adelmo Farandola n'a pas le souvenir très lucide. Dans sa mémoire qui vacille, les hivers s'empilent comme s'ils ne faisaient qu'un. Un seul et long hiver passé à l'écart des hommes dans une solitude absolue, voulue, entretenue – revêche, un peu méchante. Mais cet hiver-là surgit un chien. Pétulant. La truffe en éveillé. À la conversation vive. À la fonte des neiges, ils découvrent un pied humain aux abords du chalet. Mais qui l'a mis là ? Morandini signe un roman émouvant et cruel sur la solitude, la montagne et ses folies.

144 p. • 125 mm x 200 mm • 13€  
CLIL : 3444  
ISBN 9791092011463



9 792018 721505

## Bal inuit

Marina Mielczarek

ÉD. ARCANE 17

Mélusine est une jeune femme, pas vraiment sûre d'elle, que son métier de sémiologue va conduire jusqu'à la baie d'Hudson. Est-ce la magie des lieux et des autochtones, les Miko, Naki, le petit homme Pierre, Uugi, René l'animateur radio ? Est-ce la présence de Thomas, l'avocat véreux ou de Karen, l'hôtesse de l'air ? Est-ce la venue surprise de Myrtille, la soeur extravertie, un brin nympho ? Est-ce la part de fée que recèle l'héroïne elle-même et qui va se révéler dans un monde où la nature et les êtres humains ne font qu'un ? Toujours est-il que ce roman est celui du bouleversement des destinées et de l'humanité joyeuse entre Poitou et Grand Nord canadien. Le récit est léger et mélancolique, cash et crash ; les existences mises à nu, toute la précarité et la vanité du monde étalées, les transgressions sont assumées, avec un onirisme omniprésent. Une fable totalement disjonctée et jubilatoire.

220 p. • 135 mm x 210 mm • 20€  
CLIL : 3442  
ISBN 9782918721505



9 792018 721543

## François Moncla, récits de vie et d'ovalie

Olivier Dartigolles

ÉD. ARCANE 17

Dans ces « récits de vie et d'ovalie », François Moncla raconte, pour la première fois, l'itinéraire de l'enfant de la vallée d'Ossau, celui des truites attrapées à la main dans le gave et du rugby des villages, qui va devenir le capitaine héroïque de l'équipe de France en 1960 et 1961. Moncla parle d'ovalie et des autres engagements de sa vie pour la Paix et la justice sociale. « Après tout ce que j'ai vécu, je crois à la solidarité des hommes. S'aider les uns les autres pour accéder à une vie meilleure. »

90 p. • 125 mm x 210 mm • 10€  
CLIL : 3664  
ISBN 9782918721543



9 782918 721567

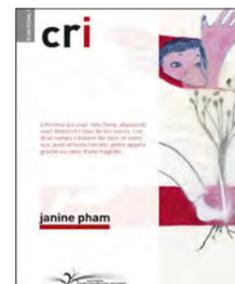
## Mortelles primaires

Collectif

ÉD. ARCANE 17

La gauche a disparu. Comme si un tueur en série effaçait systématiquement tous ses chefs et cheftaines ; en fait, tous ceux qui, peu ou prou, pourraient faire figure de présidentiables : Aubry, Autain, Cazeneuve, Chevènement, Cohn-Bendit, Duflo, El Khomri, Fabius, Filoche, Hamon, Hollande, Laurent, Le Foll, Macron, Mélenchon, Poutou, Royal, Taubira, Touraine, Valls.... Le malfaisant signe ses forfaits d'un mystérieux 49.3. Que signifie cette écatombe ? Une primaire sauvage ? Pourquoi ? Comment ? À lire avant le premier tour.

280 p. • 135 mm x 210 mm • 20€  
CLIL : 3448  
ISBN 9782918721567



9 782367 951102

## Cri

Janine Pham

ÉD. CHÈVRE-FEUILLE ÉTOILÉE

Janvier 1979, les Vietnamiens viennent libérer le Cambodge du règne des Khmers rouges. Cri exprime la peur, mais surtout le désir de vivre. D'une plume documentée, incisive et précise, l'auteure écrit l'horreur avec la plus grande douceur et nous entraîne sur les pas de deux êtres séparés : une petite fille et son père. Elle déploie sous nos yeux un paysage luxuriant où se côtoient la misère la plus grande et l'humanité toujours présente des Cambodgiens. Cette fiction, semée de poésie, de rêves et de symboles, retrace comme un voyage initiatique la terrible histoire vécue par ce peuple.

180 p. • 150 mm x 210 mm • 15€  
Dewey : 809.3 / CLIL : 3442  
*libération du Cambodge, Khmers rouge, état totalitaire*  
ISBN 9782367951102



9 792373 200058

## L'année de Syracuse

Joan-Daniel Bezsonoff

ÉD. BALZAC

Joan-Daniel Bezsonoff a choisi d'écrire ses romans et essais en catalan. Un parti-pris qui est aussi un manifeste, un refus militant de voir sombrer dans l'oubli des pans entiers de mémoire humaine et avec eux des valeurs éternelles comme l'honneur ou la parole donnée. L'année de Syracuse – dont le titre original catalan est "Matar De Gaulle" – pose un regard inédit sur l'odyssée de Jean-Marie Bastien-Thiry et l'attentat du Petit-Clamart. Prenant racine dans une famille d'origine catalane installée en Algérie, ce roman raconte la difficile gestation de l'indépendance algérienne, les attentats terroristes perpétrés par les deux camps et le complot contre le pouvoir central des années soixante.

150 p. • 160 mm x 240 mm • 16€  
*De Gaulle, Bastien-Thiry, Petit-Clamart, Algérie, pied-noir.*  
ISBN 9782373200058



9 782367 951119

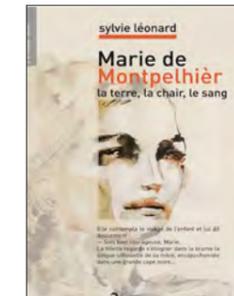
## Les Étoiles de Tchernobyl

Viviane Campomar

ÉD. CHÈVRE-FEUILLE ÉTOILÉE

1986, "accident nucléaire" à Tchernobyl. 2016, 30 ans après deux témoins se souviennent : L'une, Dacha, oubliée de la nuit, qui comme chaque soir scrute les étoiles dans le ciel de Tchernobyl. Avec Mitia, son époux, Fédia et Verotchka leurs amis, ils avaient refusé de partir comme les autorités l'exigeaient. Ils sont restés seuls pour toujours. L'autre, Macha, sa fille, infirmière, qui a très vite compris ce qui se passait et a dérobé un flacon d'iodure de potassium juste pour son mari, ses enfants et elle. Toutes les deux disent l'incompréhension, le silence des autorités, la nature, de nouveau luxuriante à Tchernobyl, l'isolement des rescapés.

80 p. • 120 mm x 130 mm • 6€  
Dewey : 809.3 / CLIL : 3442  
*accident nucléaire, Tchernobyl 30 ans après, survivants*  
ISBN 9782367951119



9 782367 951140

## Marie de Montpelhièr, la terre, la chair, le sang

Sylvie Léonard

ÉD. CHÈVRE-FEUILLE ÉTOILÉE

D'une écriture limpide, concise et documentée, Sylvie Léonard jette ses mots en terres languedocienne et aragonaise et nous plonge d'emblée dans les énigmes qui vont se nouer autour de l'arrivée romanesque d'une lointaine princesse Byzantine, Eudoxie, promise au roi d'Aragon et faisant escale à Montpellier où finalement elle s'enracine. Elle épousa Guilhem VIII seigneur de Montpellier, et donna naissance à une fille nommée Marie. En troisièmes noces avec Pierre II d'Aragon, Marie, qui était devenue Marie de Montpellier héritière de la seigneurie des Guilhem, mit au monde Jacques le Conquérant qui lui fut arraché, enfant, par Simon de Montfort. Marie se battit pour sa ville et son fils pour lesquels elle alla à Rome quêter l'aide du Pape. Elle y mourut, mais Jacques fut son héritier.

180 p. • 145 mm x 210 mm • 15€  
Dewey : 823 / CLIL : 3489-3660  
*Marie de Montpellier, les Guilhem*  
ISBN 9782367951140



## Tumultes

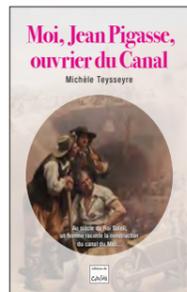
Christine Deroin

ÉD. CHÈVRE-FEUILLE ÉTOILÉE

En 1942 Hans, jeune antifasciste berlinois en fuite, rencontre Jeanne, broyée par la mort de son frère, à l'asile de Saint Aban en Lozère. Ensemble, ils entrent en résistance, vivent trois ans dans le maquis, s'aiment en toute clandestinité et disparaissent. En 2015, Constance, leur arrière-petite-fille veut comprendre pourquoi depuis 3 générations les femmes de la famille ont pris la fuite... Où est partie Jeanne le jour des 3 ans de sa fille Elsa ? S'est-elle perdue dans les rochers comme la famille veut le croire ? A-t-elle rejoint Hans ? Constance erre dans Berlin et s'y perd. Est-ce encore possible de retrouver des traces et surtout la sérénité ? Résister à la folie des hommes, à sa propre folie, résister à la croyance familiale et vivre au-delà de ce qui est écrit...

136 p. • 145 mm x 210 mm • 15€  
Dewey : 823 / CLIL : 3442

*Anti-Nazisme, guerre 40-45, Allemagne, Berlin, Transmission*  
ISBN 9782367951133



## Moi, Jean Pigasse, ouvrier du canal

Michèle Teyssyre

ÉD. DU CABARDES

Ce roman historique donne la parole aux petites gens, ces ouvriers qui au XVIII<sup>ème</sup> siècle ont œuvré pour la construction du Canal du Midi. Avec Jean Pigasse, témoin et acteur, nous suivons l'aventure du Canal, nous revivons l'ambiance des chantiers, nous partageons les difficultés des ouvriers comme leur émerveillement face aux innovations techniques, et nous participons à l'édification des ouvrages d'art : le creusement de la Rigole, le lac de Saint-Ferréol, le pont-canal du Répudre, le tunnel du Malpas....

224 p. • 140 mm x 220 mm • 21€  
Dewey : 843

*Canal du Midi, XVII<sup>ème</sup> siècle, ouvrier, Riquet, Colbert, Louis XIV.*  
ISBN 9791092011289



## Ma fille, ne t'en va pas

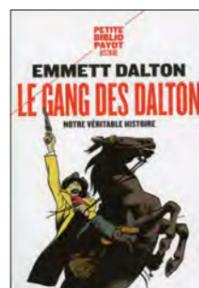
Marion Poirson

ÉD. CHÈVRE-FEUILLE ÉTOILÉE

Il a déchiré l'enveloppe, déplié le papier. Il n'y avait pas grand chose d'écrit. Juste : « Manman, je pars en Syrie ». Une mère se remet en question face à la fuite de sa fille partie faire le djihad. Aurait-elle pu voir les signes de radicalisation et intervenir à temps ? Dans une lettre ouverte adressée à sa fille, elle raconte son passé et son présent. Serait-elle quand même partie si elle avait su ce que sa mère a vécu ? Entre les souvenirs douloureux de sa jeunesse au Maroc et l'attente du retour éventuel de sa fille, cette mère cherche à comprendre l'incompréhensible.

220 p. • 145 mm x 210 mm • 15€  
Dewey : 823 / CLIL : 3442

*Part pour le djihad, culpabilité des parents, enfance douloureuse*  
ISBN 9782367951126



## Le gang des Dalton notre véritable histoire

Emmett Dalton

ÉD. FUTUR LUXE NOCTURNE / PAYOT

« Une chose était de dire qu'on les affronterait, une autre était de le faire. » Le Far-West a ses légendes. Celle du gang des Dalton, qui enflamma les imaginations, est racontée à hauteur de six-coups par Emmett Dalton, seul survivant du sanglant braquage de Coffeyville. Au-delà des duels et des règlements de comptes, des attaques de trains, de diligences, de banques, ce livre nous apprend que le gang comptait une femme, Miss Moore, et qu'à l'origine les Dalton étaient des hommes de loi intègres, craints et respectés, qui ne basculèrent de l'«autre côté» que lorsque la corruption du système qui les employait leur devint insupportable. Beyond the Law, titre original de ce livre, c'est aussi cela : la difficulté à garder une éthique dans un monde profondément amoral.

203 p. • 110 mm x 170 mm • 8€  
Dewey : 970 / CLIL : 3379  
*Gang, Dalton, mémoires*  
ISBN 9782228916288



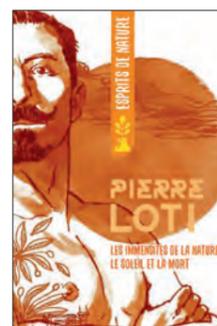
## Rue de Barcelone

Héléne Pascual

ÉD. DU MONT

Par un froid petit matin de février 2015, le corps d'un homme est retrouvé sur le parking qui jouxte la criée du Grau d'Agde. En l'absence de témoins, les inspecteurs du SRPJ n'ont aucun indice et commencent une enquête qui s'avère difficile. Dans la ville d'Agde administrée par une maire soutenue par le FN, et sur fond de précampagne électorale, il semblerait que les secrets de famille remontent à la surface. Par désœuvrement d'abord, puis par réel intérêt ensuite, Gaétan Olivéro, le journaliste local, mène une enquête parallèle. Ses recherches l'amènent à se pencher sur la guerre d'Espagne, la Retirada, le Camp d'Agde et la Résistance.

244 p. • 150 mm x 210 mm • 17,50€  
Dewey : 809.3 / CLIL : 3646  
*Polar, La retirade, Agde*  
ISBN 97829115652758

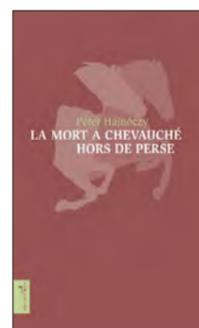


## Pierre LOTI Les immensités de la nature, le soleil et la mort

ÉD. PLUME DE CAROTTE

Dans ses recueils de nouvelles et ses récits de voyage, mais aussi ses journaux intimes, Pierre Loti (1850-1923) dévoile une plume extraordinaire pour évoquer la nature sous toutes ses formes, sous toutes les latitudes, à travers tous les âges de la vie, des sens en éveil de l'enfance à ceux du vieil homme qui sait qu'il n'a plus beaucoup de temps devant lui pour regarder la nature. Dans ses écrits, Pierre Loti dit à la fois sa peur de la mort et sa fascination pour la nature et ses espaces infinis, sa conscience de la finitude humaine face à l'éternité des éléments naturels.

128 p. • 115 mm x 210 mm • 9,90€  
Dewey : 809.3 / CLIL : 3646  
*littérature, nature, anthologie, Loti.*  
ISBN 9782366721126



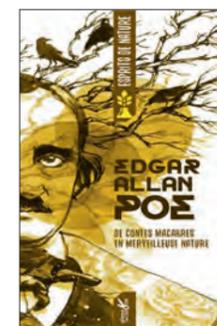
## La Mort à chevauché hors de Perse

Hajnóczy Péter

ÉD. VAGABONDE

Dans ce roman traduit par Charlotte Karady, mêlant de manière indissociable l'autobiographie et la fiction, et qui fut salué comme l'une des œuvres les plus marquantes de cette période, l'auteur décrit sa dépendance à l'alcool et sa difficulté à trouver une place dans la société. Deux fils de narration s'y entremêlent, interrompus par des éléments « étrangers » (visions, citations, etc.) ouvrant le texte à de multiples interprétations.

136 p. • 130 mm x 205 mm • 15,50€  
Dewey : 894,5 / CLIL : 3444  
ISBN 9782919067190

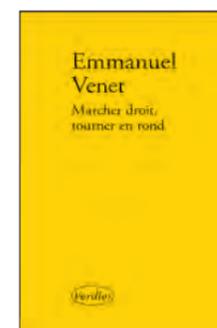


## Edgar Allan POE De contes macabres en merveilleuse nature

ÉD. PLUME DE CAROTTE

Au fil de ses nombreuses nouvelles, Edgar Allan Poe (1809-1849) a écrit à la fois des textes de belle nature et de nature terrifiante... Cette opposition est une caractéristique de son oeuvre. Qu'elle soit de rêve ou de cauchemar, la nature chez Poe est chargée de brumes et de reflets qui renvoient un réel changeant, une nature imaginaire. Ses descriptions de nature sont très évocatrices et d'une grande beauté.

128 p. • 115 mm x 210 mm • 9,90€  
Dewey : 809.3 / CLIL : 3646  
*littérature, nature, anthologie, Poe.*  
ISBN 9782366721102



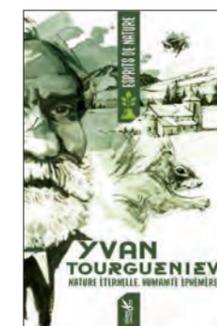
## Marcher droit, tourner en rond

Emmanuel Vener

ÉD. VERDIER

Atteint du syndrome d'Asperger, l'homme qui se livre ici aime la vérité, la transparence, le scrabble, la logique, les catastrophes aériennes et Sophie Sylvestre, une camarade de lycée jamais revue depuis trente ans. Farouche ennemi des compromis dont s'accommode la socialité ordinaire, il souffre, aux funérailles de sa grand-mère, d'entendre l'officiante exagérer les vertus de la défunte. Parallèlement, il rêve de vivre avec Sophie Sylvestre un amour sans nuages ni faux-semblants, et d'écrire un Traité de criminologie domestique. Par chance, il aime aussi la solitude.

128 p. • 140 mm x 220 mm • 13€  
Dewey : 840 / CLIL : 3442  
ISBN 9782864328780



## Yvan TOURGUENIEV Nature éternelle, humanité éphémère

ÉD. PLUME DE CAROTTE

Dans ses Récits d'un chasseur, Ivan Tourgueniev (1818-1883) parle de chasse, mais d'une façon qui a peu à voir avec la pratique courante d'aujourd'hui... La finesse et la beauté de ses descriptions de la nature en font de véritables peintures de paysages. Tourgueniev maîtrise l'art de plonger son lecteur dans la nature, de l'amener à se laisser imprégner de son environnement, d'apprécier ses bienfaits, de partager avec lui son bonheur de se promener dans la nature, d'y passer la nuit, de s'y réveiller au petit matin. Il parle aussi d'une autre nature, cette nature indifférente à l'homme, qui survit à tout, notamment à la conscience humaine et au génie artistique.

128 p. • 115 mm x 210 mm • 9,90€  
Dewey : 809.3 / CLIL : 3646  
*littérature, nature, anthologie, Tourgueniev*  
ISBN 9782366721119



9 782864 328810

## Grichka

Laure Des Accords

ÉD. VERDIER

Dans le port du Havre, au fond de la salle de classe, sous le regard de Simone Lagrange, petite fille déportée à treize ans, Grichka reste à quai...

L'Histoire et les histoires, les secrets de famille, les destins brisés vont se révéler au fil de ce récit polyphonique. La rencontre de son professeur de français et la découverte du théâtre vont être déterminantes. Grichka Vysotski prend le large et entraîne dans son sillage les autres protagonistes : sa mère, son père, Babou sa grand-mère, et son professeur, madame Kerouani qui, fragilisée par une rupture amoureuse, éprouve pour cet adolescent aux yeux trop clairs, cet étrange étranger, un trouble nouveau...

128 p. • 140 mm x 220 mm • 13€  
Dewey : 840 / CLIL : 3442  
ISBN 9782864328810



9 782864 329077

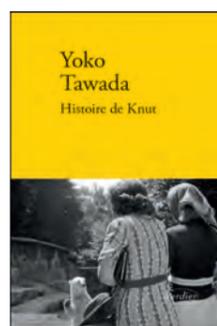
## Denise au Ventoux

Michel Jullien

ÉD. VERDIER

Denise s'est entichée de Paul, le narrateur. C'en était gênant au début. Alors, malgré ses habitudes volontiers casanières, il n'a pas refusé. Ensemble, ils ont passé un an dans son appartement parisien, une année de routine sans tellement se divertir. Lui, le matin, se rend à son bureau quand elle ne sort pas, car Denise est un chien, de bonne taille, un Bouvier bernois, une femelle, ancienne élève de l'école des chiens d'aveugles, un cancre recalé pour sa couardise urbaine. Jeune de quatre ans, elle avait de faux airs de Bakounine. Un an de la sorte, Paul s'en fait une peine, tellement que, pour quatre jours, lui et la chienne s'offrent une escapade. Denise au Ventoux...

144 p. • 140 mm x 220 mm • 16€  
Dewey : 840 / CLIL : 3435  
ISBN 9782864329077



9 782864 328841

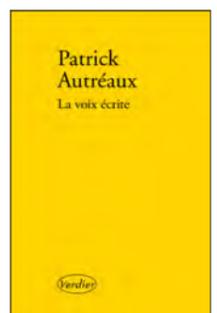
## Histoire de Knut

Yoko Tawada

ÉD. VERDIER

De sa naissance en 2008 à sa mort prématurée en 2011, Knut, un jeune ours polaire, fut la vedette incontestée du zoo de Berlin. Les circonstances exceptionnelles de sa naissance en firent une star mondiale : rejeté par sa mère, une ourse savante, ancienne pensionnaire d'un cirque de la RDA, il ne dut sa survie qu'aux soins de ses gardiens. De cette histoire vraie, Yoko Tawada a tiré ce roman dans lequel les ours prennent la parole : avant Knut, c'est d'abord sa grand-mère, en proie à une impérieuse vocation littéraire, puis sa mère (que son nom, Tosca, destine de toute évidence à la scène), qui nous racontent leur apprentissage de la vie et leurs rapports compliqués avec les humains. Alors que nous avons pris l'habitude de les considérer comme des objets d'amusement ou de curiosité, les animaux, ici, nous regardent. Ils jettent sur le monde contemporain et l'histoire de l'Europe un regard décalé qui fait d'eux les héritiers d'Hoffmann ou de Kafka.

288 p. • 140 mm x 220 mm • 20€  
Dewey : 830 / CLIL : 3444  
ISBN 9782864328841



9 782864 329084

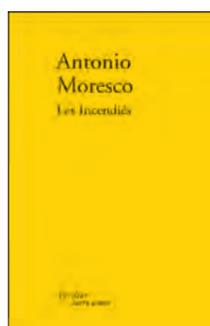
## La voix écrite

Patrick Autreaux

ÉD. VERDIER

Inspiré par les récits autobiographiques des auteurs spirituels, l'auteur retrace ici un chemin intime entre médecine et écriture – parcours intime qu'accompagnent l'amitié d'un vieil homme et nombre de livres. Interrogeant le rôle possible de la littérature dans les temps incertains, il sonde ce qui y résiste et nous soutient, et suit les tâtonnements de ce moi mouvant, sans frontière, que les mots savent si bien façonner et éroder en même temps.

144 p. • 140 mm x 220 mm • 16€  
Dewey : 818.3 / CLIL : 3435  
ISBN 9782864329084



9 782864 328858

## Les Incendiés

Antonio Moresco

ÉD. VERDIER

Un homme décide de fuir la sombre et douloureuse gangue qui lui tient lieu d'existence. Il renonce à tout. Après une longue errance en voiture, il finit par trouver refuge dans un hôtel au bord de la mer où il vit caché. La touffeur de l'été enflamme l'air. De petits feux explosent, çà et là, au long de la côte. Une nuit, un épouvantable incendie menace l'hôtel. L'homme parvient à se sauver sur une falaise d'où il observe le terrible spectacle. Soudain, une femme aux dents d'or aussi merveilleuse que mystérieuse apparaît dans son dos, lui murmure que c'est pour lui qu'elle a incendié le monde et, avant de disparaître, lui demande s'il veut brûler avec elle. Obsédé par cette rencontre, il se lance à sa recherche.

192 p. • 140 mm x 220 mm • 16€  
Dewey : 830 / CLIL : 3444  
ISBN 9782864328858



9 782864 329107

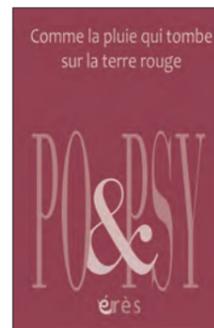
## Adieu sans fin

Wolfgang Hermann

ÉD. VERDIER

Un matin, sous une froide lumière d'hiver : un homme pénètre dans la chambre à coucher de son fils de dix-sept ans et le découvre mort dans son lit. À partir de cet instant, l'équilibre qui gouvernait son existence vacille. Il tente tant bien que mal de surmonter l'impuissance, la douleur et la mort. Dans ce bref livre de deuil, Wolfgang Hermann nous dit toute la profondeur de la souffrance et de la mélancolie, et s'efforce de reconquérir par la grâce de l'écriture et du souvenir l'essence des heures précieuses du passé. D'une plume sereine, poétique et sensible, il saisit au plus près les oscillations du cœur, laisse affleurer la douceur et le réconfort au sein même de l'effroi, et s'attache à préserver toujours une lueur d'espoir.

128 p. • 140 mm x 220 mm • 15€  
Dewey : 830 / CLIL : 3444  
ISBN 9782864329107



9 782749 251394

## Comme la pluie qui tombe sur la terre rouge

Poèmes tamouls de l'époque Sangam

ÉD. ÈRÈS / PO&PSY

Une petite anthologie de poèmes en langue tamoule. Cette poésie peu connue est de première importance, tant par la beauté de ses images poétiques que par l'universalité de l'émotion qu'elle suscite. La poésie Sangam est peu connue du public français. Pourtant, elle témoigne d'une volonté de rassemblement, de sélection, de conservation et de diffusion de la littérature d'Inde du Sud comparable à celle du Japon qui, quelques siècles plus tard, a permis de transmettre le riche corpus poétique des haïkus, mondialement diffusés et pratiqués.

92 p. • 145 mm x 105 mm • 12€  
Dewey : 811 / CLIL : 3633  
ISBN 9782749251394



9 782749 254548

## Notre morceau de planète

Sladjan Lipovec

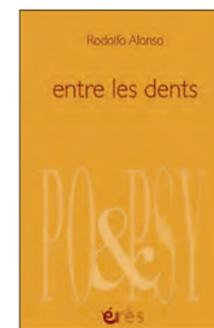
Traduit par Martina Kramer

Illustré par Klavdij Sluban

ÉD. ÈRÈS / PO&PSY

La poésie de Sladjan Lipovec, poète croate contemporain, excelle à détourner de leurs sens premier et charger de pension poétique les formes et événements de la vie de tous les jours pour en faire des vignettes emblématiques de la condition humaine.

98 p. • 105 mm x 150 mm • 12€  
Dewey : 811 / CLIL : 3633  
ISBN 9782749254548



9 782749 253831

## Entre les dents

Rodolfo Alonso

Traduit par Jacques Ancet

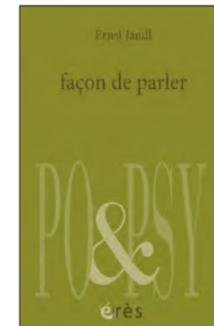
Illustré par Sylvie Deparis

ÉD. ÈRÈS / PO&PSY

Aujourd'hui l'une des plus grandes voix poétiques de l'Amérique latine, Rodolfo Alonso publia son premier recueil, Entre dents, en 1958, à guère plus de 20 ans.

Ce titre est en soi la judicieuse définition d'une esthétique. Entre les dents, on ne peut dire que très peu de mots : les dents sont un filtre qui, en même temps qu'il fait obstacle à la discutable fluidité du discours courant, contribue en mots comptés - dont le pouvoir expressif s'accroît en proportion inverse de leur nombre - à l'essence même du discours.

96 p. • 105 mm x 145 mm • 12€  
Dewey : 811 / CLIL : 3633  
ISBN 9782749253831



9 782749 254555

## Façon de parler

Ernst Jandl

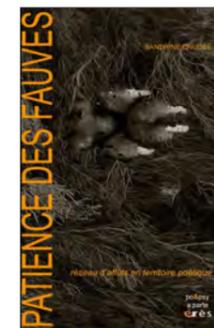
Traduit par Inge Kresser

Illustré par Ena Lindenbaur

ÉD. ÈRÈS / PO&PSY

Résumé dans la citation suivante du poète parlant de lui-même : «... Il a toujours eu quelque chose à dire, et il a toujours su qu'on pouvait le dire comme ça ou comme ça ou comme ça ; et donc il n'a jamais eu de peine pour dire quelque chose, par contre, pour la manière de le dire, oui. Car pour ce qu'on a à dire, il n'y a pas d'alternative ; mais pour ce qui est de la manière de le dire, il existe une multitude infinie de possibilités. Il y a des poètes qui disent toutes sortes de choses, et toujours de la même manière. Faire ça ne l'a jamais tenté ; car en fait il n'y a qu'une seule chose à dire mais celle-la toujours et toujours d'une manière nouvelle.» Ernst Jandl, dingfest, 1973

92 p. • 105 mm x 150 mm • 12€  
Dewey : 811 / CLIL : 3633  
ISBN 9782749254555



9 782749 254531

## Patience des fauves

Réseau d'affûts en territoire poétique

Sandrine Cnudde

ÉD. ÈRÈS / PO&PSY

Par sa forme mixte, ce projet de livre offre une perspective originale sur le processus créatif de la poète. Il est à la fois journal de résidence d'écriture en territoire rural, recueil de poèmes comme «instantanés» du vécu et tentative de cartographie des expériences de l'écrit. Artiste-marcheuse, Sandrine Cnudde résume en une phrase le propos de ce livre vivant, compte rendu d'une résidence d'écriture sur 4 saisons en Lozère : «Un sentier, c'est une patience qui ne cicatrise pas - la patience des fauves.

160 p. • 120 mm x 235 mm • 20€  
Dewey : 811 / CLIL : 3633  
ISBN 9782749254531



9 782905 573155

## Face du son

Christian Hubin

ÉD. L'ÉTOILE DES LIMITES

Dans le dépouillement caractéristique de sa poésie, dans l'approche de l'interstice même où la parole conjuguée quête et silence, le dernier recueil de Christian Hubin guide son lecteur vers l'ombre native de toute voix, s'y fait hymne à la face sans fond.

54 p. • 146 mm x 210 mm • 11€  
Dewey : 811 / CLIL : 3638  
ISBN 9782905573155



## Enlloc Nulle part

Jaume Pont

ÉD. L'ÉTOILE DES LIMITES

Traduction d'un recueil du poète catalan Jaume Pont, dont l'édition originale a été publiée en 2007 par les éditions Proa à Barcelone sous le titre Enlloc. Jaume Pont est né à Lleida (Catalogne) en 1947. Professeur de littérature espagnole à l'Université de Lleida, poète et critique spécialiste de l'avant-garde espagnole, il est l'auteur de huit recueils. Présente dans toutes les anthologies de la poésie catalane, l'œuvre de Jaume Pont a été traduite dans une quinzaine de langues.

104 p. • 146 mm x 210 mm • 16€  
Dewey : 811 / CLIL : 3638  
ISBN 9782905573162



## Le Pôle magnétique

Jean-Yves Plamont

ÉD. CADEX

Des phrases très courtes qui peuvent se lire comme de la poésie... ou un roman d'amour miniature, et qui rappellent l'univers des dessins animés. On arrive au Pôle Nord en compagnie de Diego, un mystérieux explorateur, et l'on se retrouve en compagnie de pingouins, d'une hôtesse de l'air, d'une Katarina super glamour, d'un ours blanc... Le tout dans un décor d'igloos, d'aurores boréales, de boums et de fêtes d'anniversaire ! Jeux de mots, scènes burlesques, oniriques et poétiques : voici un livre magique, magnétique, absolument moderne et original, pour petites et grandes personnes.

56 p. • 120 mm x 195 mm • 12€  
Dewey : 841 / CLIL : 3638  
adolescents  
ISBN 978291338833



## Femme à la mer

Aude Courtiel

ÉD. SANSOUIRE

Le nouveau recueil d'Aude Courtiel, Femme à la mer, est la chronique d'un ballet solitaire et duel avec la folie de vivre pour la parole et pour l'écriture du désir. La torsion graphique de son langage rejoint parfois une image surréaliste de l'étreinte, une nouvelle manière de nager.

96 p. • 110 mm x 190 mm • 10€  
érotisme féminisme  
ISBN 9791091985154



## Flamenco Les Souliers de La Jolito

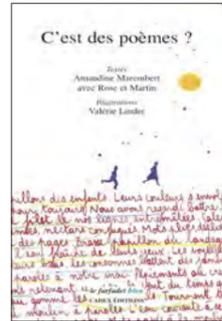
Serge Pey

ÉD. LES FONDEURS DE BRIQUES

Une anthologie des textes flamencos de serge pey autour de la danseuse la Jolito.

Cet ouvrage reprendra des textes de Serge Pey publiés de manière confidentielle en 1995 ainsi que des inédits concernant son rapport au flamenco, et, dans une moindre mesure, à la taumachie. Il comporte une longue préface sous forme de dialogue, ainsi que des encres de l'auteur.

368 p. • 170 mm x 220 mm • 22€  
Dewey : 841 / CLIL : 3633  
flamenco, poésie, oralité, taumachie  
ISBN 9782916749426



## C'est des poèmes ?

Amandine Marembert

ÉD. CADEX

Les paroles des enfants sont souvent d'une poésie brute magnifique. Qui n'a pas un jour noté ces mots si frais et inédits qu'ils s'échappent immédiatement de nos oreilles et de nos bouches de grands ? Il s'agit ici d'un tissage de paroles de Martin - fils de l'illustratrice - et de Rose - fille de l'auteure -, recueillies et notées telles des trésors, par les mères. Amandine Marembert les a organisées pour construire ce texte, Valérie Linder en propose des images colorées et joyeuses.

48 p. • 110 mm x 192 mm • 10€  
Dewey : 841 / CLIL : 3638  
jeunesse, enfant  
ISBN 9782372990004



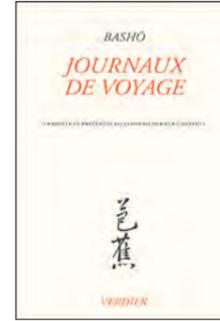
## Généalogie(s)

Hélène Cattelain (textes et photographies), Dorothy Goizet, Sophie Le Béon (photographies), Isabelle Imbert, Fanny Legrand (dessins)

ÉD. PHOSPHÈNE

Des traits de caractère, des caractéristiques physiques, des goûts, des attirances : qu'est-ce qui vraiment nous appartient ? dé-Pliée 19 propose de ne plus subir sa généalogie et invite 5 participantes à tisser les liens de 4 familles imaginaires. Chaque contributrice propose la figure-socle d'une lignée et invite les autres à se saisir d'une caractéristique de ce personnage pour créer un nouveau membre de la famille. Les lignées inventées de 6 figures chacune, se croisent et se déploient dans un système de plis de papiers insérés les uns dans les autres. Au centre, un arbre généalogique d'un genre nouveau. Encore des histoires de famille.

24 p. • 150 mm x 210 mm • 7€  
Dewey : 745.6 / CLIL : 3682  
famille, textes/images, pliage, revue d'artistes  
ISSN 2104-8460



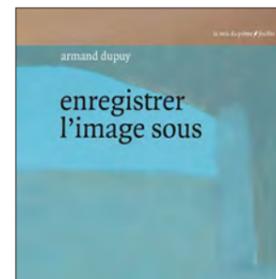
## Journaux de voyage

Bashô

ÉD. VERDIER

« À la huitième lune d'automne, lorsque je quittai mon logis délabré près de la rivière, il soufflait un vent frisquet... »  
Ainsi commencent les notes de voyage de Bashô, composées en prose rythmée, parsemée de haïku dans lesquels se cristallise une impression fugitive, longuement préparée par la description d'un paysage, par une méditation devant un vestige du passé, devant un site illustre... Ces haïku perdraient une grande partie de leur résonance s'ils étaient détachés du texte dans lequel ils sont sertis et qui les éclaire. C'est pourquoi René Sieffert a construit ce recueil, qui comprend l'intégralité des journaux de voyage de Bashô, en respectant leur forme initiale.

128 p. • 140 mm x 220 mm • 14,50€  
Dewey : 841 / CLIL : 3633  
ISBN 9782864328971



## Enregistrer l'image sous

Armand Dupuy (poème)  
Jérémy Liron (peinture)

ÉD. LA VOIX DU POÈME

On passe avec les jours on regarde les mains les phrases on note on resserre on voudrait se voir passer sentir la vie saisir son passage – chaque jour pousse comme un selfie lent sur l'étendue ramène et dépeuple à peine la tête dans le jour suivant.

Une affichette recto-verso pliée sous pochette plastique • 240 mm x 480 mm • 5€  
Dewey : 871 / CLIL : 3688  
observation, écoute, attention, quotidien, gestes, bruits, émotion  
ISBN 9791091644235



## Dans le val de l'éveil

Jean-Marie de Crozals (poème),  
Shanshan Sun (peinture)

ÉD. LA VOIX DU POÈME

Dans le val le V s'éveille et s'envole au trou noir de l'énigme. Dans l'éveil le V dévale et sa lumière tournoie. Sur la cime inversée de l'instant comme on fait son lit on se couche. Dans l'obscur réside la racine subtile. Nul besoin de franchir la porte. L'oiseau veille sa ligne de vol.

Une affichette recto-verso pliée sous pochette plastique • 240 mm x 480 mm • 5€  
Dewey : 871 / CLIL : 3688  
vacuité, nature, paix, calme, ressourcement, élan vital, écoute  
ISBN 9791091644228



## Bord de l'autre un « cadavre exquis »

Collectif

ÉD. LA VOIX DU POÈME

Dix poètes et dix plasticiens sont emmenés dans Bord de l'autre par Juan Carlos Mestre et Armand Dupuy, tous deux peintres et poètes. Chaque auteur a reçu un jour un poème ou une image, sans connaître les étapes précédentes, et l'a saisi comme un stimulus pour écrire ou peindre. A leur suite, par rebonds singuliers alternant poèmes et peintures, s'est dessinée durant toute une année cette expédition visuelle et poétique, où chacun est décalé par l'autre.

Deux dépliant de 10 p. et un dépliant de 3 p. 150 mm x 210 mm • 15€  
Dewey : 871 / CLIL : 3688  
correspondance, cadavre exquis, peintres, poètes, décalage, aventure, ensemble, incidences  
ISBN 9791091644198



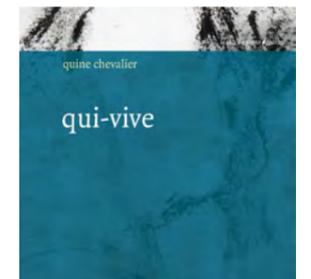
## Les longues noces

Noée Maire (poème),  
Gilbert Houbre (peinture)

ÉD. LA VOIX DU POÈME

Le ciel et le sable essaient, les oiseaux passent, les étoiles de mousse sont douces sous nos corps aimés. Le temps des longues noces va et vient : il s'étire ; il s'immobilise l'instant éternel d'un baiser ; il s'accroche aux souvenirs et se double du temps du rêve. Le désir persiste malgré les peurs et les douleurs et se renouvelle sous les caresses des mots.

Une affichette recto-verso pliée sous pochette plastique • 240 mm x 480 mm • 5€  
Dewey : 871 / CLIL : 3688  
amour, tendresse, fidélité, durée, enrichissement de l'amour  
ISBN 9791091644204



## Qui-vive

Quine Chevalier (poème),  
Claude Eyraud (fusain)

ÉD. LA VOIX DU POÈME

Entre boue et marécages, rien n'apaise. Sauf la lumière. Elle a visage de source. Une âpre, longue recherche vers met à nu les failles, l'interstice. S'opère alors la traversée de l'éclair pour ad-venir. Célébration.

Une affichette recto-verso pliée sous pochette plastique • 240 mm x 480 mm • 5€  
Dewey : 871 / CLIL : 3688  
nature, recherche, quête, corps, transformation, avènement, présence  
ISBN 9791091644211



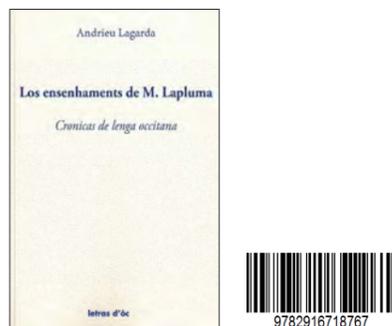
## Lo pavòt dins la nivola

Emily Dickinson  
Traduction de Peyre Anghilante

ÉD. LETRAS D'ÒC

Recueil de 431 poèmes de la grande poétesse Emily Dickinson (1830-1886). Choix des poèmes et traduction en langue occitane de Peyre Anghilante, occitan des vallées italiennes des Alpes piémontaises. Texte occitan en vis à vis du texte original en anglais.

320 p. • 120 mm x 195 mm • 14€  
Dewey : 449 / CLIL : 3633  
ISBN 9782916718729



## Los enshaments de M. Lapluma

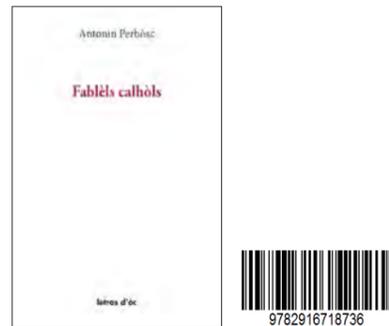
Andrieu Lagarda

ÉD. LETRAS D'ÒC

A travers les pérégrinations de son personnage, M. Lapluma, et les dialogues souriants et teintés d'humour qu'il entretiens avec lui, André Lagarde donne au lecteur de très nombreux et très utiles conseils pour s'exprimer et écrire une langue occitane qui soit à la fois moderne et enracinée dans son histoire et dans la parole vivante.

un livre utile à tous ceux qui écrivent en occitan aujourd'hui et indispensable à ceux qui apprennent la langue occitane.

160 p. • 150 mm x 210 mm • 20€  
Dewey : 449 / CLIL : 3639  
ISBN 9782916718767



## Fablèls calhòls

Antonin Perbosc

ÉD. LETRAS D'ÒC

Les Fablèls calhòls sont une récréation originale et joyeusement érotique de Fabliaux du Moyen-Âge. D'une grande finesse d'écriture, ils appartiennent au versant facétieux de l'œuvre littéraire de Perbosc. Cette nouvelle édition reprend le texte occitan de l'édition originale, totalement introuvable aujourd'hui, et le glossaire occitan-français que nous avons enrichi de nouvelles entrées puisées dans d'autres glossaires de Perbosc.

168 p. • 150 mm x 210 mm • 20€  
Dewey : 449 / CLIL : 3495  
ISBN 9782916718736



## Escura, la nueit

Joan Loïs Lavit

ÉD. LETRAS D'ÒC

L'action se passe à la fin de l'Empire romain, dans les Pyrénées. Dans un village de montagne, le jeune Shuban est initié aux secrets des Dieux et envoyé dans le piémont pour parfaire son initiation. Mais un raid de barbares fait main basse sur tous les biens précieux dont la statue de la déesse protégeant la communauté. Avec quelques compagnons, Shuban se lance alors sur sa piste, jusqu'au Rhin. Au retour, il constate l'abandon par sa communauté des dieux anciens et de l'ancienne langue remplacés par le mode de vie et la langue des Romains. Il entre alors en conflit avec les siens.

128 p. • 150 mm x 210 mm • 15€  
Dewey : 449 / CLIL : 3442  
ISBN 9782916718798



## Camins de guèrra

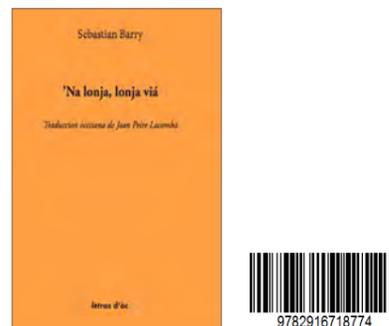
Juli Cubaynes

ÉD. LETRAS D'ÒC

Journal de guerre rédigé en occitan par celui qui deviendra par la suite poète et traducteur occitan.

Pendant la Première Guerre Mondiale, ce journal relate les tribulations et impressions d'un homme qui n'est pas en première ligne, car il ne sert pas dans une unité combattante. Une autre facette de la Grand Guerre à découvrir.

104 p. • 150 mm x 210 mm • 14€  
Dewey : 449 / CLIL : 3664  
ISBN 9782916718804



## 'Na lonja, lonja viá

Sebastian Barry

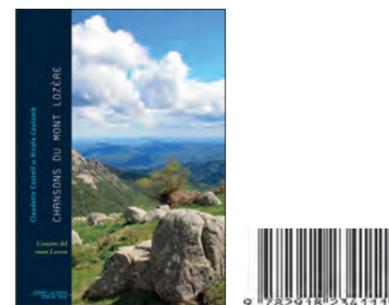
Traduction de Joan Peire Lacomba

ÉD. LETRAS D'ÒC

Willie Dunne, jeune soldat irlandais, plongé dans les horreurs de la guerre de 14-18 sur la terre des Flandres, est le héros innocent de ce roman historique de l'Irlandais Sebastian Barry; Au milieu des combats et du carnage, Willie découvre la complexité de l'aventure humaine.

Traduit de l'anglais en occitan par J.P. Lacomba (Edition originale parue en 2005)

288 p. • 150 mm x 210 mm • 25€  
Dewey : 449 / CLIL : 3506  
ISBN 9782916718774



## Chansons du mont Lozère

Cançons del mont Losera

Claudette Castell, Nicole Coulomb  
ÉD. CORDAE / LA TALVERA

Étaient-ils heureux ces gens du mont Lozère quand ils chantaient sur les chemins, dans l'abri des maisons, dans l'amplitude des champs, sur la terre de la clède ou le banc du village ? Quand le chant était comme une évidence de laquelle on s'approchait dès l'enfance, et dont on gardait la pratique longuement dans l'âge adulte. Ces chansons du mont Lozère ont été recueillies à la fin des années 1970 et au début des années 1980 sur tout le territoire du mont Lozère. Elles constituent une mémoire fiable de ce que fut la pratique chansonnière de la fin du XIX<sup>e</sup> et de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècles.

640 p. • 150 mm x 210 mm • 20€  
Avec CD MP3 encarté.  
Dewey : 782.076 2 / CLIL : 3554  
ISBN 9782918234111



## Votz de trobar Vol.5 Alenadas

Jaumes Privat

ÉD. TROBA VOX

Son langage poétique est dense, précis, intense, poignant, et ne se perd jamais en artifice littéraire suranné ni en discours ou théories trop vite emportés par le temps, un temps qui se révèle n'avoir aucune

Édition bilingue  
80 p. • 160 mm x 220 mm • 15€  
Dewey : 809.1  
troba vox, jaumes privat, votz de trobar  
ISBN 9782953578195



## Votz de trobar Vol.3 Cançonièr d'un temps esperdut

Franc Bardou

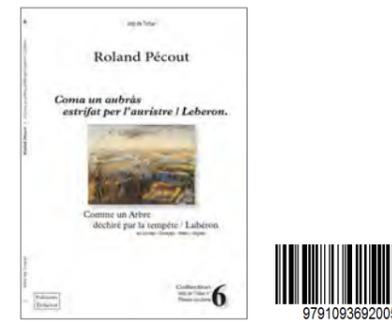
ÉD. TROBA VOX

Un recueil de poèmes pour le temps perdu.

La pratique poétique de Franc Bardou, traversée par celle des troubadours, s'articule autour du rythme dans une perspective hallucinatoire ou visionnaire qui ouvre l'imaginaire des textes à tous les possibles, ce qui lui a valu le prix Goudouli de l'Académie du Languedoc « pour l'ensemble de son œuvre poétique » en 2011.

Édition bilingue

80 p. • 160 mm x 220 mm • 15€  
Dewey : 809.1  
troba vox, franc bardou, votz de trobar  
ISBN 9782953578171



## Votz de trobar Vol.6 Coma un arbre estrifat per l'auristre

Roland Pécout

ÉD. TROBA VOX

Le parcours de Roland Pécout est d'abord une errance, et un rêve de déverrouiller l'Histoire ; il est aussi un chant venu d'un microcosme qui reflète la diversité du monde, et sa finitude. Pécout a couvert en partie, comme journaliste indépendant, les conflits du Liban, du Kurdistan, des Balkans, sans perdre de vue les combats environnementaux et humains depuis l'épisode fondateur de Larzac. Il mène des recherches en Histoire des Civilisations sur les spiritualités de l'Asie, et collabore à des échanges avec l'Afrique - Pays Tamasheq et Pays Dogon.

Édition bilingue  
80 p. • 160 mm x 220 mm • 15€  
Dewey : 809.1  
troba vox, roland pecout, votz de trobar  
ISBN 9791093692005



## Votz de trobar Vol.4 Las velas las mans

Jaumes Privat

ÉD. TROBA VOX

Peu soucieux des conventions poussées, depuis qu'il écrit, Jaumes Privat a toujours marié l'art poétique avec la peinture, la sculpture, la photographie, et même la musique contemporaine.

Ici, son voyage personnel englobe l'art du dessin comme un écho à ses mots.

Édition bilingue

80 p. • 210 mm x 290 mm • 15€  
Dewey : 809.1  
troba vox, jaumes privat, votz de trobar  
ISBN 9782864328810

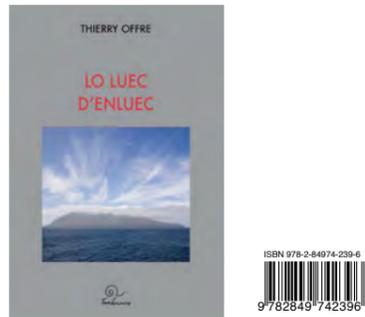


## La Tròba, l'invention lyrique occitane des troubadours, XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles

Gérard Zuchetto

Gérard Zuchetto, spécialiste des troubadours et auteur de nombreux Cds et ouvrages sur le sujet, nous emmène dans un voyage intemporel dans le creuset de la première poésie moderne de l'Europe depuis Guilhem de Poitiers jusqu'à Dante Alighieri. 110 troubadours, plus de 300 chansons en occitan avec les traductions en français. Une présentation du monde poétique, historique et géographique des troubadours et de la lyrique occitane, accompagnée d'un lexique du Trobar et de réflexions personnelles de l'auteur sur la re-création et l'interprétation musicales des troubadours aujourd'hui.

820 p. • 300 mm x 220 mm • 40€  
ISBN 9791093692012



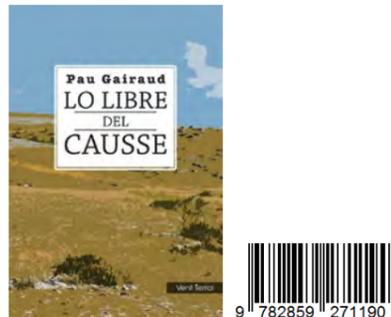
## Lo luec d'enluec

Thierry Offre

ÉD. TRABUCAIRE

Entre los oceans indians e antartics, endacòm dins los quarantens rugissants, es perduda una pichòta iscla mingarèla batuda dels vents e de las èrsas, que se tròba èsser francesa. Una estacion scientifica i foguèt installada, ont l'autor, meteorològ de son estat, se jornèt lo temps d'un ivernatge. Nos raconta la vida dins aquel « luec d'enluec », paradís de l'auceilha e dels mamifèrs marins. Pels òmes que se'n son faches per qualques meses los prisoniers volontaris, l'utopia somiada pòt virar a l'infèrn, qu'es causa coneguda que l'infèrn, aquò's los autres. L'embarquement de qualques desenats de masclases condemnats a viure ensem dins un recanton tan salvatge produz qualques amistats de rescontre, mas tanben frustracions, garrolhas e tustes violents de personalitats...

136 p. • 140 mm x 220 mm • 12€  
Dewey : 449 / CLIL : 3435  
roman occitan  
ISBN 9782849742396



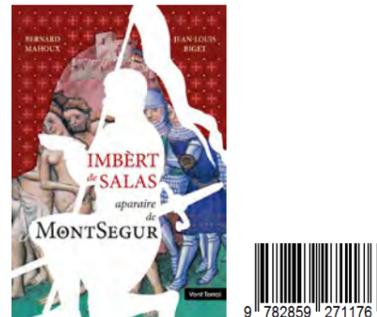
## Lo Libre del Causse

Pau Gairaud

ÉD. VENT TERRAL

De la Bèla Epòca a 1968, de la Guèrra de 14 a l'Occupacion, a la Resisténcia, e al reviscòl de las Trentas Gloriosas, una saga familiara sus tres generacions ont, del Causse roergàs fins a Montpelhièr, es pas solament question de trabalh e de bòrias a salvar, mas d'argent, de sèxe e de passion. En 1968 sortís Lo Libre del Causse, seguit en 1970 pel Segond Libre del Causse. Pèire Escodornac : l'eròi del libre, ronfut, espatlut, tan larg coma naut, escaissat Palfèrre. Es segut entre dos gendarmas al palatz de justícia de Riòm d'Auvèrnha. Per de qué ? O saurem pas qu'a la tota fin del libre segond. Dos libres que ne fan qu'un, dins un vestit flame nòu.

416 p. • 140 mm x 210 mm • 19€  
Dewey : 849 / CLIL : 3508  
ISBN 9782859271190



## Imbèrt de Salas aparaire de Montsegur

Bernard Mahoux, Jean-Louis Biget

ÉD. VENT TERRAL

Après las doas Crosadas contra los Albigeses, la dels barons (1209-1215) e la del rei de França (1226-1229), Ramond Trencabèl, tornant de Catalonha l'estiu de 1240, entrepren la reconquista de sas possessions, sostengut per la pichona noblessa de Corbièiras, Menerbès e Lauragués. Pichon nòble de Salas en Albigés, Imbèrt de Salas, participa a la revòlta. Faidit, se convertís a la fe dels bons òmes, que, per eles, Montsegur es lo darrièr recapte. Defensor de Montsegur coma sergent d'armas, de mai de 1243 a la redicion del castèl lo 16 de març de 1244, es questionat longament pels enquesidors, e nos daissa aital un testimoniatge capital sul sètge.

Version francesa a las meteissas edicions :  
« Imbert de Salles, défenseur de Montségur »

144 p. • 140 mm x 210 mm • 12€  
Dewey : 849 / CLIL : 3508  
ISBN 9782859271176



## Rêver de soi

Les songes autobiographiques au Moyen-Âge

Collectif

ÉD. ANACHARSIS

La narration du rêve autobiographique a donné lieu à l'éclosion progressive du sujet en Occident, d'un « moi » parvenant à s'affranchir pas à pas de la pesanteur des interdits ecclésiastiques. Cette écriture autobiographique entretient une relation particulière aux prémices de la notion d'auteur en littérature. Cet ouvrage donne ainsi à lire un éventail de récits oniriques, où le fantastique affleure en permanence, d'auteurs, célèbres ou moins connus, qui conduisent à l'émergence d'une conscience de soi.

480 p. • 125 mm x 200 mm • 24€  
Dewey : 818.03 / 154 • CLIL : 3438 / 3376  
rêves, Moyen-Âge, littérature, auteur  
ISBN 9782914777346



## Ma vie de brigand

Carmine Crocco

ÉD. ANACHARSIS

Carmine Crocco, né dans une famille de paysans du Midi de l'Italie, devint, entre 1861 et 1864, le « général des brigands » du Mezzogiorno. S'opposant aux forces libérales engagées dans l'unité du pays sans jamais abandonner ses activités de brigandage, il sema le feu et la désolation. Tour à tour matois, sincère, séduisant, cynique ou repoussant, il se livre à l'édification d'un étrange autoportrait.

Que le Risorgimento ait été une œuvre d'unification ou la conquête du Sud par le Nord, l'Italie vacille encore au souvenir de ces jours terribles, dont Crocco cristallise toutes les contradictions.

160 p. • 125 mm x 200 mm • 18€  
Dewey : 818.03 / CLIL : 3379 / 366  
brigand, Mezzogiorno, Italie, autobiographie, Risorgimento, unification, Basilicate  
ISBN 9791092011333



## Kerviel : une affaire d'État

2 milliards pour la société en général

Julien Bayou

ÉD. ARCANES 17

2 197 000 000 euros, c'est la somme offerte par l'État à la Société Générale dans le sillage de l'affaire dite Kerviel car la banque se disait victime d'une escroquerie. Pour Julien Bayou, la banque est responsable et il milite depuis plusieurs années pour qu'elle rembourse ce cadeau équivalent à 130 euros par foyer contribuable. Pour lui, l'affaire dite Kerviel est en fait une affaire d'État qui révèle l'état de notre démocratie : plombée par les conflits d'intérêt du 1%, la légèreté des élites dans l'utilisation de l'argent public et le renoncement politique face au lobby de la finance. Il formule des propositions pour désintoxiquer la finance et notre démocratie. Ces 2 milliards à récupérer, Julien Bayou propose de les utiliser pour expérimenter le revenu universel : 1000 euros par mois versés sans condition, ni contrepartie.

120 p. • 125 mm x 210 mm • 10€  
CLIL : 3303  
ISBN 9782918721550



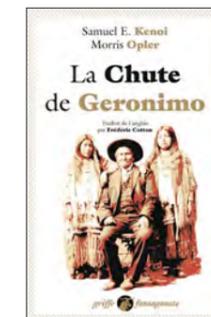
## L'enfer de la fibuste

Olivier Frantz

ÉD. ANACHARSIS

Au début de l'été 1686, plus de quatre-vingts forbans, pirates endurcis majoritairement français, entassés dans un petit navire, quittaient la mer des Caraïbes pour une aventure dont ils ignoraient encore tout de l'extraordinaire. Ils se rendirent par le détroit de Magellan dans la mer du Sud, l'océan Pacifique, porter la désolation sur les rives espagnoles d'Amérique, où ils devaient s'attarder pendant huit longues années. Huit ans d'errances entre le Chili et le Mexique, ponctuées d'escales aux Galápagos et autres îles perdues ; huit ans de souffrances, de périls, de pillages, de meurtres. Textes rassemblés et présentés par Frantz Olivieri

320 p. • 125 mm x 200 mm • 22 €  
Dewey : 910.45 / CLIL : 3380  
pirate, fibuste, manuscrit, Mexique, Saint-Domingue, XVIIe siècle, mer  
ISBN 9791092011364



## La chute de Geronimo

Kenoï, Samuel E. ; Opler, Morris

ÉD. ANACHARSIS

Sam Kenoï, Apache Chiricahua interrogé dans les années 1930 sur la réserve, se souvient du Geronimo de son enfance. Il n'appréciait guère cet « emmerdeur [...] trouillard comme un coyote ». L'épopée du célèbre chef apache s'en trouve écornée, mais c'est aussi le moyen de faire entendre – au-delà et malgré la dévastation – d'autres voix, celles du peuple anonyme qui survécut à une déportation de vingt-cinq ans en Floride puis en Oklahoma avant de pouvoir retrouver ses terres. Un récit vif, dense et poignant, parcouru d'un humour cabotin – signe de vie.

96 p. • 110 mm x 180 mm • 7€  
Apache, Chiricahua, Indien, États-Unis, Amérique du Nord, Geronimo  
ISBN 9791092011425





## Le grand jeu Aux origines du rugby à Perpignan

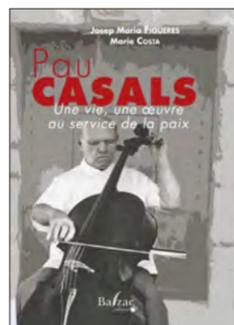
Jean-Louis Roure

ÉD. BALZAC

Voici enfin un livre sur la naissance du rugby à Perpignan ! Jean-Louis Roure, historien et chercheur avisé, nous propose dans cet ouvrage, allant de 1891, date de la création de l'équipe de rugby de l'Union Athlétique du Collège de Perpignan, à 1914, année funeste mais année du sacre de l'Association Sportive Perpignanaise et de la reconnaissance fondatrice du rugby catalan au plan national. « Le Grand Jeu » est né d'une recherche intellectuelle fouillée, minutieuse, basée sur une documentation sérieuse, diversifiée (archives, livres, témoignages...). Jean-Louis Roure réussit avec brio à recréer l'atmosphère dans laquelle, au début du XX<sup>ème</sup> siècle, vivaient la ville de Perpignan, les jeunes qui y résidaient et plus particulièrement les jeunes du Collège de Perpignan, tournés vers l'avenir, la modernité et fondateurs du rugby catalan. Esprit libre, curieux, explorant de nouveaux chemins, Jean-Louis Roure bat en brèche les approximations chronologiques, historiques de ceux qui ont écrit sur le rugby et le milieu roussillonnais, Albert Bausil, lui-même, qu'il apprécie par ailleurs pour son talent littéraire, n'échappe pas à la sagacité de son esprit critique. Ses écrits, lorsqu'ils rapportent des faits authentifiés, sont très instructifs, éclairants, intéressants. Ses analyses, bien souvent pertinentes, nous interpellent, nous poussent à nous poser les bonnes questions... Pour Jean-Louis, le rugby a été vécu, à cette époque, comme un vecteur de la reconnaissance d'une identité.

280 p. • 160 mm x 240 mm • XX€  
Dewey : 355.092

*D'Artagnan, Charles de Batz de Castemore, mousquetaires, Montesquiou*  
ISBN 9782373200010



## Pau Casals Une vie, une oeuvre au service de la paix

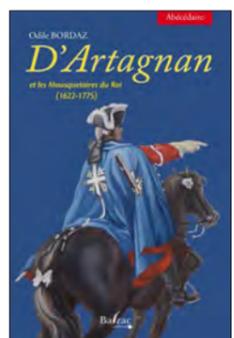
Josep Maria Figueres

ÉD. BALZAC

Pau Casals, plus connu du public français sous le nom de Pablo Casals, fut l'un des plus grands musiciens du XX<sup>e</sup> siècle. Il fut aussi un homme porté par une grande conscience citoyenne. Instrumentiste et chef adulé, il s'engagea corps et âme dans la diffusion de la musique classique, persuadé qu'il s'agissait là du seul langage universel. Incorruptible, terriblement généreux, jamais il ne livra sa musique à des régimes totalitaires et n'hésita pas à punir de son silence la lâcheté des démocraties occidentales peu désireuses de balayer Franco. C'est le citoyen catalan Pau Casals, ses prises de positions successives, son amour irrévocable de la Catalogne, son horreur de la guerre qui sont mis en lumière.

212 p. • 170 mm x 225 mm • 24€

*Casals, Pau Casals, Pablo Casals, violoncelliste, Catalogne, musicien, retirada, Prades de Conflent,*  
ISBN 9782373200065



## D'Artagnan et les Mousquetaires du roi (1622-1775)

Odile Bordaz

ÉD. BALZAC

Dans D'Artagnan et les Mousquetaires du Roi 1622-1775, Odile Bordaz brosse l'histoire des 2 compagnies sur près de deux siècles, depuis les premières décennies du 17<sup>e</sup> siècle jusqu'à la veille de la Révolution. Autour de d'Artagnan, parmi les hommes de sa compagnie, il y a des personnages qui méritent de sortir de l'ombre, qu'ils aient été mousquetaires pendant toute leur carrière ou pour quelques années. Capitaines lieutenants, officiers de l'état-major ou simples mousquetaires, ils ont participé aux principaux combats qui ont marqué les règnes de 4 rois de France jusqu'à la fin de l'Ancien Régime. Les documents présentés par l'auteur apportent des informations précieuses et parfois inattendues.

280 p. • 160 mm x 240 mm • 26€

*D'Artagnan, Charles de Batz de Castemore, mousquetaires, Montesquiou*  
ISBN 9782913907652



## Découvrir Perpignan Son histoire, son patrimoine

Hélène Legrais

ÉD. BALZAC

Un livre sur l'Histoire de Perpignan destiné au grand public et en particulier aux touristes. Simple, attrayant mais rigoureux. Abondamment illustré, il confronte illustrations anciennes et photos actuelles. Facile à consulter grâce à des onglets de couleur pour discerner chaque partie, chacun des lieux ou édifices remarquables évoqué est accompagné d'une puce de la même couleur avec un numéro. Un plan du centre de Perpignan introduit chaque partie. Sur ce plan sont dessinés les bâtiments et monuments cités avec à côté la puce correspondante afin de tracer le circuit thématique proposé sur le terrain.

128 p. • 260 mm x 210 mm • 25€  
*Perpignan, Perpinya, tourisme, histoire, patrimoine, Castillet, Royaume de Majorque, Catalogne.*  
ISBN 9782913907928



## La blogosphère infodoc : une communauté de savoir, une mosaïque de médiations

Étude des dynamiques sociales,  
socio-thématiques et discursives  
d'un réseau de blogueurs experts

Bérangère Stassin

ÉD. CEPADUES

Cet ouvrage interroge les nouvelles formes de médiation des savoirs et de l'information qui émergent au sein du Web. L'étude qui est menée porte sur le terrain des blogs et plus particulièrement sur la blogosphère info-doc française et non institutionnelle, c'est-à-dire sur un réseau formé par des blogs dont les auteurs sont des archivistes, des bibliothécaires, des documentalistes, des éditeurs ou encore des chercheurs en sciences de l'information, mais qui bloquent dans des positions totalement détachées des institutions où ils exercent. la dérive, l'empennage.

410 p. • 145 mm x 205 mm • 27€  
CLIL : 2100  
ISBN 9782364935631



## L'Esprit des Demoiselle

Les avions ultralégers, des précurseurs à 1982

Gabriel Gavard

ÉD. CÉPADUÈS

La Demoiselle sera l'aéroplane du plus grand nombre », imaginait Alberto Santos-Dumont.

112 p. • 170 mm x 240 mm • 19 €  
CLIL : 7200  
ISBN 9782364935624



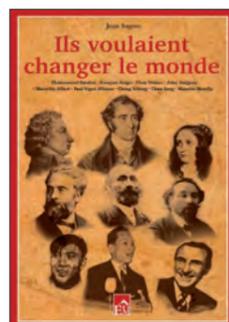
## Mémorables moments d'un instructeur L'aéro-mémo de Serge Boichot

Serge Boichot

ÉD. CÉPADUÈS

Toutes les anecdotes de ce livre sont véridiques, bien évidemment sinon ce ne serait pas drôle. Seuls les noms de certains protagonistes ont été changés, afin d'épargner leur descendance de la honte et de l'infamie. Car si je suis le premier à reconnaître mes erreurs, les analyser et essayer d'en tirer un enseignement positif à partager, ce n'est pas le cas de tous. L'expérience, avait très justement dit Eric Tabarly, navigateur taciturne et magnifique, n'est jamais que la somme de toutes les conneries à ne plus reproduire. C'était parfaitement résumé. Encore faut-il être capable de les identifier et d'être prêt à se remettre en question.

161 p. • 170 mm x 240 mm • XX€  
CLIL : 7200  
ISBN 9782364935716



## Ils voulaient changer le monde

Jean Sagnes

ÉD. DU MONT

Ils voulaient changer le monde. Neuf personnalités, chacune à leur époque, ont façonné le cours de leur vie, affichant des convictions fortes et parfois révolutionnaires. Chez ces hommes et chez cette femme, c'est l'originalité et l'anticonformisme qui dominent au prix quelquefois d'hésitations et de contradictions. Certains sont des francs-tireurs mais ils ont tous en commun d'avoir cherché des voies nouvelles en matière politique, sociale et culturelle. Ces personnages ont en commun d'avoir vécu en Languedoc ou en Roussillon.

224 p. • 155 mm x 240 mm • 18,50€  
*document, politique*  
ISBN 9782915652840



## De l'enfermement à l'oubli

Jaqueline Salmon, Pierryl Peytavi

ÉD. LA FENÊTRE

Pendant l'exposition qu'elle présentait en 2014 à La Fenêtre, Jacqueline Salmon a proposé avec Pierryl Peytavi, photographe, un workshop dans l'abbaye d'Aniane sur le thème de l'enfermement. Le fruit du travail des participants est publié dans le premier Cahier de La Fenêtre.

32 p. • 210 mm x 300 mm • 5€  
Dewey : 770.92 / CLIL : 369  
*photographie, workshop, enfermement, aniane*  
ISBN 9782954525112



## La vérité sur les nouveaux compteurs communicants

Ecologie, économie, santé,  
législation

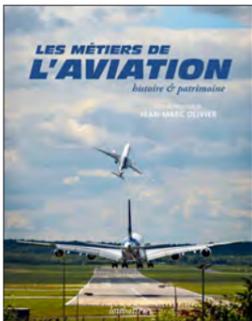
Clotilde Duroux

ÉD. CHARIOT D'OR

Dans le cadre de la transition énergétique, tous les foyers français seront en 2020 équipés gratuitement par ERDF du compteur communicant Linky®. Le dispositif présenterait des intérêts écologiques et économiques. Mais les Linky®, Gazpar® et consorts posent des problèmes majeurs en termes de santé publique, de sécurité et de libertés publiques. En décryptant les aspects techniques et juridiques qui cernent la question, Clotilde Duroux offre les moyens d'une réponse pratique et citoyenne, à l'échelle individuelle ou associative, pour que la technologie ne progresse pas au détriment de l'humain.

158 p. • 110 mm x 160 mm • 10€  
Dewey : 537 / CLIL : 3644  
*linky, compteurs communicants*  
ISBN 9782360470631





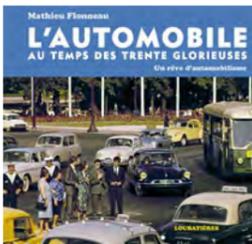
## Les Métiers de l'aviation, histoire et patrimoine

Jean-Marc Olivier (dir.)

ÉD. LOUBATIÈRES

De la construction des avions à leur exploitation civile et militaire, ingénieurs, pilotes et techniciens, personnel au sol et personnel navigant, ont contribué à forger un nouvel univers industriel et humain à la pointe de la modernité. Organisé de manière chronologique, le livre raconte l'histoire des métiers, souvent totalement nouveaux, qui ont accompagné l'expansion de l'aéronautique jusqu'à nos jours. Ouvrage illustré de nombreuses photographies et documents d'archives. Sous la direction de Jean-Marc Olivier, professeur d'histoire contemporaine à l'université Jean-Jaurès de Toulouse.

176 p. • 220 mm x 260 mm • 29,90€  
Dewey : 901 / CLIL : 3710  
aviation, métiers, patrimoine  
ISBN 9782862667409



## L'Automobile au temps des Trente Glorieuses Un rêve d'automobilisme

Mathieu Flonneau

ÉD. LOUBATIÈRES

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, tourner la page signifiait moderniser le pays, produire, notamment des autos, étirer des ponts, creuser des tunnels, tracer des routes, puis des autoroutes. La mobilité de tous, partout, a été bouleversée. La France de l'automobilisme des « Trente Glorieuses » emporte avec elle toute une mythologie, des passions, mais aussi, déjà, son lot de paradoxes, premiers embouteillages et début de la contestation de la société de consommation. Texte de Mathieu Flonneau, maître de conférences en histoire contemporaine, Université de Paris I - Panthéon Sorbonne. Ouvrage illustré de nombreux documents d'archives et de photographies.

144 p. • 245 mm x 225 mm • 29€  
Dewey : 901 / CLIL : 3710  
les Trente Glorieuses, l'automobile  
ISBN 9782862667416



## Ces femmes ne savent pas leur beauté

Archives nationales d'outre-mer

ÉD. LOUBATIÈRES

Parmi plus de 140 000 photographies provenant des anciennes colonies et de l'Algérie, les Archives nationales d'outre-mer ont choisi de montrer quelques-unes d'entre elles consacrées aux femmes de ces pays lointains. Ce choix a été guidé par la fascination que ces femmes « d'ailleurs », jusqu'à inconnues, ont exercée sur des voyageurs peu préparés à ce contact. Par ces clichés parvenus jusqu'à nous, ils nous restituent leurs émotions, leurs curiosités. Et le regard de ces femmes nous dérange autant qu'il nous subjugué. Coédition Archives nationales d'outre-mer.

144 p. • 200 mm x 250 mm • 21€  
Dewey : 901 / CLIL : 3710  
colonies, femmes, photographies  
ISBN 9782862667485



## Bernard Kohn Architecte pédagogue citoyen

Bernard Kohn

ÉD. LA FENÊTRE

Les mondes de Bernard Kohn, que La Fenêtre a proposés de découvrir en octobre 2011 à l'occasion d'une exposition qui lui a été consacrée et à la conception de laquelle il a participé, sont des mondes tous emprunts d'une immense humanité. Architecte et pédagogue, Bernard Kohn a constamment lié ses préoccupations pédagogiques aux projets d'architecture et de réflexion sur les territoires

56 p. • 210 mm x 300 mm • 10€  
Dewey : 770.92 / CLIL : 36  
architecture, urbanisme, architecte engagé, pédagogue citoyen  
ISBN 9782954525129



## Jaulmes-Deshons Trente ans d'architecture à Montpellier

ÉD. LA FENÊTRE

Adepte du mouvement d'architecture moderne, influencé par le Bauhaus et les oeuvres du Corbusier et de J. Prouvé, P. Jaulmes renouvelle l'architecture montpelliéraine. Il développe de nouvelles trames (notamment triangulaires), adopte le principe du toit terrasse, expérimente de nouveaux matériaux et intègre des oeuvres plastiques dans les bâtiments publics ou privés qu'il construit en les considérant comme partie intégrante de son projet architectural. P. Jaulmes a aussi tiré son inspiration de certains monuments historiques. Ainsi, après avoir étudié dans sa jeunesse le château d'eau du Peyrou, il inventera par la suite des trames hexagonales et triangulaires qui se retrouvent dans nombre de ses projets.

56 p. • 210 mm x 300 mm • 10€  
Dewey : 770.92 / CLIL : 36  
architecture, urbanisme, cinéma hémisphérique, Montpellier  
ISBN 9782954525136



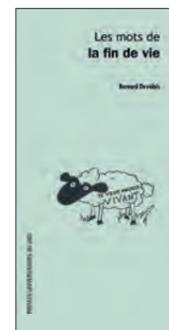
## Raymond Vanier Journal d'un pilote de guerre (1914-1918)

Raymond Vanier

ÉD. LOUBATIÈRES

C'est durant la guerre de 14-18 que Raymond Vanier (1895-1965), qui deviendra ensuite l'un des pionniers de l'Aéropostale, fait ses premières armes de pilote. Engagé volontaire dès le 16 septembre 1914, il est d'abord versé dans l'artillerie où il gagne ses premières citations. Mais tout change pour lui en mars 1917, lorsqu'il rejoint la nouvelle arme, l'aviation. Il relate avec une précision exceptionnelle le quotidien des aviateurs de guerre et leurs combats. Un témoignage rare de ces premiers temps de l'aviation de guerre. Texte établi par François Bordes, conservateur en chef du patrimoine.

256 p. • 145 mm x 215 mm • 23€  
Dewey : 901 / CLIL : 3390  
ISBN 9782862667515



## Les mots de la fin de vie

Bernard Devalois

ÉD. PUM

Quelles garanties offre la loi au malade en fin de vie ? Que signifient les expressions *dignité, aide médicale à mourir, euthanasie* ? Que doivent contenir les *directives anticipées* ? Qu'est-ce qu'une *sédation profonde et continue* ? C'est à ces questions et à bien d'autres que s'efforce de répondre cet ouvrage, qui ne nécessite aucun prérequis médical. Le citoyen curieux comme le professionnel aguerri y trouveront de quoi alimenter leur réflexion et mieux cerner les enjeux d'un débat sociétal majeur.

128 p. • 105 mm x 210 mm • 9€  
Dewey : 610 / CLIL : 3645  
fin de vie, mort, euthanasie, accompagnement, éthique  
ISBN 9782810704538



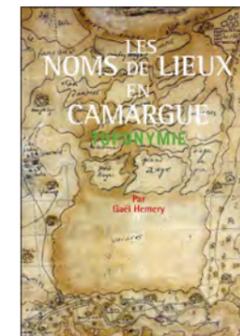
## Marseille Archives remarquables

Sylvie Clair (dir.)

ÉD. LOUBATIÈRES

Les fonds d'archives de Marseille sont abondants et précurseurs. Pour la France, ils contiennent le plus ancien registre de notaire rédigé sur papier (1248), le plus ancien registre de délibérations (1318) et le plus ancien livre de raison (1313, le plus ancien règlement du pain connu (1273). Les plus beaux documents du fonds des Archives de la ville de Marseille, les plus insolites, les plus rares, sont présentés dans ce livre, accompagnés d'une notice développée qui en explicite le contexte et le contenu. Sous la direction de Sylvie Clair, conservateur des Archives de la ville de Marseille.

192 p. • 240 mm x 300 mm • 45€  
Dewey : 9601 / CLIL : 3710  
Marseille, archives  
ISBN 9782862667294



## Les noms de lieux en Camargue

Gaël Hemery

ÉD. SANSOUIRE

Être de quelque part c'est être de certains lieux. De ceux que j'ai traversés mille fois sans me soucier des pans d'histoires qui sédimentaient dans l'ancre de leurs limons. De ceux que je rêvais de parcourir en regardant devant moi la ligne noire du bois des Rièges flotter comme un mirage sur le plat des étangs gris. De ceux que je lisais scrupuleusement sur les cartes en imaginant les sentiers qui mènent à leurs secrets. De nuit, de jour, par mistral ensorcelé ou vent marin ébouriffant, ils m'ont certainement parlé sans que je m'en rende compte, à la manière d'un chuchotement bien senti. L'esprit des lieux, je me suis rendu compte que c'était aussi l'esprit des noms de lieux. Car on ne peut s'affranchir de ce qu'ils véhiculent plus ou moins de façon explicite, lorsqu'on les prononce, pour une évocation positive, neutre ou négative.

144 p. • 150 mm x 240 mm • 23€  
ISBN 9791091985024 ?



## Ma vie en France Cahier d'exil d'une adolescente espagnole (1939-1943)

Aurélia Moyà-Freire

ÉD. PUM

Le 1er février 1939, Aurélia Moyà a 14 ans. La guerre d'Espagne touche à sa fin, le camp républicain a perdu, et cette adolescente voit ses projets de vie voler en éclat alors qu'elle doit s'exiler en France. Pour surmonter les bouleversements qu'elle subit, elle commence à rédiger ses « mémoires ». Elle se bat avec les mots et avec une langue qui n'est pas la sienne, le français, pour consigner ses impressions et les faits marquants de sa vie en France et de celle de sa famille. Une postface analytique met en lumière l'originalité de ce récit inédit et ses apports à notre connaissance de la période.

125 p. • 135 mm x 220 mm • 16€  
Dewey : 848.03 / CLIL : 3380  
guerre, exil, journal, témoignage, réfugiés espagnols  
ISBN 9782810704217



## Les héros de la tintaine

Jacques Villière

ÉD. SANSOUIRE

Accueilli sur la barque des jouteurs, Jacques Villière nous invite à découvrir ce qu'on ne voit jamais, nous spectateurs du bord du canal. Avec la conscience de son privilège, le photographe nous livre une vision émerveillée d'un monde où la terre a disparu métamorphosant ces hommes en guerriers fantastiques tels des dieux de l'Olympe entre ciel et eau.

72 p. • 220 mm x 200 mm • 24€  
joutes sète  
ISBN 9791091985185



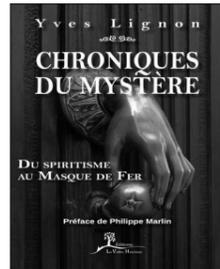
## Le livre des Dames blanches

Stéphanie Del Regno

ÉD. LA VALLÉE HEUREUSE

Auto-stoppeuses évanescentes, fantômes, spectres, Dames vertes, bleues, noires ou encore rouges, lavandières, sorcières, ou bien fées ; Dames blanches messagères ou annonciatrices d'événements marquants ; épouses assassinées devenues Dames blanches hantant leur propre château pour l'Éternité ; Dames blanches infanticides, cupides, lascives, explorées, amoureuses ; tels sont les multiples visages de La Dame blanche. Entre légendes et réalité, voici le tout premier ouvrage consacré entièrement au phénomène des Dames blanches, depuis les origines du mythe jusqu'aux recherches scientifiques actuelles.

208 p. • 150 mm x 210 mm • 17,50€  
Dewey : 133 / CLIL : 3376  
fantômes, légende urbaine, mythologie, science  
ISBN 9782366960327



## Chroniques du mystère

Du spiritisme au Masque de Fer

Yves Lignon

ÉD. LA VALLÉE HEUREUSE

Voici ici rassemblées, pour la première fois, les chroniques d'Yves Lignon, certaines publiées et d'autres inédites. Offrant un large éventail de cas, l'auteur ouvre aussi bien le dossier des guérisseurs que celui des maisons hantées, sans pour autant laisser de côté les énigmes historiques. Si les affaires présentées peuvent faire penser à des contes fantastiques pour adultes, elles diffèrent pourtant des œuvres d'imagination sur l'essentiel : les faits rapportés sont tous authentiques.

183 p. • 130 mm x 210 mm • 12€  
Dewey : 133 / CLIL : 3373  
*parapsychologie, étrange, paranormal, mystère*  
ISBN 9782366960396



## L'âme et la langue

Kosztolányi Dezső

ÉD. VAGABONDE

Dans cette sélection de proses brèves, ici proposées et traduites par Thierry Loisel et toutes centrées sur le thème de la langue, Kosztolányi nous livre un véritable traité d'éthique et d'esthétique, souvent impertinent, mais toujours rédigé avec la juste distance nécessaire face à l'émotion, au savoir académique, à l'altérité, tout en n'ayant de cesse que d'interroger l'énigme du langage et de la beauté pour mieux laisser jaillir la force d'une pensée toujours en mouvement.

160 p. • 130 mm x 205 mm • 16€  
Dewey : 894.5 / CLIL : 3441  
ISBN 9782919067213



## L'Animal en République 1789-1802, genèse du droit des bêtes.

Pierre Serna

ÉD. ANACHARSIS

En 1802, l'Institut national lançait un concours public : « Jusqu'à quel point les traitements barbares exercés sur les animaux intéressent-ils la morale publique ? Et conviendrait-il de faire des lois à cet égard ? » Les dissertations de citoyens connus ou anonymes forment le socle de cette étude. Ces réflexions dévoilent à quel point les tensions politiques du moment déterminent la pensée sur l'animal : en ces temps de rétablissement de l'esclavage et avec l'arrivée au pouvoir de Bonaparte, c'est la conception de tout un ordre naturel hiérarchisé – miroir du monde social – qui se voit débattue.

256 p. • 125 mm x 200 mm • 22€  
Dewey : 944,04 / CLIL : 3388  
*Révolution, Bonaparte, Napoléon, droit des animaux, végétarisme, abattoirs*  
ISBN 9791092011371

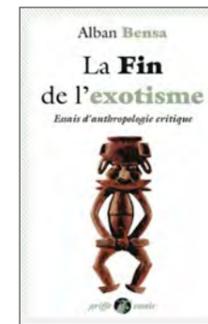


## L'autobienvieillance

ÉD. CHARLOT D'OR

Les développements scientifiques et les expérimentations menées par les recherches en sciences cognitives attestent chaque jour davantage que nos pensées modèlent notre rapport au monde. L'autobienvieillance est une attitude volontaire de veille amicale pour soi-même. Elle est le fruit d'une décision, d'une volonté consciente et ciblée. Ce guide est inspiré des récentes avancées des thérapies comportementales et cognitives qui nous donnent des preuves irréfutables de ce que peut nous apporter plus d'empathie envers nous-mêmes.

272 p. • 150 mm x 210 mm • 19€  
Dewey : 150 / CLIL : 3825  
*bienvieillance, estime de soi, psychologie*  
ISBN 9782360470662



## La Fin de l'exotisme Essais d'anthropologie critique

Alban Bensa

ÉD. ANACHARSIS

Alban Bensa propose un ensemble de réflexions critiques sur les modèles théoriques et les méthodes à l'œuvre dans les sciences sociales.

Il met en question les schémas qui font de totalités abstraites (la culture, la nation, la civilisation, la mentalité) à la fois la cause et l'effet de tout comportement humain. Ce livre propose ainsi de se recentrer sur les acteurs en situation comme références pertinentes d'une pensée anthropologique, sociologique et historique enfin susceptible de décrire et de comprendre les processus contemporains.

320 p. • 110 mm x 180 mm • 11€  
Dewey : 306 / CLIL : 3111  
*anthropologie, antistructuralisme*  
ISBN 9791092011401

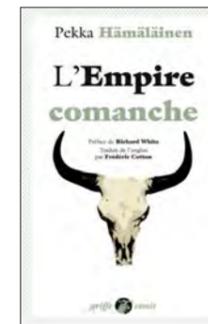


## L'espace public comme idéologie

Manuel Delgado  
ÉD. CMDE

Politique, philosophique, sociologique, « l'espace public » est évoqué dans tous les discours, invoqué chaque fois qu'une ville se transforme afin de ressembler à toutes les autres villes, convoqué comme argument de la citoyenneté dès lors que des conflits apparaissent dans les quartiers les plus pauvres. Pour Manuel Delgado, anthropologue de la ville, l'espace public est autant une idéologie de la domination qu'une utopie de la classe moyenne universelle : du mobilier urbain, des relations pacifiées sous l'œil des caméras et des villes édulcorées censées appartenir à tous, c'est-à-dire, à personne. Nourri par une étude éclairée des sciences sociales, ce court essai contribue largement à comprendre notre vision de la ville et des enjeux qui la traversent aujourd'hui, à l'heure où « l'espace public » devient un « espace militarisé ».

144 p. • 135 mm x 216 mm • 15€  
Dewey : 307.76 / CLIL : 3119  
*urbanisme, anthropologie, ville*  
ISBN 9791090507203



## L'Empire comanche

Pekka Hämäläinen

ÉD. ANACHARSIS

*L'Empire comanche*, paru en 2008 aux États-Unis, est devenu un classique de la littérature historique. Il montre comment les Comanches instituèrent un empire prédateur fondé sur l'élevage des chevaux, la chasse aux bisons et le pillage, qui inversa radicalement le mouvement de l'expansion européenne en Amérique du Nord – jusqu'à son effondrement brutal dans les années 1870.

Hämäläinen parvient ainsi à restituer leur place d'acteurs de l'histoire aux peuples autochtones, et invite à repenser l'histoire coloniale grâce à une approche novatrice des dynamiques à l'œuvre dans les mondes frontaliers.

640 p. • 110 mm x 180 mm • 15€  
Dewey : 917.3 / CLIL : 3381  
*États-Unis, Amérique du Nord, Comanche, Mexique, Angleterre, guerre, empire, Indiens, colonisation*  
ISBN 9791092011395



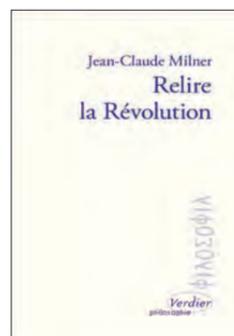
## Daech, le cinéma et la mort

Jean-Louis Comolli

ÉD. VERDIER

Daech filme la mort de ceux qu'il torture. Filmer la mort ? Daech le fait en recourant de manière systématique aux effets visuels les plus spectaculaires, imités des films d'action hollywoodiens. Mieux encore : Daech dispose d'un studio de production et maîtrise parfaitement toutes les techniques numériques. Ses films, censurés ou non, sont diffusés en permanence sur la planète entière. L'« ennemi de l'Occident » utilise les moyens et reprend les formes employés en Occident. Non seulement Daech achète et vend, exploite, spéculé et asservit, mais, allant plus loin encore, il réalise l'alliance macabre et contre nature du cinéma et de la mort. L'auteur a voulu comprendre cette extravagance propre à notre temps.

128 p. • 140 mm x 220 mm • 13,50€  
Dewey : 371.46 / CLIL : 3080  
ISBN 9782864328889



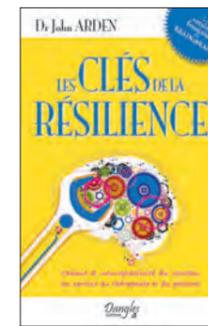
## Relire la Révolution

Jean-Claude Milner

ÉD. VERDIER

On recommence de s'interroger sur la révolution. Le vocable vient du passé, mais il est temps de le ressaisir à la lumière du présent. Impossible de ne pas commencer par la Révolution française. Impossible de ne pas continuer par la révolution soviétique et la révolution chinoise. Sauf qu'il faut bien réveiller les somnambules : si elles sont des révolutions, alors la Révolution française n'en est pas une. Si la Révolution française est une révolution, alors elles n'en sont pas. Ce que nous voyons du XXI<sup>e</sup> siècle permet de redéfinir les droits du corps ; la révolution, relue, permet de comprendre ce qu'il nous est permis d'espérer.

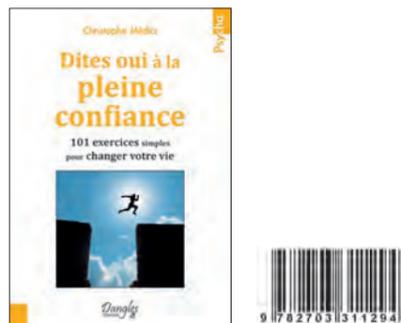
288 p. • 140 mm x 220 mm • 16€  
Dewey : 371.46 / CLIL : 3080  
ISBN 9782864328933



## Les clés de la résilience Chimie et neuroplasticité du cerveau au service du thérapeute et du patient

Dr John Arden  
ÉD. DANGLES

La résistance des patients à la psychothérapie est le défi le plus difficile pour les professionnels de la santé mentale. L'ouvrage introduit aux nouvelles découvertes des neurosciences montrant les connexions entre santé physique et mentale. Il présente de nombreux cas cliniques détaillant comment utiliser les informations neurobiologiques dans un cadre thérapeutique. Des résumés et des moyens mnémotechniques aideront les patients à retenir les informations primordiales. Ce livre est une « boîte à outils » précieuse qui permettra d'établir la confiance entre patient et thérapeute, clé d'une thérapie efficace. 192 p. • 150 mm x 230 mm • 24€  
Dewey : 616.89 / CLIL : 3173  
*cerveau, psychologie, psychothérapie*  
ISBN 9782703311270



## Dites oui à la pleine confiance

101 exercices simples pour changer de vie

Christophe Médici

ÉD. DANGLES

Christophe Médici est créateur de la méthode Haute Qualité Relationnelle® dont l'enjeu est de communiquer sainement, dans notre rapport aux autres comme à soi. Il insiste sur l'importance de la confiance en soi dans la réussite de toute entreprise personnelle. La Pleine Confiance® repose sur cinq piliers édifiés grâce aux apports des sciences comportementales. L'auteur propose des outils concrets pour impulser le changement et aller à la conquête de nous-mêmes. Plusieurs questionnaires permettront de faire le point dans l'avancement de cette quête.

208 p. • 150 mm x 210 mm • 19€  
Dewey : 150 / CLIL : 3831  
confiance, estime de soi  
ISBN 9782703311294



## Développement personnel pour les enfants

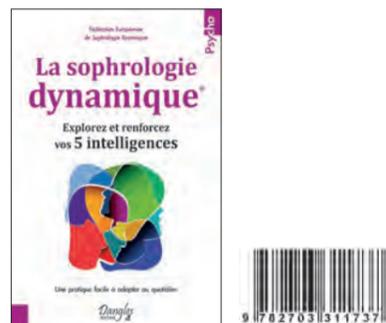
Petit guide illustré

Emmanuel Piquemal

ÉD. DANGLES

Les enfants sont quotidiennement confrontés à des questionnements, à l'école ou à la maison, dans leurs rapports à eux-mêmes ou à l'autre. Le parti pris de cet ouvrage est de s'adresser directement à eux pour les aider, dès le plus jeune âge, à surmonter les difficultés, à se construire et surtout à devenir autonome car c'est là l'une des clés de leur épanouissement. Ce guide a été pensé, écrit et réalisé pour être au mieux adapté à votre enfant, de ses premières lectures (accompagnées ou en autonomie) à la préadolescence.

174 p. • 150 mm x 210 mm • 15€  
Dewey : 362.7 / CLIL : 3825  
développement personnel, enfant  
ISBN 9782703311638



## La sophrologie dynamique

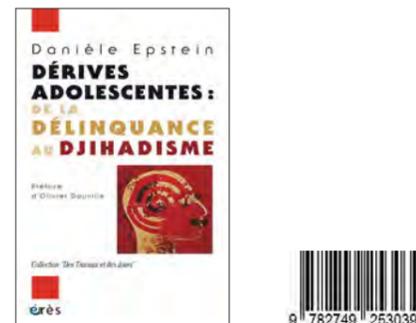
Explorez et renforcez vos 5 intelligences

Fédération européenne de sophrologie dynamique

ÉD. DANGLES

Jeune discipline, la Sophrologie Dynamique® propose et facilite l'exploration de cinq intelligences principales présentes en chacun de nous. Huit sophrologues français et belges offrent dans ce livre une visite guidée, ludique et concrète, de ces savoirs intérieurs. Des témoignages, issus de 30 années d'expérience professionnelle, révèlent la pertinence de l'outil dans des domaines aussi variés que la santé, l'enseignement, le travail,...

156 p. • 150 mm x 210 mm • 17€  
Dewey : 613.7 / CLIL : 3825  
sophrologie  
ISBN 9782703311737



## Dérives adolescentes

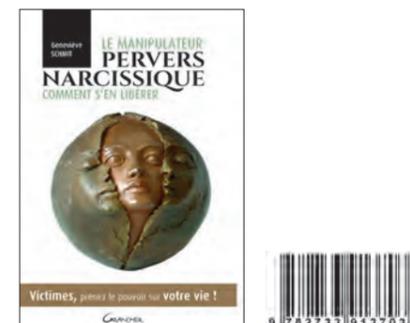
De la délinquance au djihadisme

Danièle Epstein

ÉD. ÉRES

Psychanalyste au sein d'une équipe éducative de la Protection judiciaire de la jeunesse, l'auteur livre une réflexion sur l'embrigadement djihadiste qui guette des adolescents déstructurés : faute d'être entendus et pris en charge dans leur manque d'espoir, ces jeunes prennent le chemin de la radicalisation. Trauma, errance, violence, exil sont ici abordés à travers la présentation de cas, des analyses théoriques et institutionnelles qui témoignent d'un combat clinique dans l'ordre judiciaire : faut-il donc « mettre au pas » ces jeunes quand l'enjeu de leur vie est de « prendre pied », en s'enracinant dans un monde habité de liens, de mémoire et de projets ? Des analyses et des propositions qui soutiennent une prévention de la radicalisation.

200 p. • 135 mm x 210 mm • 23 €  
Dewey : 155,5 / CLIL : 3134  
cas clinique, psychanalyse, adolescent, délinquance, justice, sujet, institution, psychisme  
ISBN 9782749253039



## Le manipulateur pervers narcissique

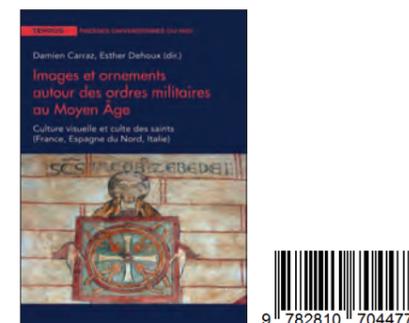
Victimes, prenez le pouvoir sur votre vie!

Geneviève Schmit

ÉD. GRANCHER

L'appellation « pervers narcissique » est à la mode, mais trop nombreux sont ceux qui l'utilisent sans en comprendre le sens. Ayant elle-même croisé le chemin d'un manipulateur pervers narcissique, l'auteur a souhaité apporter aux victimes toutes ses connaissances. Elle vous aide ici à décrypter le fonctionnement du pervers narcissique et vous propose les différents chemins menant à la reconnaissance, à la libération et enfin à la renaissance des victimes. Cet ouvrage vous donnera les moyens de mieux comprendre le manipulateur pervers narcissique pour mieux le contrer, pour mieux le fuir.

270 p. • 140 mm x 210 mm • 19€  
Dewey : 150 / CLIL : 3825  
psychologie  
ISBN 9782733913703



## Images et ornements autour des ordres militaires au Moyen Âge

Culture visuelle et culte des saints (France, Espagne du Nord, Italie)

Damien Carraz, Esther Dehoux (dir.)  
ÉD. PUM

Si l'étude des ordres religieux-militaires a, ces dernières décennies, bénéficié d'un dynamisme fécond, cet ouvrage explore des voies nouvelles et se distingue à plusieurs titres. Il est original par la réunion d'une quinzaine de spécialistes d'histoire et d'histoire de l'art, comme par son ouverture à des sources jusqu'ici peu considérées : peintures murales, sculptures, objets liturgiques ou encore sceaux. Il permet de saisir les dévotions et la liturgie des frères du Temple et de l'Hôpital, d'accéder à leur culture visuelle et de mesurer l'ambition de certains ensembles peints ou sculptés.

284 p. • 160 mm x 240 mm • 25€  
Dewey : 940 / CLIL : 3386  
Moyen Âge, ordres religieux-militaires, peinture, sculpture, histoire de l'art, histoire,  
ISBN 9782810704477



## Mort par sédation

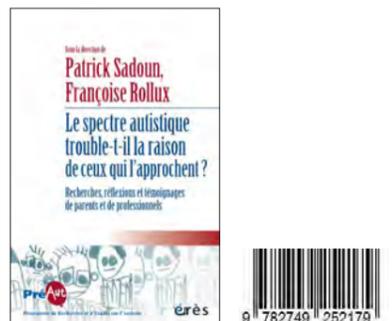
Une nouvelle éthique du « bien mourir » ?

Emmanuel Hirsch

ÉD. ÉRES

Emmanuel Hirsch est l'un des meilleurs spécialistes des questions d'éthique médicale, notamment celles que suscitent les réalités de la fin de vie. Ce nouvel ouvrage intervient quelques mois après le vote de la loi créant de nouveaux droits en faveur des malades et des personnes en fin de vie. Se refusant aux postures ou aux positions incantatoires, il propose une analyse critique des évolutions des conceptions, des attitudes et des pratiques dans le contexte de la mort médicalisée.

216 p. • 110 mm x 180 mm • 13€  
Dewey : 300 / CLIL : 3081  
mort, accompagnement, douleur, éthique, droit du malade, fin de vie, dignité, directive anticipée  
ISBN 9782749252230



## Le spectre autistique trouble-t-il la raison de ceux qui l'approchent ?

Sous la direction de Patrick Sadoun et de Françoise Rollux

ÉD. ÉRES

Il se joue autour de l'autisme des questions de santé mentale fondamentales, qui en font un enjeu majeur de politique de santé avec des implications économiques déterminantes. Pourquoi tant de certitudes alors que l'on sait si peu de choses ? Pourquoi ce besoin d'une vérité unique, ce refus de l'altérité chez ceux-là même qui sont censés aider les personnes autistes à reconnaître et accepter l'existence de l'autre ? Les parents et les professionnels de renom rassemblés dans cet ouvrage, en s'appuyant tant sur les résultats réels de la recherche que sur leur expérience personnelle, tentent de prendre de la hauteur par rapport aux mythes sur l'autisme.

200 p. • 135 mm x 210 mm • 20€  
Dewey : 150 / CLIL : 3134  
psychothérapie institutionnelle, psychanalyse, recherche parent trouble envahissant du développement sociologie psychologie témoignage débat autisme neurosciences évaluation génétique trouble du spectre autistique  
ISBN 9782749252179



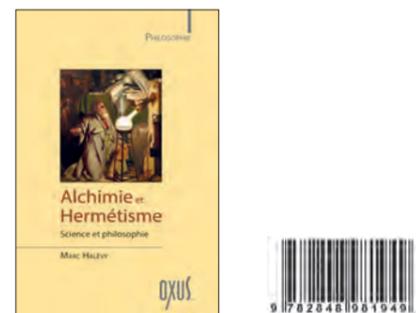
## Comment l'esprit vient aux vieux

Penser et vivre un vieillissement durable

Sous la direction de M. F. FUCHS  
ÉD. ÉRES

Cet ouvrage est l'aboutissement d'un travail de sept années en équipe de « vieux », voire de « très vieux », qui se sont mobilisés pour donner du sens et de l'utilité à l'allongement de leur vie. Comment l'esprit vient aux vieux ? Cette question traduit, avec un peu d'humour, le moment où se produit simultanément chez de nombreuses personnes une prise de conscience collective : du temps en plus s'offre à la génération des aînés. Qu'en font-ils ? Quels projets adaptés, féconds, réalistes et inventifs vont-ils imaginer ?

320 p. • 110 mm x 170 mm • 18€  
Dewey : 362,6 / CLIL : 3107  
autonomie, représentation sociale, vieillissement, témoignage, sujet, subjectivité, personne âgée, association, relation intergénérationnelle groupe de parole  
ISBN 9782749252797



## Alchimie et Hermétisme

Science et philosophie

Marc Halévy

ÉD. OXUS

Contrairement aux chimistes modernes, les alchimistes ne s'intéressent guère aux objets et à leurs éléments, mais bien plutôt aux processus et à leurs logiques. C'est précisément ce qui fait toute leur actualité depuis que la physique délaisse les particules et systèmes pour s'intéresser, de plus en plus, aux processus et propensions de complexification. Leur quête n'est pas objectale (ceci plutôt que cela), mais processuelle (comme ceci plutôt que comme cela). Les transformations des matières offrent, par analogie, des archétypes et symboles pour les transformations spirituelles.

448 p. • 130 mm x 210 mm • 25€  
Dewey : 133 / CLIL : 3367  
alchimie, philosophie, sciences, hermétisme  
ISBN 9782848981949



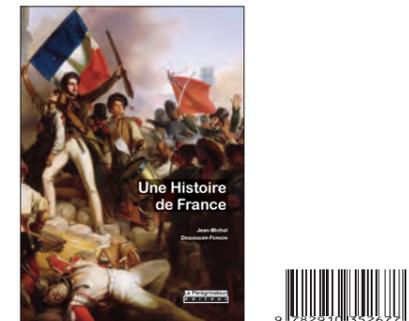
## Les arts et les métiers de la vigne et du vin

Révolution des savoirs et des savoir-faire

Danielle Cornot, Michaël Pouzenc, Pierre Strehaiano (dir.)  
ÉD. PUM

Cet ouvrage propose une réflexion sur la révolution des arts et des métiers de la vigne et du vin qui s'est opérée au cours de l'histoire, le mot « révolution » étant également pris dans son sens latin de « retour en arrière ». Les thèmes abordés vont de l'étude des vigneron biologiques iconoclastes au problème de la mondialisation et de l'ancrage territorial, en passant par l'œnotourisme et la vinification du processus naturel aux nouvelles technologies. Cette réflexion met en relation des champs disciplinaires qui, en général, n'ont pas l'habitude de dialoguer.

284 p. • 190 mm x 230 mm • 25€  
Dewey : 641.2 / CLIL : 3858  
vin, mondialisation, œnotourisme, arts, métiers  
ISBN 9782810703999



## Une Histoire de France

Jean-Michel Dequeker-Fergon

ÉD. LE PÉRÉGRINATEUR

Ce livre est une Histoire, non un roman. Quoi qu'en pensent quelques nostalgiques, la grande épopée nationale forgée par la IIIe République afin d'enraciner chez les écoliers l'amour du régime et du pays ne peut plus être de mise, sauf à croire aux vertus pédagogiques de la propagande ou à se complaire dans un repli identitaire frileux. Jean-Michel Dequeker-Fergon est professeur d'histoire à Science Po Paris, à l'antenne parisienne de l'Université Columbia et en classes préparatoires littéraires.

544 p. • 210 mm x 150 mm • 24,90€  
Dewey : 004.09 / CLIL : 3134  
ISBN 9782910352676



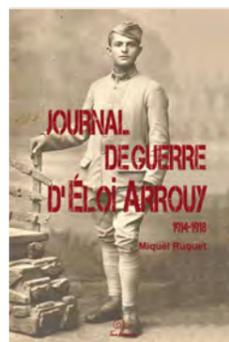
## Société française et passions scolaires L'égalité des chances en question

Aziz Jellab

ÉD. PUM

L'école en France ne cesse de susciter de multiples débats, sur fond de réformes successives qui se sont fixé comme horizon l'égalité des chances et la démocratisation. L'étroite imbrication entre l'école et la République explique les controverses que provoque tout projet de changement, dépassant les clivages idéologiques et politiques. Partant des évolutions qui touchent la société française et des incertitudes générées par la mondialisation et par l'Europe, cet ouvrage met en lumière en quoi ces changements mettent à l'épreuve l'école, ses missions ainsi que les thèses de la reproduction.

410 p. • 135 mm x 220 mm 24€  
Dewey : 370 / 379 / CLIL : 3081  
société, école, démocratisation, égalité, débat  
ISBN 9782810704651



## Journal de guerre d'Éloi Arrouy 1914-1918

Miquèl Ruquet

ÉD. TRABUCAIRE

Journal commenté d'un soldat occitan, Éloi Arrouy, pendant la Grande Guerre. Le choix de noter son journal est fait dès le début de l'incorporation. Il fait cela en cachette, sachant qu'il est interdit de noter les déplacements des unités. Il a le sens du récit, en dehors des dates où les événements sont notés brièvement et il dramatise même certaines situations avec beaucoup de talent. Ce récit est celui d'un soldat qui ne comprend pas souvent ce qui se passe et le regrette. Il donne une image très négative de la guerre, ordres et contre ordres, marches sans raison, attaques sans but, alcoolisation des soldats et pillages fréquents. Il fait la guerre parce qu'on lui a demandé de la faire mais avec courage. Le courage est d'ailleurs la valeur qu'il met en avant aussi bien pour les officiers que pour les soldats.

200 p. 160 mm x 230 mm 20€  
Dewey : 940.3 / CLIL : 3390  
ISBN 9782849742402



## Totes a l'espèra Tous à l'affût Traditions cynégétiques du Tarn

Daniel Loddó

ÉD. CORDAE / LA TALVERA

Cet ouvrage réalisé par l'Association CORDAE/La Talvera, spécialisée dans la recherche, la diffusion et la création autour de la culture populaire occitane, a pour objet de mettre en lumière les différentes fonctions des pratiques cynégétiques dans le département du Tarn, du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours. Il propose un regard sur des traditions qui font partie intégrante de notre culture. Le monde de la chasse se révèle de plus en plus comme un lieu dépositaire de connaissances et de savoirs autour de la nature, de la faune et de la flore.

448 p. • 197 mm x 280 mm 25€  
Dewey : 799.2 / CLIL : 3923  
chasse, Tarn, occitan, histoire, technique  
ISBN 9782918234104



## Le Lac de Lourdes

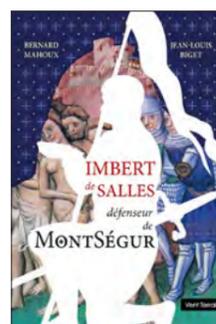
Collectif

ÉD. JOURS DES ARTS

Monographie sur le lac de Lourdes, lac glaciaire, comprenant une série d'articles scientifiques (tourbières, palynologie, botanique), historiques (toponymie, le lac sous l'Ancien Régime), sur la société du XX<sup>e</sup> siècle (les diverses activités sur le lac, comme les courses de hors-bord, la fête, etc.).

230 illustrations, nombreuses cartes postales.

200 p. • 240 mm x 320 mm 25€  
Dewey : 306.48 / CLIL : 3803  
ISBN 9782955105955



## Imbert de Salles défenseur de Montségur

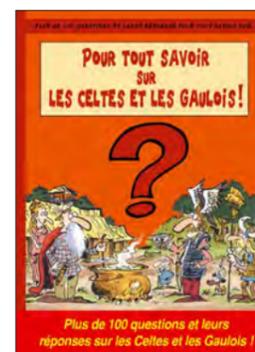
Bernard Mahoux, Jean-Louis Biget

ÉD. VENT TERRAL

Après les deux Croisades contre les Albigeois, celle des barons (1209-1215) et celle du roi de France (1226-1229), Raymond Trencavel, revenant l'été 1240 de Catalogne, entreprend la reconquête de ses possessions, soutenu par la petite noblesse des Corbières, du Minervois et du Lauragais. Petit noble, originaire de Salles en Albigeois, Imbert de Salles, participe à cette révolte. Proscrit, il embrasse la foi des bons hommes pour lesquels Montségur devient le dernier refuge. Défenseur de Montségur, de mai 1243 à la reddition du château le 16 mars 1244, en tant que sergent d'armes, il est longuement interrogé par les inquisiteurs et nous laisse ainsi un témoignage capital sur le siège.

Version occitane aux mêmes éditions : « Imbert de Salas, aparaire de Montsegur »

144 p. • 140 mm x 210 mm 12€  
Dewey : 944.02 / CLIL : 3492  
ISBN 9782859271169



## Pour tout savoir sur les Celtes et les Gaulois !

Robinson Clapat

ÉD. ATHENA

Adresse au lecteur : « Voici le livre que tu peux lire en commençant où tu veux ! Chaque question et sa réponse t'apporteront une somme de connaissances extraordinaires et élimineront les fausses idées. A chaque texte est associé un dessin plein d'humour. De plus figurent des renvois sur les adresses de sites internet pour aller plus loin encore ! C'est un véritable ouvrage interactif. Voilà l'histoire telle que l'aiment les amoureux de l'Histoire. Avec cette collection, tu vas toi-aussi devenir un passionné. Nous te proposons le plaisir de la lecture associé à l'essentiel des connaissances. »

128 p. • 150 mm x 215 mm • 11€  
Dewey : 936;4 / CLIL : 3385  
Gaulois, Celtes, Gaule, César  
ISBN 9782913314191



## La Petite Trouille

Édouard Manceau et Alexis HK

ÉD. BENJAMINS MEDIA

C'est l'heure d'aller au lit. Un papa et son fils se mettent à créer une chanson qui fiche un peu la trouille... C'est pas le moment, c'est vrai, mais c'est amusant. Ils sélectionnent des instruments de musique - une guitare, des maillets chinois - et des sons aussi - dentier qui claque, voix de fantôme... Soudain, un bruit résonne dans la maison : une sorcière prépare sa tambouille...

Livre + CD audio mp3  
48 p. • 190 mm x 190 mm 18.90€  
Dewey : 840 / CLIL : 3730  
chanson, peur, sorcière, fantôme, papa, guitare, harpe  
ISBN 9782375150061  
ISBN Livre + CD audio + braille et gros caractères  
9782375150078



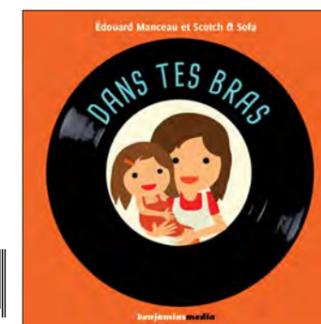
## Le cheval de Troie Moi, Ulysse, roi d'Ithaque !

Quintus Clapat

ÉD. ATHENA

Chacun des récits de cette nouvelle collection raconte une partie d'histoire parfois totalement méconnue. Le premier volume « Le cheval de Troie » raconte la prise de Troie. Cette aventure n'est pas racontée dans l'Iliade et dans l'Odyssée, on y apprend seulement qu'elle a eu lieu. Chaque ouvrage comprend également une notice et un dessin sur les personnages de l'histoire, avec pour titre : « Qui sont les Héros de cette histoire ? » Une liste de « mots supposés difficiles » expliqués pour enrichir le vocabulaire du jeune lecteur et donner ainsi une particularité de plus à ces livres.

160 p. • 120 mm x 170 mm • 9,50€  
Dewey : 292 / CLIL : 3385  
Troie, Iliade, Odyssée, Mythologie  
ISBN 9782913314214



## Dans tes bras

Édouard Manceau

ÉD. BENJAMINS MEDIAS

Une maman et sa fille se promènent au bord d'une rivière. Complices, elles s'amuse à jeter des galets dans l'eau - plouf plouf plof - à voler comme des oiseaux - cui cui cui... Au cours de cette balade sonore, une chanson apparaît où la nature tutoie la tendresse. Une chanson toute douce, pour être bien, dans tes bras.

Livre + CD audio mp3  
48 p. • 190 mm x 190 mm • 18,90€  
Dewey : 840 / CLIL : 3730  
chanson, rivière, maman, câlin, imagination, guitare, harpe  
ISBN 9782375150085  
ISBN Livre + CD audio + braille et gros caractères  
9782375150092



## Tout Rond

Christos, Charlotte des Ligneris

ÉD. BENJAMINS MEDIA

Tout Rond est un petit rond noir. Il vit dans un pays tout gris où il y a toujours du bruit. Tout Rond s'ennuie. Il décide alors de faire le tour du monde. Le monde, c'est une grosse boule bleue. Enfin, c'est ce qu'on lui a dit... Alors il part, il veut savoir ! Tout Rond est un livre multi sensoriel où à une couleur - le jaune par exemple - est associée un sentiment - le chaud - puis un son. Dans ce livre, benjamins media donne une identité sonore aux couleurs !

Livre + CD audio mp3  
48 p. • 150 mm x 150 mm • 17€  
Dewey : 840 / CLIL : 3722  
les couleurs, le voyage, l'environnement, la richesse de la nature, l'esprit d'initiative, l'ouverture sur le monde  
ISBN 9782375150023  
ISBN Livre + CD audio + braille et gros caractères  
9782375150030



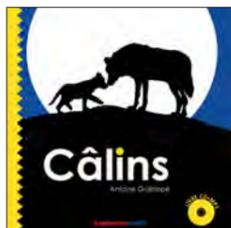
## La Vérité Vraie sur Mireille Marcassin

Émilie Chazerand / Amandine Piu

ÉD. BENJAMINS MEDIA

Lisette et Pierrot, un couple sans enfant, trouvent un jour une femelle marcassin. Ils l'adoptent, l'appellent Mireille et lui apprennent tout ce qu'il faut savoir pour devenir grande : se brosser les dents, manger avec un couteau, dire « bonjour », « merci », « au revoir » et bien tirer la chasse d'eau des toilettes. Mais Mireille pose sans arrêt des questions auxquelles ni Pierrot, ni Lisette ne savent répondre. Alors un jour, ils décident de la mettre à l'école...

Livre + CD audio mp3  
48 p. • 210 mm x 210 mm • 19,90€  
Dewey : 840 / CLIL : 3745  
différence, altérité, acceptation de soi, apprentissage, école, marcassin, amour, amitié, adoption,  
ISBN 9782375150313  
ISBN Livre + CD audio + braille et gros caractères  
9782375150320



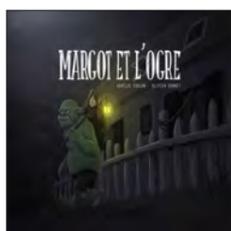
## Câlins

Antoine Guilloppé

ÉD. BENJAMINS MEDIA

Les Câlins, c'est une histoire avec plein de gouzigouzi dedans! Câlins d'hiver qui font un bruit d'anorak, câlins de printemps où les fleurs envahissent nos cœurs. Câlins d'été? Tout est clair et léger! En automne, un câlin des parents, et je deviens grand! Les câlins? c'est précieux toute l'année!

Livre + CD audio mp3  
48 p. • 155 mm x 155 mm • 17€  
Dewey : 840 / CLIL : 3722  
ISBN 9782375150351  
ISBN Livre + CD audio + braille et gros caractères 9782375150368



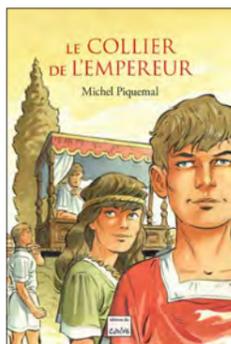
## Margot et l'ogre

Aurélie Coulon et Olivier Gonnet

ÉD. YUCCA

Margot n'a pas peur des monstres et encore moins de l'ogre vert venu dans sa chambre. Et elle compte bien le lui prouver!

28 p. • 170 mm x 170 mm • 10€  
Dewey : 808.89 / CLIL : 3460  
*monstre, peur*  
ISBN 9791094140291



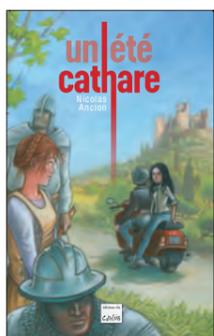
## Le collier de l'empereur

Michel Piquemal, Jean-Michel Arroyo

ÉD. DU CABARDÈS

C'est jour de fête à Arelate. Dans l'ancienne Arles, le fameux pont de bateaux va être inauguré. Gaius et Octavia se retrouvent malgré eux au coeur d'une aventure qui les conduira à travers les rues, les thermes et l'école. Michel Piquemal, auteur de ce roman a vécu une aventure hors du commun. Avec l'accord de la direction, il s'est enfermé une nuit dans le musée gallo-romain d'Arles. C'est alors que les objets qui l'entouraient lui ont soufflé ce récit.

80 p. • 140 mm x 190 mm • 11€  
Dewey : XXX / CLIL : 3757  
*Arles, Narbonnaise, gallo-romain, aventure, Rhône, musée.*  
ISBN 9782919625550



## Un été cathare

Nicolas Ancion

ÉD. DU CABARDÈS

Aude part en vacances au coeur des Corbières chez une vieille tante des plus originale. Est ce l'anneau qu'elle lui offre, ou bien l'ambiance mystérieuse qui règne, chaque nuit va entraîner Aude au Moyen Âge et lui faire revivre l'histoire des cathares. Et puis dans ces vacances pas ordinaires, il y a aussi Quentin avec sa moto, et leurs folles échappées sur les routes des Corbières. Ces vacances marqueront à jamais Aude qui repartira chez elle mûrie, changée par tout ce qu'elle aura vécu. Un roman palpitant rempli d'aventures qui fera découvrir aux jeunes lecteurs l'histoire des cathares.

120 p. • 140 mm x 190 mm • 11,50€  
*catharisme, aventure, vacances, sud de la France, Corbières.*  
ISBN 9782919625567



## Julot sur le Canal du Midi

Lionel Hignard, Françoise Lemonier, Nathalie Louveau

ÉD. DU CABARDÈS

Julot monte sur la péniche de ses grands parents et avec eux, part sur le canal du midi de Toulouse jusqu'à l'étang de Thau. Lors de chaque halte, Julot découvre et observe, ouvrages d'art, vie passée des bateliers et des éclusiers, faune et flore... Les informations sont données par des questions-réponses en direction des adultes qui accompagnent Julot. En bas de la page se trouve son journal de bord avec ses remarques personnelles.

48 p. • 245 mm x 265 mm • 14€  
CLIL : 3760  
*Canal du midi, péniche, navigation, marinier, découverte, voyage*  
ISBN 9782919625543



## Pot d'âne

Sophie Tiers

ÉD. CMDE

Des mots découpés dans le livre de cuisine de référence, des mots concoctés, réservés, décortiqués pour raconter la quête de « Pot » d'âne, à la découverte, feuille à feuille, d'elle-même.

40 p. • 220 mm x 165 mm • 13 €  
Dewey : 398.3 / CLIL : 3748  
*Peau d'âne, Conte par version, livre de cuisine*  
ISBN 9791090507210



## Une poupée de bric et de broc

Hélène Lacquement, Marie Serre

ÉD. DU MONT

Lou adore les poupées. Elle en a toute une collection. Et puis il y a Paloma, une poupée bricolée avec des bouts de ficelle et de vieux chiffons, qui ne trouve pas vraiment sa place. Pourtant, à sa manière, cette poupée est extraordinaire. Un jour de pluie, la fillette emmène sa poupée au square. Mais la nuit venue... Lou a oublié Paloma... Qui viendra la chercher pour la cajoler?

32 p. • 240 mm x 200 mm • 13€  
*jeunesse, poupée, chiffon*  
ISBN 9782915652864



## Les Glaces de l'Harmonie

Fabienne Gambrelle

ÉD. KARIBENCYLA

Le futur peut nous réserver de belles surprises! Imaginez notre belle planète submergée par les océans: un monde où l'été dure toute l'année, où la climatisation, les frigos et les glaces sont réservés aux plus fortunés... C'est dans cet univers de bandits en col blanc et de pirates à pavillon noir, que vivent Harmonie et son frère sous la protection de Jade leur grand-mère. Écrit avec un humour décapant et une plume engagée, ce roman d'anticipation fantastique nous entraîne dans une aventure où le courage, la générosité, la poésie et surtout la gourmandise se conjuguent pour réinventer un monde plus équitable.

140 p. • 140 mm x 210 mm • 14 €  
Dewey : 840 / CLIL : 3751  
*anticipation, écologie*  
ISBN 9791092632064



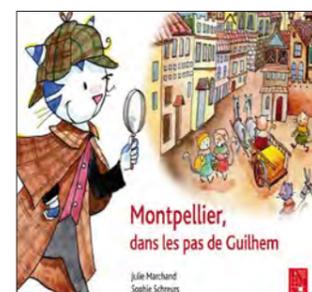
## Les mille et une nuits de la Belle au bois dormant

Claude Clément, Joël Cimarrón

ÉD. KARIBENCYLA

Une nouvelle version de La Belle au bois dormant où la célèbre Shéhérazade des Mille et Une Nuits tente de déjouer la malédiction d'une terrible sorcière qui planifie de tuer un nouveau-né royal. À l'aide de la magie de ses djinns, elle réussira à plonger la princesse dans un profond sommeil et trouvera un preux chevalier perse pour la réveiller. Une histoire romantique et féérique qui nous immergera dans le merveilleux Oriental.

32 p. • 240 mm x 230 mm • 12,80€  
Dewey : 398.3 / CLIL : 3730 ALBUM  
*contes, légendes*  
ISBN 9791092632033



## Montpellier, dans les pas de Guilhem

Julie Marchand, Sophie Schreurs

ÉD. LA FENÊTRE

Un parcours ludo-éducatif, imaginé par Julie Marchand, à destination d'un jeune public désireux de connaître l'histoire de la Ville de Montpellier, de la naissance de la cité jusqu'à son rattachement à la France de Philippe VI de Valois.

66 p. • 220 mm x 150 mm • 9€  
*histoire, Montpellier, architecture, patrimoine, Moyen-Âge, Guilhem*  
ISBN 9782954525105



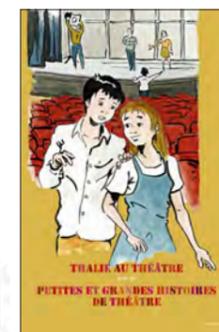
## Jordi, le Dragon et la Pincesse

La Luciole Masquée, Marine Gosselin

ÉD. KARIBENCYLA

Un dragon attaque une cité fortifiée située au pied des Pyrénées. Il l'assiège et réclame à manger. Mais très vite, il ne reste plus la moindre nourriture dans la forteresse. Le dragon ordonne alors qu'on lui donne deux humains par jour. Le roi ne pouvant se résoudre à choisir organise un tirage au sort. C'est sa propre fille qui est désignée et elle affronte son destin avec courage.

32 p. • 220 mm x 290 mm • 13,80€  
Dewey : 398.3 / CLIL : 3730 ALBUM  
*contes, légendes*  
ISBN 9791092632057



## Thalie au théâtre

Pascal Papini, David Ramuscello

ÉD. LOUBATIÈRES

L'enjeu de ce livre est de promouvoir la pratique des visites organisées dans les théâtres pour amener les jeunes enfants et adolescents (7-13 ans) à devenir amateurs de cet art du spectacle vivant. Réalisé par de professionnels du théâtre, le livre s'adresse aux jeunes publics, aux enseignants et aux parents. Il est organisé pour accompagner une visite et traite du fonctionnement d'un théâtre, de son histoire, des métiers qui s'y pratiquent, des us et coutumes (superstitions, vocabulaire). Texte de Pascal Papini, acteur et metteur en scène; illustrations de David Ramuscello, peintre et comédien.

64 p. • 170 mm x 240 mm • 7€  
Dewey : 641.2 / CLIL : 3760  
*théâtre, jeunesse*  
ISBN 9782862667447



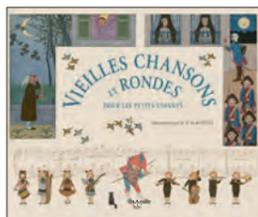
### Ma super nounou !

Agnès Lestrade, Prune Cirelli

ÉD. MIC MAC

Tous les enfants rêvent d'avoir une super nounou ! Fifine ne ressemble pas aux autres. Elle a beaucoup de choses à faire... Découvrez vite qui se cache derrière cette super nounou !

32 p. • 235 mm x 235 mm • 9,95€  
Dewey : 362.7 / CLIL : 3730  
ISBN 9782362213151



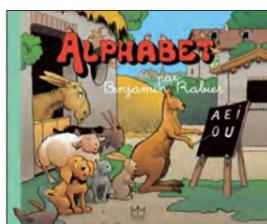
### Vieilles chansons et rondes pour les petits enfants

Maurice Boutet de Monvel

ÉD. MIC MAC

Maurice Boutet de Monvel acquit de son vivant une renommée internationale en tant qu'illustrateur pour enfants. Dans ce livre, d'une éclatante modernité, éditées pour la première fois en 1884, il réussit d'un trait à individualiser le caractère de chaque enfant tout en le révélant comme archétype. Grâce à la fantaisie de ses motifs récurrents, aux cadrages inspirés de la gravure japonaise, à l'élégance aristocratique de son graphisme, Maurice Boutet de Monvel a bien mérité son surnom de « Prince des illustrateurs ».

48 p. • 270 mm x 230 mm • 14,95€  
Dewey : 782 / CLIL : 3730  
musique, chansons.  
ISBN 9782362213298



### Alphabet

Benjamin Rabier

ÉD. MIC MAC

Les abécédaires et les alphabets permettent aux illustrateurs de mettre en scène au gré de leur fantaisie un petit théâtre de mots. La seule contrainte de ce spectacle est d'observer la règle de l'initiale, avec la pleine liberté pour le dessinateur de convoquer dans le décor de son choix tous les invités qu'il souhaite voir. Benjamin Rabier s'est livré à cet exercice où il s'amuse aux rapprochements les plus savoureux dans des saynètes aux quatre coins du pays avec son sens humoristique du détail.

22 p. • 290 mm x 240 mm • 14,95€  
Dewey : 411 / CLIL : 3730  
alphabet, apprentissage  
ISBN 9782362213304



### La Belle au bois dormant - Blanche-Neige et les sept nains

Frères Grimm, Herbert Leupin

ÉD. MIC MAC

Herbert Leupin, un des plus célèbres affichistes suisses du XXe siècle, illustra les contes des frères Grimm au moyen de simples formes géométriques et de couleurs primaires pour mieux donner leur quintessence à des histoires qui ne cessent de nous parler. Combien de fois la reine tenta d'empoisonner Blanche-Neige et comment s'y prit-elle ? Bien sûr le prince charmant réveillera la Belle ; mais connaissez-vous les embûches qu'il rencontra au bois dormant avant de lui donner un baiser ?

34 p. • 290 mm x 245 mm • 14,95€  
Dewey : 398.09 / CLIL : 3730  
contes de fées  
ISBN 9782362213328



### Histoires à ne surtout pas lire avant de s'endormir, T2

Agnès Soulez Larivière

ÉD. MIC MAC

Si vous adorez avoir peur, vous allez dévorer ces histoires. Retrouvez les plus belles images des grands illustrateurs de cette collection : Ludovic Sallé, Miré, TBoy et Vincent Joubert pour ces 4 histoires terrifiantes !!! Mordicus le Vampzomb - L'ogre affamé - La vengeance du bonhomme de neige - La sorcière et le lutin de Noël. À consommer sans modération pour mieux rire de ses frayeurs.

96 p. • 235 mm x 285 mm • 14,95€  
Dewey : 362.7 / CLIL : 3730  
peur  
ISBN 9782362213182



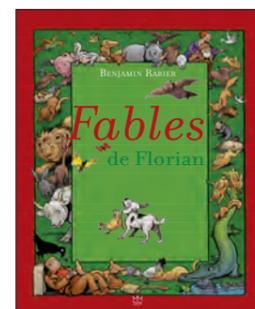
### Le Chat Botté - Le loup et les sept chevreux

Frères Grimm, Herbert Leupin

ÉD. MIC MAC

«Le Loup et les sept chevreux» : La mère des sept chevreux est inquiète ; en les quittant elle les met bien en garde, et leur recommande de demander patte blanche à quiconque se présentera. Avait-elle tort ? «Le Chat botté» : Quelle ruse utilisa donc le Chat botté pour que son jeune maître devint propriétaire d'un château où il puisse accueillir le roi et sa fille ?

32 p. • 290 mm x 245 mm • 14,95€  
Dewey : 398.09 / CLIL : 3730  
contes de fées  
ISBN 9782362213311



### Fables de Florian

Florian, Benjamin Rabier

ÉD. MIC MAC

L'influence des fables de Florian, plus souterraine que celle de La Fontaine, n'en est pas moins forte. Nous lui devons, entre autres, des expressions comme « larmes de crocodile » ou « réveiller le chat qui dort ». L'art de Florian, oscillant entre récit et morale, fragilité et regret, ne pouvait que séduire Benjamin Rabier. Contrairement à ses illustrations précédentes, les dessins accompagnent les fables non comme des scènes illustrées mais comme des enluminures, les encadrant avec fluidité.

42 p. • 270 mm x 330 mm • 14,95€  
Dewey : 398.09 / CLIL : 3730  
contes, fables  
ISBN 9782362213335



### Dis, sais-tu pourquoi ? Les animaux

Céline Lamour-Crochet, Romain Mars, TBoy

ÉD. MIC MAC

Ce livre donne une explication tendre, amusante mais aussi réaliste sur les animaux de la ferme, de la savane et de la forêt ! Trois albums en un : « Les animaux de la ferme », « Les animaux de la savane » et « Les animaux de la forêt ».

76 p. • 235 mm x 285 mm • 14,95€  
Dewey : 590 / CLIL : 3730  
animaux, découverte  
ISBN 9782362213342



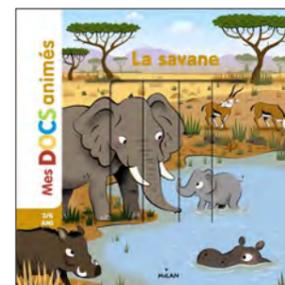
### L'enfant, la baleine et l'hiver

Benji Davies

ÉD. MILAN

On retrouve Noé, le héros de « L'Enfant et la Baleine », qui vit au bord de la mer avec son papa. Un soir, une tempête empêche son papa de rentrer. Noé part à sa recherche, tout seul, dans la nuit, le froid et la neige... Retrouvez toute la tendresse des illustrations de Benji Davies dans ce bel album !

32 p. • 277 mm x 245 mm • 11,90€  
CLIL : 3730  
ISBN 9782745984005



### La savane

Stéphanie Ledu, Stéphane Frattini, Benjamin Bécue

ÉD. MILAN

Pars en safari dans ce documentaire animé à la découverte de la vie dans la savane. Roule-toi dans la boue avec les buffles, migre avec les gnous, cure les dents du crocodile, chasse les gazelles, et découvre qui vit la nuit !

28 p. • 208 mm x 208 mm • 11,90€  
CLIL : 3760  
ISBN 9782745961266



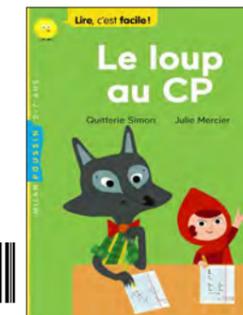
### Petit à petit

Xavier Deneux

ÉD. MILAN

Après un long voyage, l'oiseau se pose. Il rencontre une amie, et ensemble construisent leur nid. Bientôt des petits, des rires, des chants... Grandir, c'est ainsi, c'est se construire petit à petit. Un livre animé où l'on déplace le petit oiseau au fil de l'histoire.

18 p. • 218 mm x 218 mm • 15,90€  
CLIL / 3723  
ISBN 9782745976239



### Le loup au CP

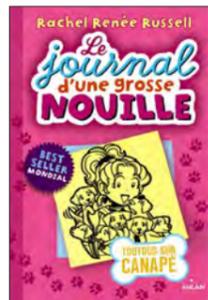
Quitterie Simon, Julie Mercier

ÉD. MILAN

Depuis qu'il est au CP, le Petit Chaperon rouge passe sa journée à l'école. Alors, dans la forêt, le loup s'ennuie. Et si le loup allait à l'école, lui aussi ? Seulement voilà : à l'école, on ne doit croquer personne. Le loup saura-t-il rester sage ? Un livre en trois parties : d'abord des jeux pour s'échauffer à la lecture, puis une histoire pour le plaisir de lire, enfin une comptine pour chanter et décompresser !

24 p. • 140 mm x 190 mm • 4,99€  
CLIL : 3745  
ISBN 9782745977762





9782745978318

## Le Journal d'une grosse nouille (t.10)

Toutous sur canapé

Rachel Renée Russell

ÉD. MILAN

Retrouvez le tome 10 de la série à succès ! L'année scolaire se présente au mieux pour Nikki : sa meilleure ennemie, Mackenzie, a définitivement quitté le collège ! Enfin, Nikki va pouvoir se concentrer sur son travail et s'éclater avec Chloe et Zoey, ses MAV, sans oublier Brandon, son amoureux. Mais tout ne se déroule pas tout à fait comme prévu...

288 p. • 135 mm x 205 mm • 13,90€  
CLIL : 3747

ISBN 9782745978318



9782745978745

## Les Super-Labyrinthes de l'espace

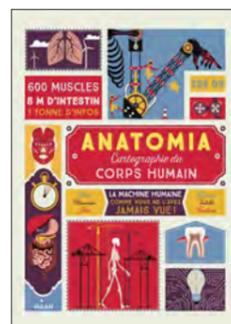
Loïc Méhée

ÉD. MILAN

Accompagnez Céleste et Neutrino dans leur voyage et menez-les à travers les labyrinthes de l'espace. Déjouez les culs-de-sac, les monstres et autres trous noirs, et aidez les galaxies à retrouver leur taille. Voici un livre-jeu qui nous plonge dans d'innombrables labyrinthes, tour à tour en volume ou animés. Arrivez-vous à déjouer les plans de l'horrible Réductos ?

26 p. • 216 mm x 308 mm • 16,50€  
CLIL : 3732

ISBN 9782745978745



9782745978783

## Anatomia, cartographie du corps humain

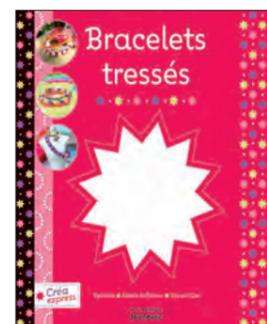
Sarah Tavernier, Alexandre Verhille, Jack Guichard

ÉD. MILAN

Imaginons le corps humain comme une ville, avec son réseau de transports (le circuit sanguin), ses buildings en construction (articulations, muscles et mouvements), ses remparts (la peau)... Sa représentation s'apparente alors à un plan de ville. L'analogie court tout au long du livre et permet d'expliquer le corps humain de manière immédiate et très visuelle.

48 p. • 270 mm x 370 mm • 19,90€  
CLIL : 3760

ISBN 9782745978783



9782732480411

## Bracelets tressés

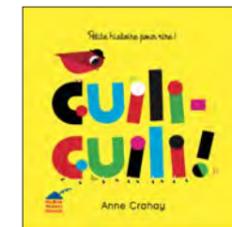
Tipivoine, Amélie Laffaiteur, Vincent Gire

ÉD. OKIDOKID

Des idées tendances et du matériel prêt à l'emploi pour créer rapidement 7 modèles de bracelets tressés aussi faciles que jolis. Des explications illustrées guident les étapes de réalisation, et des photos montrent le résultat obtenu. Une fabrication astucieuse avec un tiroir coulissant, placé sous la couverture, permet de montrer les accessoires à travers une fenêtre en étoile, puis de ranger les bracelets réalisés.

16 p. • 170 mm x 190 mm • 9,99 €  
Dewey : 690/ CLIL : 3751

loisirs créatifs, bracelets, kit  
ISBN 9782732480411



9782226396549

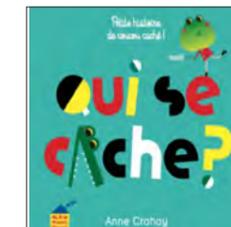
## Guili-Guili !

Anne Crahay

ÉD. OKIDOKID

Les livres de la collection « Mini-secrets » ont un format idéal pour les tout-petits et une fabrication astucieuse, avec des volets qui dépassent légèrement de la page pour être facilement attrapés. Qui veut des guili-guili dans le cou ? Sous les bras ? dans le dos ? Sous les pieds ? Et si, à l'instar des animaux de ce livre, on se chatouillait partout ?

10 p. • 100 mm x 100 mm • 6,90€  
Dewey : 840  
chatouilles, animaux, devinettes  
ISBN 9782226396549



9782226396556

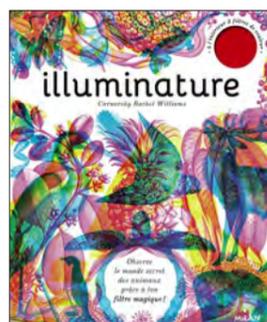
## Qui se cache ?

Anne Crahay

ÉD. OKIDOKID

Les livres de la collection « Mini-secrets » ont un format idéal pour les tout-petits et une fabrication astucieuse, avec des volets qui dépassent légèrement de la page pour être facilement attrapés. Qui se coââche dans la savane ? demande la grenouille. C'est l'éléphant ! Qui se coââche dans l'herbe haute ? C'est le tigre. Mais voilà que surgit le crocodile : «Et qui va bientôt se cacher dans mon grrros ventre ?» gronde-t-il.

10 p. • 100 mm x 100 mm • 6,90€  
Dewey : 840  
chatouilles, animaux, devinettes  
ISBN 9782226396556



9782745980465

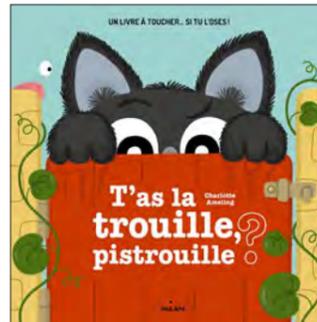
## Illuminature

Carnovsky, Rachel Williams, Muriel Meral

ÉD. MILAN

Prêt à partir à l'affût de la vie sauvage ? Grâce à une ingénieuse superposition de couleurs, «Illuminature» offre au regard une fresque époustouflante de la nature, à toutes les heures du jour et de la nuit. Ce magnifique documentaire transporte l'enfant au cœur des principaux écosystèmes à travers le monde : jungle, taïga, savane... À lui d'observer et d'explorer ce panorama grâce à trois filtres de couleurs, dans un jeu onirique et graphique unique, afin de découvrir la richesse exceptionnelle de ces milieux.

64 p. • 286 mm x 348 mm • 25 €  
CLIL : 3760  
ISBN 9782745980465



9782745980571

## T'as la trouille, pistrouille ?

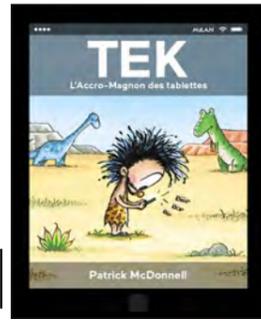
Charlotte Ameling

ÉD. MILAN

Dans la lignée du livre à toucher «Cap ou pas cap», ce nouveau titre met au défi de s'approcher d'un animal emblématique : le loup ! Tirailé entre la peur et l'irrésistible curiosité d'affronter le loup, l'enfant est invité à suivre les empreintes de ses pas, à caresser ses oreilles, à tirer sa queue... jusqu'à tomber nez à nez avec lui ! Une aventure au détour de chaque page pour jouer avec sa peur !

18 p. • 212 mm x 217 mm • 15,20€  
CLIL : 3723

ISBN 9782745980571



9782745981295

## Tek, l'accro-magnon des tablettes

Patrick McDonnell

ÉD. MILAN

Tek est un enfant troglodyte. Comme tous les enfants troglodytes, il a une barbe et vit au fond d'une caverne. Mais Tek passe ses journées scotché sur sa tablette, son téléphone ou sa console de jeux. Il refuse de sortir pour rencontrer ses amis et voir le monde changer, il préfère jouer, et personne n'arrive à le décoller de son écran. Sauf Grand Boum, le volcan, qui a une idée !... Un livre plein d'humour qui ressemble à une tablette.

40 p. • 185 mm x 240 mm • 11,90€  
CLIL : 3730

ISBN 9782745981295



9791091985215

## Tinou et le Blanquet de Camargue

Gaël Hemery, Florence May

ÉD. SANSOUIRE

Certains soirs, dans le delta du Rhône, lorsque le mistral souffle très fort, la légende dit que l'on peut voir passer dans le ciel, un cheval merveilleux. Que fait-il ? Ou va-t-il ? Y a-t-il quelque chose ou quelqu'un sur son dos ? Tinou, enfant de Camargue, passionné de pêche et de nature, le découvrira une nuit. Et cela changera sa vie...

32 p. • 180 mm x 160 mm • 10€  
conte, camargue, féerie  
ISBN 9791091985215



9780201379624

## Margot et l'ogre

Aurélie Coulon et Olivier Gonnet

ÉD. YUCCA

Margot n'a pas peur des monstres et encore moins de l'ogre vert venu dans sa chambre. Et elle compte bien le lui prouver !

28 p. • 170 mm x 170 mm • 10€  
Dewey : 809.89 / CLIL : 3460  
monstre, peur  
ISBN 9791094140291



9791094140253

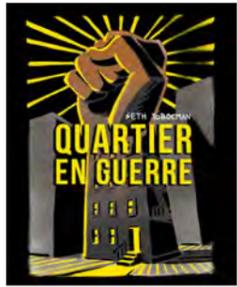
## Zone 2

Mary Aulne

ÉD. YUCCA

Comme chaque année à la même date, Karina retourne à Bazar, le village isolé de son adolescence. Elle ne peut pas faire autrement que d'y aller. Parce que là-bas, les autres l'attendent. Bazar. Ukraine. Depuis l'explosion nucléaire de Tchernobyl, on dit seulement qu'il est dans la zone de contamination classée 2. ZONE 2, c'est le témoignage d'un enfant de la catastrophe. Elle parle d'amitié, d'amour, de folles espérances mêlées de peurs confuses. Bref, de ce que vivent tous les ados du monde... Et pourtant, à Bazar plus qu'ailleurs, les choses ordinaires se vivent avec une intensité particulière.

124 p. • 124 mm x 120 mm • 8€  
Dewey : 809.89 / CLIL : 3460  
tchernobyl, adolescence, mort, cancer, amitié  
ISBN 9791094140253



## Quartier en guerre

Seth Tobocman

ÉD. CMDE

Manhattan, années 1980. Couver-feu, violences policières, expulsions... Les politiques sécuritaires et spéculatives s'abattent sur le quartier populaire du Lower East Side. Mais ses habitants résistent : squats, manifestations sauvages, émeutes... Ce roman graphique majestueux, déjà un classique de l'autre côté de l'Atlantique, rend compte de cette histoire par une succession de portraits où se croisent les vies tumultueuses d'immigrés, de sans-abri, de punks et autres pauvres pour qui la solidarité et l'auto-organisation deviennent des armes. Au plus fort de son art du reportage BD, Seth Tobocman, compagnon de route de Peter Kuper et d'Eric Drooker, signe un livre d'une rare finesse, écrit sur plus de dix ans, alors qu'il squattait lui-même à deux pas du centre mondial de la finance.

332 p. • 240 mm x 320 mm • 27€  
Dewey : 306.1 / CLIL : 3791  
New York, squat, gentrification  
ISBN 9791090507227



## Lacan Ô Banquet de Platon

Patrick Chambon, préface de C. Rabant

ÉD. ERES

Dans une bande-dessinée en noir et blanc, l'auteur donne à voir Lacan au travail de l'interprétation d'un texte mythique, *Le Banquet de Platon*. Il met en scène graphiquement la parole interprétative que façonne Lacan sur le texte de Platon, avec ses détours, ses mots d'esprits. Par le recours à l'image, il décrit la théâtralisation du travail de la pensée en train de se former et les jeux des associations qui viennent à l'auteur lui-même représenté dans l'amphithéâtre à l'écoute du discours de Lacan, tout comme y sont conviés les philosophes grecs et un ensemble d'auteurs et de personnalités d'hier et d'aujourd'hui. Le travail présenté ici est cette tentative de montrer Socrate en analyse chez Lacan !

264 p. • 230 mm x 320 mm • 45 €  
Dewey : 150.9 / CLIL : 3918  
Psychanalyse, théorie, mot d'esprit, bande dessinée, association d'idées  
ISBN 9782749252858



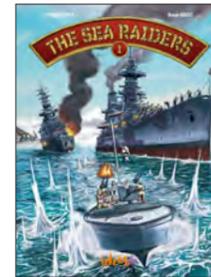
## Fadia Nicé ou l'histoire inventée d'une vraie esclave romaine

Laure Humbel et Jean Cubaud

ÉD. SANSOUIRE

Au II<sup>e</sup> siècle après J.-C., sous les règnes des empereurs Hadrien et Antonin, Priam et Nicé grandissent en Narbonnaise, dans le sud de la Gaule romaine. À la ville comme à la campagne, les deux enfants doivent compter avec la dure réalité de leur condition d'esclaves. Ils appartiennent en effet au riche armateur Sextus Fadius Secundus Musa, dont les fils ne sont pas tendres avec les serviteurs. Mais les péripéties de la vie les emmèneront plus tard jusqu'à Ostie, le grand port de Rome, où ils connaîtront des jours meilleurs...

84 p. • 300 mm x 300 mm • 22€  
biographie, historique, romanité  
ISBN 9791091985178



## The sea raiders T1

Philippe Zikta, Dusan Bozic

ÉD. IDÉES PLUS

Découvrez cette nouvelle série, basée sur des faits réels d'unités ayant existées pendant la Seconde Guerre Mondiale, le S.B.S. (Special Boat Service). Une petite force d'à peine 300 hommes, qui ont harcelé les allemands en méditerranée et en mer Egée. Ils se déplaçaient généralement de nuit, utilisant des sous-marins, des vedettes rapides ou toute autre sorte d'embarcation. Lars le Danois, Ambrose l'anglais, Tibor le Hongrois et Liam l'Irlandais forment l'une des équipes de cette nouvelle force du Special Boat Service qui vont vous faire découvrir leurs exploits !

48 p. • 240 mm x 320 mm • 14€  
Dewey : 809.306 / CLIL : 3772 / 3773 / 3780  
Seconde guerre, combats, commando  
ISBN 9782916795942



## La fille de l'air T1

Pascal Davoz, Yves Plateau

ÉD. IDEES PLUS

Septembre 1914. Marie Marillac est infirmière dans l'armée française, mais rêve de se faire muter dans l'aviation pour devenir pilote... Et si possible pilote de guerre... Pilote ? À la rigueur. Dans une escadrille opérationnelle ? Jamais ! « Une femme n'est pas à sa place dans un aéroplane. Elles n'ont pas les nerfs assez solides ! » Dit-on à l'état-major. D'ailleurs la loi interdit tout simplement les pilotes féminins dans les unités de combats. Mais la devise de Marie est : Aller plus loin, plus haut ! Encore et toujours. Rien ne l'arrêtera, elle a fait siens ces vers de M. Vernes : « Je suis blonde et charmante, ailée et transparente, sylphe, follet léger, je suis fille de l'air, que puis-je avoir à craindre ? Une nuit de m'éteindre ? Qu'importe de mourir comme meurt un éclair ! »

48 p. • 240 mm x 320 mm • 14 €  
Dewey : 809.306 / CLIL : 3772-3773-3780  
Grande guerre, femme pilote, aviation  
ISBN 9782916795904



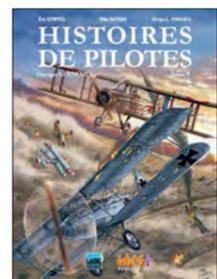
## L'histoire de l'aéronautique T4

F. Coste, E. Stoffel, F. Allali, J. Baud, D. Pagot

ÉD. IDÉES PLUS

À la lecture de cette série, vous plongerez au cœur de l'histoire des grands événements de l'aéronautique : les premiers vols, les premiers meetings, les premiers aérodromes, les premiers brevets de pilotes, les avions militaires, l'aérospatiale, la naissance des hydravions, de l'aéronavale et de merveilleuses aventures humaines !

48 p. • 240 mm x 320 mm • 13 €  
Dewey : 809.306 / CLIL : 3772/3773/3780  
aviation, aéronef, pilotes  
ISBN 9782916795744



## Histoires de pilotes T9 Georges Guynemer

Eric Stoffel, Frédéric Allali, Jeff Baud, Mike Ratera

ÉD. IDEES PLUS

Dès le premier jour de mobilisation Georges Guynemer décide de s'engager, désireux de défendre sa patrie. D'abord mécano, il devient élève pilote à Pau puis à Avord avant d'être affecté le 8 Juin 1915 à l'escadrille MS3, où il obtient son brevet de pilote. Sa rencontre avec le capitaine Brocard et Jules Védrières sera électrique, mais fondatrice du futur grand pilote. Il ne faut pas longtemps à Guynemer pour être remarqué. D'abord comme pilote d'observation puis comme pilote de chasse. Sa première victoire ne tarde pas : elle aura lieu avec son mécanicien Charles Guerder à bord d'un Morane Saulnier type Parasol face à un Aviatik C le 19 juillet 1915.

L'escadrille MS3 devient la N3 et de nouveaux avions bien plus performant sont reçus : des Nieuport 10. A bord de ses Vieux Charles succésifs, Guynemer va alors accumuler les victoires : inventant des tactiques de combats aériens, toujours en quête d'améliorer ses appareils. En Mars 1916 c'est le départ pour Verdun...

54 p. • 240 mm x 320 mm • 15€  
Dewey : 809.306 / CLIL : 3772-3773-3780  
Guynemer, grande guerre, aviation  
ISBN 9782916795997



## À la découverte du Gard !

F. Coste, J. Baud, J. Eho, F. Lacaf, E. Le Berre, M. Ratera, F. Roussel

ÉD. IDÉES PLUS

Découvrez le Gard au travers de ses territoires sous les traits de crayon de ces auteurs passionnés pour le bonheur de tous les amoureux du terroir ! Vivez le dépaysement avec une balade à cheval en Camargue, la beauté de la grande bleue en allant se tremper les pieds dans la Méditerranée, respirez en grand avec une randonnée en Causse ou en Cévennes, entrez dans l'histoire de la Rome française sur les traces des romains du Pont du Gard jusqu'à Nîmes, découvrir la garrigue et les gorges du Gardon de l'Uzège, découvrir la beauté secrète de la vallée de la Cèze ou goûter les plaisirs authentiques de la Vallée du Rhône... Tel est votre programme à la lecture de cette bande dessinée !

80 p. • 210 mm x 160 mm • 13€  
Dewey : 809.306 / CLIL : 3772/3773/3781  
Gard, département, découverte, balade  
ISBN 9782916795973



## La Mini, l'histoire d'une légende

F. Coste, J. Baud, B. Bouteville, J. Eho, E. Le Berre, M. Ratera, F. Roussel

ÉD. IDÉES PLUS

Emblématique d'une époque, véritable légende inimitable et reconnaissable entre toutes, la Mini fait plus que jamais partie des anglaises qui vous font tourner la tête ! Retrouvez la mythique MINI sous les traits de crayon de ces auteurs passionnés pour le bonheur de tous les nostalgiques !

80 p. • 210 mm x 160 mm • 13€  
Dewey : 809.306 / CLIL : 3772 / 3773 / 3780  
Mini, voiture, légende  
ISBN 9782916795959



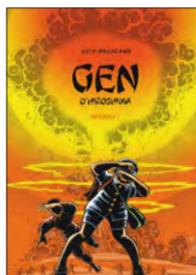
## Nationale 7, de Paris à Menton T2

F. Coste, J. Baud, B. Bouteville, J. Eho, E. Le Berre, M. Ratera, F. Roussel

ÉD. IDÉES PLUS

C'est avec la fameuse chanson de Charles Trenet « Nationale 7 » en tête que vous pourrez revivre les moments forts de cette grande Nationale pleine de souvenirs !!! De Paris à Menton en passant par Montargis, Nevers, Roanne, Valence, Avignon, Cannes pour un voyage extraordinaire ! Retrouvez la mythique Nationale 7 sous les traits de crayons de ces auteurs passionnés pour le bonheur de tous les nostalgiques !

128 p. • 210 mm x 160 mm • 20€  
Dewey : 809.306 / CLIL : 3772 / 3773 / 3780  
N7, Nationale 7, route des vacances, route bleue  
ISBN 9782916795768



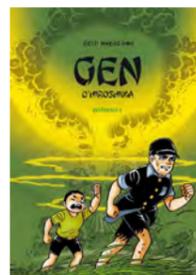
## Gen d'Hiroshima, intégrale 1

Nakazawa Keiji

ÉD. VERTIGE GRAPHIC

6 août 1945, les États-Unis larguent la bombe atomique sur Hiroshima. Keiji Nakazawa a sept ans. Son père, sa sœur et son frère cadet n'y survivront pas. Keiji Nakazawa rend compte sans complaisance de l'horreur atomique. "Gen me hante. Je l'ai lu pour la première fois à la fin des années 1970, peu après avoir commencé à travailler sur Maus, ma propre chronique dessinée de l'autre cataclysme majeur du XXe siècle. Je n'oublierai jamais ces gens traînant leur propre peau en fusion à travers les ruines d'Hiroshima, ce cheval en feu frappé de panique, galopant à travers la ville."

536 p. • 172 mm x 246 mm • 28€  
Dewey : 809.306 / CLIL : 3792  
ISBN 9782849991213



## Gen d'Hiroshima, intégrale 2

Nakazawa Keiji

ÉD. VERTIGE GRAPHIC

L'horreur absolue fait progressivement place, parmi les rescapés, à des réflexes de survie. Chez Gen, cela se traduit par une véritable rage de vivre. L'action se déroule sur deux ans, qui voient les débuts de l'occupation américaine, la survie dans un pays en ruines et la découverte des conséquences mortelles des radiations nucléaires. Dans un pays en ruines où règnent désormais le non-droit et la loi du plus fort, le jeune Gen continue d'inventer, pour lui, sa famille et ceux qui croisent leur chemin, des moyens de survie. Nakazawa nous emmène toujours plus loin dans ce quotidien de misère et d'humiliations continuelles qui sera, pour des millions de Japonais, le prix à payer pour survivre au cataclysme atomique du 6 juin 1945.

552 p. • 172 mm x 246 mm • 28€  
Dewey : 809.306 / CLIL : 3792  
ISBN 9782849991183



## A la recherche de l'Ultimate Mix

filips, fonk

ÉD. VERTIGE GRAPHIC

Dans un New York futur, dégingué, sinistre, arrosé de pluies radioactives, hanté par des junkies zombifiés et gardé par de terrifiants miliciens, le disk-jockey Moses Vidars s'est transformé en « privé » pour retrouver la trace de L'Ultimate Mix, disque mythique dont il ne reste qu'un exemplaire, graal funk au contact duquel les structures sociales rigides et féodales voleraient en éclat... Une S.F. inusuelle, tant en raison de son imagerie musicale que de son langage et surtout de l'importance accordée à la bande-son. Une BD qui surprend, une ligne claire qui s'assombrit, une apocalypse funk dans un new York post-industriel.

48 p. • 210 mm x 300 mm • 16€  
Dewey : 809.306 / CLIL : 3784  
ISBN 9782849991206



## Sortir !

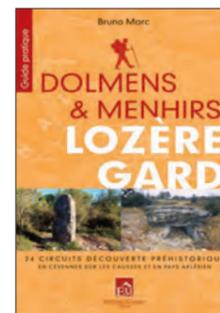
Dans la nature avec un groupe, plus loin, plus longtemps, autrement

Groupe Sortir, Réseau École et Nature

ÉD. ÉCOLOGISTES DE L'EUZIÈRE ET RÉSEAU ÉCOLE ET NATURE

Le contact direct avec la nature est source de plaisir et d'apprentissages irremplaçables. Le guide «Sortir» encourage l'éducation dans la nature, dehors, en immersion. Que vous soyez, animateurs, enseignants, moniteurs, éducateurs, il vous apporte des outils concrets et pratiques pour organiser et mener à bien l'immersion d'un groupe dans la nature.

112 p. • 210 mm x 297 mm • 15€  
Dewey : 371.3, 796.5 / CLIL : 3825, 3833, 3836, 3871, 3402, 3045  
*nature, dehors, projet pédagogique, camps, séjours, déplacements, eau, neige, vélo, animal de bât, voilier, handicapés, joëlette, roulotte, ivouac*  
ISBN 9782906128323



## Dolmens & Menhirs Lozère, Gard

Bruno Marc

ÉD. DU MONT

À l'époque des plus anciennes pyramides d'Égypte, le midi de la France se couvre de milliers de monuments mégalithiques. Ces constructions de pierre sont bien plus modestes mais constituent néanmoins les imposants vestiges de nos lointains ancêtres. L'auteur de ce guide rappelle l'origine, la fonction et les techniques de construction de ces « très grosses pierres » dont certaines dépassent 20 tonnes et qui jalonnent toujours nos territoires. Ces dolmens, ces menhirs et ces cercles de pierre (ou cromlech) datent tous de la Préhistoire récente et ils sont souvent porteurs de légendes étranges et de croyances oubliées héritées de la nuit des temps. C'est maintenant aux lectrices et aux lecteurs d'aller les dénicher en pleine nature au milieu de paysages variés et pittoresques.

176 p. • 145 mm x 240 mm • 20€  
*guide, région sud, menhirs*  
ISBN 9782915652260



## Alice au pays du réel

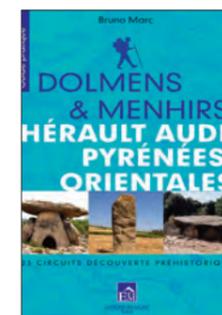
Isabel Franc, Martin Susanna

ÉD. VERTIGE GRAPHIC

Alice ne vit pas au « Pays des merveilles ». Elle a vécu une expérience commune à beaucoup des femmes : un cancer du sein. Cependant grâce à son esprit combatif, original et positif elle a su retourner la situation.

Ni le périple de la maladie, ni les lourds traitements médicaux subis n'ont eu raison de son sens de l'humour. La protagoniste de cette histoire raconte son aventure en partant d'un principe très clair : la vie après le cancer n'est plus jamais la même, mais cela ne change rien...

144 p. • 172 mm x 246 mm • 18€  
Dewey : 809.306 / CLIL : 3784  
ISBN 9782849991190



## Dolmens & Menhirs Hérault, Aude, P.O.

Bruno Marc

ÉD. DU MONT

À l'époque des plus anciennes pyramides d'Égypte, le midi de la France se couvre de milliers de monuments mégalithiques. L'auteur de ce guide rappelle l'origine, la fonction et les techniques de construction de ces « très grosses pierres », certaines dépassant 20 tonnes. Ces dolmens et ces menhirs sont des témoins de la Préhistoire récente et ils sont souvent porteurs de légendes étranges et de croyances oubliées héritées de la nuit des temps. C'est maintenant aux lectrices et aux lecteurs d'aller les dénicher en pleine nature au milieu de paysages variés et pittoresques.

176 p. • 145 mm x 240 mm • 20€  
*guide, région sud, menhirs*  
ISBN 9782915652253



## Découverte de l'Albigeois

Jeannine Redon

ÉD. DU MONT

Le visiteur quelque peu attentif qui traverse l'Albigeois a tôt fait de percevoir le caractère unique et la profonde originalité de ce territoire. La beauté des paysages, l'omniprésence des « maisons à plumes », la stupéfiante cathédrale-forteresse d'Albi et l'indéniable unité architecturale l'incitent à pousser plus avant son investigation afin d'en apprendre davantage, et plus encore, d'appréhender l'âme de ce petit « pays » languedocien. Destiné aussi bien aux résidents qu'aux visiteurs de passage, le présent ouvrage a donc pour ambition de contribuer à faire connaître cette contrée du Languedoc profondément originale, très attachante, et à éclairer quelques points d'histoire quelquefois oubliés.

256 p. • 145 mm x 240 mm • 24,50€  
*guide, régionalisme, Albi, Cordes, Gaillac*  
ISBN 9782915652833



## Au secours ! Mes petits-enfants débarquent

### Jeux et activités à la maison

Pierre Lecarme

ÉD. PLUME DE CAROTTE

Comment occuper ses petits-enfants avant qu'ils ne saccagent le papier peint et les rideaux, et commencent à écrire sur les murs ? Pas de panique ! Les grands-parents trouveront dans ce livre un véritable guide de survie plein d'humour. Il propose une multitude d'activités et d'astuces à réaliser en intérieur, mais aussi des jeux, des bricolages faciles à réaliser et à la portée de tous pour partager ensemble de vrais moments de bonheur et de complicité avec ses petits-enfants. Ou comment transformer des activités de loisirs créatifs et de jeux en moments d'éducation à l'environnement.

144 p. • 175 mm x 260 mm • 19€

Dewey : 794 / CLIL : 3737

bricolage, activités, jeux, récup, recyclage, humour, famille

ISBN 9782366721034



## Mon année slow

### Almanach perpétuel

Cindy Chapelle

ÉD. PLUME DE CAROTTE

Slow food, slow art, slow economy, slow fashion, slow management, slow tourism... Le mouvement Slow, c'est un art de vivre qui prône un retour à la nature, invite à renouer avec la Terre, à vivre l'instant, à manger sain et à partager avec ses proches, tout en prenant du temps pour soi. Avec cet almanach perpétuel, chaque semaine, piochez des citations qui font grandir, des gestes éco-responsables, des astuces pour renforcer votre bien-être, des fruits et légumes de saison pour manger sain, des postures de yoga pour faire le vide, des recettes simples et saines, des tests de connaissances sur la nature, des tutoriels pour développer votre créativité...

128 p. • 160 mm x 240 mm • 17€

Dewey : 613.7 / CLIL : 3830

almanach perpétuel, slow, bien-être, nature

ISBN 9782366721058



## Les ondes nocives

### Les solutions pour se protéger des ondes

Jacques Mandorla

ÉD. GRANCHER

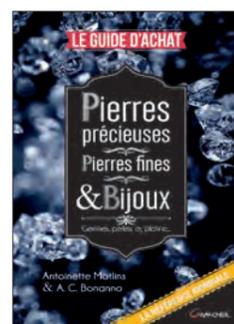
À chaque utilisation d'appareils dits « connectés », des ondes électromagnétiques artificielles sont émises. De plus en plus de chercheurs estiment que ces ondes ne seraient pas étrangères à l'apparition d'une nouvelle catégorie de malades : les « électrosensibles ». Certains affirment qu'elles causeraient des maladies graves. Pour d'autres, elles ne présentent aucun danger. Comment s'y retrouver ? L'auteur s'appuie sur des études scientifiques et des faits relayés dans la presse pour faire le point sur les éventuels risques pour la santé et présente les différents moyens de s'en protéger. Richement illustré, cet ouvrage est le plus complet sur le sujet.

448 p. • 140 mm x 210 mm • 24€

Dewey : 534 / CLIL : 3825

santé

ISBN 9782733913840



## Pierres précieuses

### Pierres fines et bijoux

Antoinette Matlins, A.C. Bonanno

ÉD. GRANCHER

De tout temps, les pierres fines et précieuses ont exercé une fascination très forte sur les hommes. Comment les distinguer quand on ne s'y connaît pas ou très peu ? Comment savoir si une pierre a subi un traitement ? Comment payer le prix juste ? L'auteur donne ici les clés pour reconnaître la plupart des pierres et métaux précieux, déceler les traitements effectués, distinguer les tailles, et leurs implications sur le prix, etc. Ce livre, devenu une référence mondiale (400 000 exemplaires vendus !), est un guide précieux pour un achat de gemme, grâce à ses grilles de prix, ses tableaux récapitulatifs, ses nombreux conseils et adresses de confiance.

384 p. • 155 mm x 230 mm • 28€

Dewey : 552 / CLIL : 3700

guide d'achat, pierres précieuses

ISBN 9782733913895



## Guide du travail manuel du bois

### À la plane et au banc à planer

Bertrand Bernard

ÉD. DE TERRAN

Qui connaît aujourd'hui le banc à planer et l'art du travail manuel à la plane ? Une technique simple, rapide, efficace, qui ne demande aucune autre énergie que celle de nos efforts ! Alors que ce savoir-faire est aussi vieux que notre civilisation, aucun livre ne lui avait encore été consacré. À l'heure de la dépendance au tout-électrique, ce guide unique est une véritable bouffée d'oxygène pour tous les amoureux de l'ouvrage « fait main ». Magnifiquement illustré, il présente des plans simples et des tutoriels détaillés, pour réaliser pas à pas bancs et multiples objets personnalisés.

144 p. • 210 mm x 297 mm • 35€

Dewey : 684.1 / CLIL : 3842

bois, menuiserie

ISBN 9782359810653



## Comment se débarrasser des verrues

### Secrets de guérisseurs et techniques naturelles

Jean-Luc Caradeau

ÉD. TRAJECTOIRE

Les verrues font partie de ces petits désagréments dont on voudrait bien se débarrasser. Dans ce domaine tout particulièrement, de nombreuses solutions alternatives existent. Elles nous viennent de traditions populaires, transmises de génération en génération, avec de nombreuses variantes selon les régions. L'auteur a fait un travail considérable pour répertorier toutes ces recettes, les décrire et les restituer dans leur contexte. Il explique le processus de guérison complexe, physique et psychologique, qui aboutit à la disparition de ces verrues.

160 p. • 155 mm x 240 mm • 17€

Dewey : 615.5 / CLIL : 3827

plantes, recettes, santé

ISBN 9782841977154

# PÉDAGOGIE



## Petit fascicule à l'usage des enseignants pour la leçon de français sur Les petits bonshommes sur le carreau d'Olivier Douzou et d'Isabelle Simon

Stéphane Granier

ÉD. CÉPADUÈS

Les Petits Fascicules s'adressent d'abord aux professeurs d'école et aux professeurs de collège pour la classe de 6e. Bien entendu, ces livres peuvent aussi orienter le travail des enseignants débutants qui cherchent un soutien lorsqu'ils abordent une œuvre littéraire.

74 p. • 210 mm x 297 mm • 20€

CLIL : 2100

ISBN 9782364935686



## Petit fascicule à l'usage des enseignants pour la leçon de français sur L'Ogre de Karim Ressouni-Demigneux et-Thierry Dedieu

Maryse Brumont

ÉD. CÉPADUÈS

Les Petits Fascicules s'adressent d'abord aux professeurs d'école et aux professeurs de collège pour la classe de 6e. Bien entendu, ces livres peuvent aussi orienter le travail des enseignants débutants qui cherchent un soutien lorsqu'ils abordent une œuvre littéraire.

84 p. • 210 mm x 297 mm • 20€

CLIL : 2100

ISBN 9782364935662



## L'urine, de l'or au jardin

### Guide pratique pour produire ses fruits et légumes en utilisant les urines et composts locaux

Renaud de Looze

ÉD. DE TERRAN

Voici le premier ouvrage argumenté consacré à l'urine, ce véritable or liquide permettant de recycler et produire dans le même temps. Il fait la synthèse des connaissances actuelles sur le numéro un des engrais naturels : valeur agronomique, salinité, santé et environnement. Dans ce manuel pratique, découvrez la valeur de cette formidable ressource et la manière de l'utiliser en toute innocuité, et adoptez une nouvelle habitude de jardinage, astucieuse et productive.

96 p. • 160 mm x 240 mm • 12€

Dewey : 635 / CLIL : 3882

jardinage, composte

ISBN 9782359810608



## Le potager surélevé

### Solutions pour un jardin facile et productif

Tony Duplaix

ÉD. DE TERRAN

Cet ouvrage s'adresse à tout nouveau jardinier qui désire débuter avec la bonne méthode, mais aussi à tout jardinier confirmé qui désire améliorer son confort de travail et la productivité de son jardin. Vous allez découvrir tous les avantages du potager surélevé : moins besoin de se baisser pour récolter les légumes, des allées fixes et délimitées en largeur ce qui évite le tassement de la terre, etc.

Ce jardin est particulièrement adapté dans le cas d'une terre trop « lourde ». Vous découvrirez également son plus bel atout : sa beauté en mettant en avant le végétal.

208 p. • 160 mm x 240 mm • 20€

Dewey : 635 / CLIL : 3832

jardinage, potager

ISBN 9782359810615



## Une ruche respectueuse des abeilles : la ruche Warré

David Heaf

ÉD. DE TERRAN

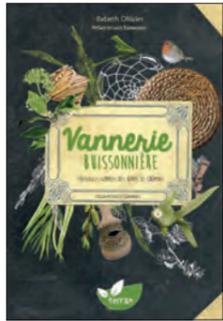
Les apiculteurs du monde entier ont récemment subi de lourdes pertes. On peut légitimement se demander si notre façon de traiter les abeilles ne participerait pas à ce problème. Tous les éléments de l'apiculture moderne pourraient-ils réduire la vitalité des abeilles ? S'appuyant sur de nombreuses sources, cet ouvrage argumenté cherche à définir une approche plus apicentrique. L'auteur présente la ruche à barrettes d'Émile Warré comme une alternative pratique et économique aux ruches à cadres. L'ouvrage contient des plans pour sa construction et des conseils modernes pour sa conduite.

208 p. • 180 mm x 200 mm • 24,50€

Dewey : 638.1 / CLIL : 3878

abeilles, apiculture

ISBN 9782359810639



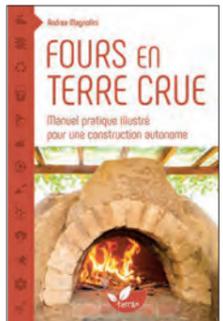
## Vannerie buissonnière Tressages simples des bords de chemins pour petits et grands

Babeth Ollivier

ÉD. DE TERRAN

À partir de végétaux communs facilement reconnaissables, ce guide pratique vous ouvre les portes de la vannerie buissonnière. Il vous invite à découvrir, à travers des fiches pratiques, les gestes servant à réaliser des objets et jouets buissonniers. Ce livre, qui s'adresse aux enfants, parents et grands-parents, leur permettra de découvrir l'environnement naturel et d'être autonomes, de la cueillette à la réalisation. Les professionnels, dans le cadre de la mise en place d'ateliers tout public, y trouveront de nombreuses fiches pédagogiques détaillées.

256 p. • 210 mm x 297 mm • 35€  
Dewey : 646.1 / CLIL : 3840  
bois, vannerie  
ISBN 9782359810684



## Fours en terre crue Manuel pratique illustré pour une construction autonome

Andrea Magnolini

ÉD. DE TERRAN

Véritable manuel de construction autonome, cet ouvrage vous guidera dans la redécouverte d'un des matériaux les plus anciens utilisés par l'homme : la terre crue. Celle-ci jouit aujourd'hui d'une nouvelle considération dans le domaine de l'écoconstruction, grâce à ses deux avantages : grande ductilité et impact zéro sur l'environnement. L'auteur présente quatre types de fours réalisés. Chaque exemple est largement enrichi de photographies et de schémas. Un guide pratique idéal pour tous ceux qui aiment l'écobricolage et le partage des savoirs et des saveurs.

156 p. • 160 mm x 240 mm • 18€  
Dewey : 666 / CLIL : 3840  
construction, fours  
ISBN 9782359810691



## Aventures de papillons Histoires mythiques d'un écologue

Yvon Nassiet

ÉD. LA VALLÉE HEUREUSE

Botanistes, excellents gestionnaires du temps et parfaits connaisseurs des saisons, pacifistes, discrets mais efficaces, et d'une beauté à couper le souffle, les papillons fascinent, les papillons suscitent le mystère. Si les hommes leur vouent une admiration quasi-secrète, c'est peut-être parce que ces créations de la Nature maîtrisent à la perfection l'art de la métamorphose, chose dont nous sommes incapables... Yvon Nassiet est ingénieur agronome INA et ingénieur général honoraire des Ponts et des Eaux et Forêts. Écologue passionné et fervent défenseur des papillons depuis plus de quarante ans, il nous transmet pour la première fois ses connaissances en lépidoptérologie. Papillons de France, si proches de nous, si visibles et pourtant si inaccessibles, l'auteur vous raconte ici leurs aventures et tout ce que vous devez savoir tant sur leurs caractéristiques, leur alimentation, leur écosystème, leurs amours, jusqu'à l'origine mythique de leur nom.

400 p. • 160 mm x 240 mm • 28€  
Dewey : 595.78 / CLIL : 3866  
entomologie, Linné, mythologie  
ISBN 9782366960402



## Gemmothérapie Les bourgeons au service de la santé

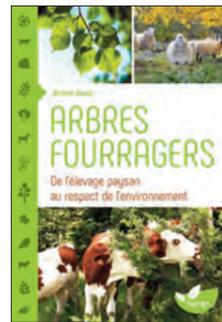
Guide pratique et familial

Stéphane Boistard

ÉD. DE TERRAN

Acné, problèmes articulaires, migraines, fatigue, stress, acidité, tension, cholestérol, diabète... la gemmothérapie est une aide naturelle incontournable pour de nombreuses affections. Réalisée à partir de bourgeons d'arbres et d'arbustes, elle est utilisable facilement par toute la famille. Les bourgeons sont dotés d'une exceptionnelle qualité de régénération qui permet de traiter les maux du quotidien. Ce livre complet, faisant la synthèse de cinquante ans d'études, a pour vocation d'accompagner chacun et chacune souhaitant mettre à profit ce don des arbres.

256 p. • 150 mm x 240 mm • 22€  
Dewey : 615.5 / CLIL : 3827  
médecine naturelle, santé, bourgeons  
ISBN 9782359810707



## Arbres fourragers De l'élevage paysan au respect de l'environnement

Jérôme Goust

ÉD. DE TERRAN

L'augmentation des périodes de sécheresse menace les éleveurs, qui se trouvent en rupture de pâtures et doivent entamer prématurément leurs stocks fourragers. Les arbres fourragers représentent une solution à ce problème tout en contribuant à la biodiversité et en fournissant des produits pour d'autres usages. L'auteur nous explique les arbres, leur fonctionnement et leur valeur fourragère et raconte leur histoire depuis le Néolithique. C'est sur le terrain que ce livre s'est construit, au contact d'agriculteurs et de chercheurs s'attachant à actualiser ces pratiques.

222 p. • 160 mm x 240 mm • 19€  
Dewey : 636 / CLIL : 3886  
agriculture, arbres  
ISBN 9782359810714



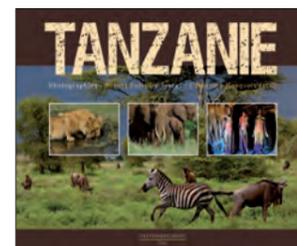
## 200 questions et leurs réponses sur la guerre de Troie et ses héros

Clapat / Robinson

ÉD. ATHENA

L'Iliade et l'Odyssée, deux récits que tout le monde croit connaître, alors que les principaux faits de l'Histoire ne sont pas racontés dans ces deux longs poèmes. L'Iliade raconte seulement 50 jours d'une guerre qui aura duré dix ans... La plupart des événements qui expliquent ces deux récits d'Homère et qui permettent de bien comprendre qui sont les protagonistes ont eu lieu soit avant l'Iliade, soit se passeront après, soit dans des épisodes annexes de cette guerre qui aura duré dix ans, et ces "morceaux d'histoire" qui expliquent tout ont été racontés par d'autres auteurs qu'Homère...

240 p. • 200 mm x 240 mm • 24€  
Dewey : 292 / CLIL : 3385  
troie, iliade, odyssée, mythologie  
ISBN 9782913314207



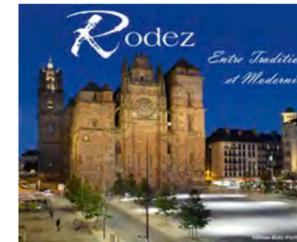
## Tanzanie

Catherine Genevois-Jacob,  
Robert Putinier

ÉD. DU MONT

Le photographe Robert Putinier a réalisé plusieurs voyages au cœur de ce pays dont les photographies révèlent des lieux exceptionnels. La Tanzanie est l'un des derniers sanctuaires naturels que l'on peut découvrir sans problème. La nature est d'une diversité impressionnante. Les animaux sont ici chez eux. Toute la faune africaine est réunie sur un très vaste territoire. Le peuple, composé d'environ 120 tribus, dont les célèbres Massaïs, est très accueillant. Cette diversité permet aux visiteurs de côtoyer des cultures africaines ancestrales pour mieux découvrir leurs rites et modes de vie.

176 p. • 300 mm x 200 mm • 30€  
Afrique de l'Est, ethnologie, faune et flore  
ISBN 9782915652826



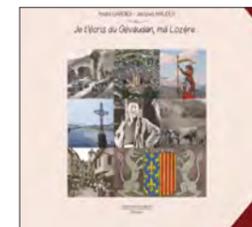
## Rodez Entre tradition et modernité

Olivier Astruc (textes) & Philippe Poux (photos)

ÉD. BLEU PASTEL

En 2013, Christian Teyssède, maire de Rodez et président de la Communauté d'Agglomération du Grand Rodez, présentait une demande d'inscription au label «Pays d'Art et d'Histoire». En voici un court extrait, qui résume bien le fil conducteur de cet ouvrage: «Territoire à l'identité riche, ancré dans le présent et l'avenir, le Grand Rodez a choisi de faire de ses exceptionnels patrimoines et paysages des atouts de son développement durable... Dans le contexte de mise en valeur patrimoniale et de promotion de la qualité architecturale du Grand Rodez, le label «Pays d'Art et d'Histoire» est appelé à jouer un rôle essentiel... Le prestigieux label était finalement octroyé dès 2014. Il ne nous restait plus alors qu'à vous le décliner, en images et en textes choisis. En hommage à cette ville un peu secrète, mais intrinsèquement ouverte à la découverte de notre monde d'hier et de demain...

72 p. • 240 mm x 220 mm • 18€  
Dewey : 914.48 / CLIL : 3710  
patrimoine, régionalisme  
ISBN 9791093188072



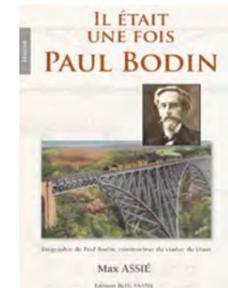
## Je t'écris du Gévaudan, ma Lozère

André Gardies, Jacques Mauduy

ÉD. DU MONT

Des Années Cinquante à aujourd'hui : les Trente Glorieuses, la IVe puis la Ve République. La France, bouleversée par la modernisation, l'Europe, la mondialisation, change. Les lettres d'André et Jacques à leur ami expatrié au Québec disent ces mutations radicales vécues en Gévaudan, la Lozère. La rareté des paysans, l'adaptation des agriculteurs et des éleveurs, l'inconfort et le confort « moderne », les chemins et l'autoroute, le train et « l'auto », les barrages et l'eau, la chasse et le Parc, les champignons et les fromages, la « ville » et le tourisme. Tout change dans un paysage faussement immuable : les chaos de granite, les serres cévenoles, les abrupts calcaires, les lacs, les landes à bruyères, les prairies et les montagnes.

176 p. • 297 mm x 210 mm • 29€  
gévaudan, régionalisme  
ISBN 9782915652871

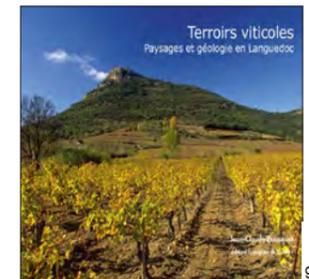


## Il était une fois Paul Bodin

Max Assié  
ÉD. BLEU PASTEL

Le viaduc du Viaur est l'œuvre de Gustave Eiffel. Paul Bodin était un disciple, un élève de Gustave Eiffel. Autant d'idées reçues qui sont battues en brèche dans le livre que Max Assié consacre à l'ingénieur de la Société de Construction des Batignolles et au professeur de l'Ecole Centrale. Extrait de la préface de Robert Fabre, rédacteur en chef de la Revue du Tarn : « Le livre de Max Assié répare une injustice et nous dévoile un homme intègre, serviteur du progrès industriel, un homme de science et de technique mais aussi un homme de cœur, que les Tarnais sont fiers de compter parmi les leurs. Le livre permettra de le redécouvrir. » A l'aide d'extraits d'articles de presse et de revues spécialisées, rédigés par des contemporains de Paul Bodin, d'ouvrages et d'écrits consacrés par des historiens à l'Ecole Centrale et à la Société de Construction des Batignolles, mais également d'écrits et de discours de Paul Bodin lui-même, Max Assié livre une étude biographique très documentée sur Paul Bodin, ce natif de Saumur qui passa une grande partie de sa jeunesse à Albi, qui revenait très régulièrement dans le chef-lieu tarnais pour y retrouver ses parents et qui s'y est fait inhumer.

256 p. • 230 mm x 160 mm • 19€  
Dewey : 900.92 / CLIL : 3671  
patrimoine, régionalisme  
ISBN 9791093188065



## Terroirs viticoles Paysages et géologie en Languedoc

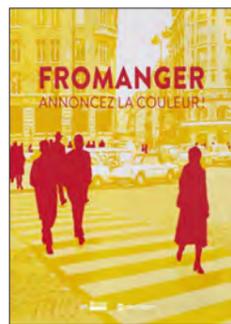
Jean-Claude Bousquet

ÉD. ECOLOGISTES DE L'EUZIÈRE

Une exploration des terroirs du vignoble languedocien. Des ensembles géologiques entre Nîmes et Narbonne, qui façonnent les paysages et la production du vin.

192 p. • 280 mm x 220 mm • 32€  
Dewey : 550/634.8/631.2/371.41/  
CLIL : 3070, 3067, 3718  
viticulture, roches, sol, œnologie, géographie, paysage, Occitanie  
ISBN 9782906128293





## Fromanger, annoncez la couleur

Claude Guibert, Marie-Dominique Nivière

ÉD. IN EXTENSO

Gérard Fromanger a très tôt défini sa position d'artiste : « Le monde n'est pas un spectacle, ni une représentation. Je suis dans le monde, pas devant le monde ». Depuis, il n'a de cesse d'interroger la société et son temps avec un médium sans cesse renouvelé, la couleur en utilisant le filtre de la photographie. Le catalogue rend compte de la recherche plastique que le peintre poursuit ainsi que de ses expérimentations sur la séparation et la recomposition des teintes.

80 p. • 220 mm x 245 mm • 15€  
Dewey : 709.04 / CLIL : 3670  
Fromanger  
ISBN 9791091148191



## Céramiques d'artistes

Bernard Bachelier, Éric Moynet,

Luc Tournemire

ÉD. IN EXTENSO

Le catalogue regroupe 35 pièces de 17 artistes, de Picasso à Dewar et Gicquel, en passant par Dado ou Pérovitch, qui se sont à un moment de leur recherche emparé du matériau céramique et ont affronté un processus de fabrication qui possède ses propres exigences. Les textes restituent quelques riches collaborations entre artistes et céramistes (atelier Madoura, Cité de la céramique de Sèvres, la Potière jalouse...) et sont complétés de trois interviews de Vincent Barré, Daniel Dewar et Françoise Pérovitch.

96 p. • 165 mm x 224 mm • 15€  
Dewey : 709.04 / CLIL : 738  
les céramiques d'artistes  
ISBN 9791091148214



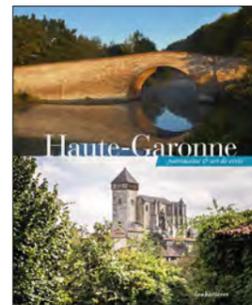
## Au pied des Pyrénées, le Volvestre et ses abords

Sous la direction de Gérard Pradalié

ÉD. IN EXTENSO

Cet ouvrage est une découverte du patrimoine architectural et culturel du Volvestre, dans les vallées, les coteaux et le piémont pyrénéen. Y sont répertoriés les villages, les fortifications ou leurs vestiges, les églises et leurs trésors méconnus, les châteaux et les panoramas environnants. Ce livre permet également de faire des balades accessibles à tous et de se constituer son propre programme de visites.

236 p. • 165 mm x 224 mm • 20€  
Dewey : 701 / CLIL : 3377  
volvestre  
ISBN 9791091148115



## La Haute-Garonne, patrimoine & art de vivre

Collectif

ÉD. LOUBATIÈRES

Sept spécialistes – universitaires, écrivains et journalistes – connaisseurs de la Haute-Garonne d'aujourd'hui et de son histoire, se sont réunis pour écrire ce beau livre sur la Haute-Garonne : son histoire, des temps préhistoriques aux migrations contemporaines ; sa nature et ses paysages, montagnes et plaines, fleuves et rivières, fermes, villages et villes ; son économie, des fastes du passé pastelier aux technologies du futur ; sa culture, des troubadours aux cultures urbaines contemporaines ; ses tables bien garnies de produits agricoles d'une rare diversité. Beau livre illustré de nombreux documents et photographies.

192 p. • 240 mm x 280 mm • 35€  
Dewey : 901 / CLIL : 3710  
Haute-Garonne  
ISBN 9782862667454



## Le voyage des pierres

Dans le temps et l'espace  
Nature, histoire, symbolique,  
arts et traditions

Pierre Arrieumerlou

ÉD. OXUS

Par ce beau livre richement illustré, l'auteur nous appelle à entreprendre un voyage passionnant qui nous conduira des cairns celtiques aux montagnes du Machu Picchu, des roches de lave de la Méditerranée aux châteaux cathares, des rochers du Sidobre aux mystérieuses « pierres du ciel »... Ces splendides paysages, qu'ils soient façonnés par la main de l'homme ou par celle de dame Nature, suscitent une réflexion transversale sur notre rapport à ce matériau brut. Profondément humain, cet ouvrage s'écrit au fil des nombreuses rencontres faites par l'auteur et qui donnent lieu à de nombreux portraits de gens passionnés qui apportent tous leur pierre à l'édifice.

224 p. • 215 mm x 300 mm • 29€  
Dewey : 712 / CLIL : 3713  
pierres, voyages, mythes  
ISBN 9782848981963



## Mangez la ville !

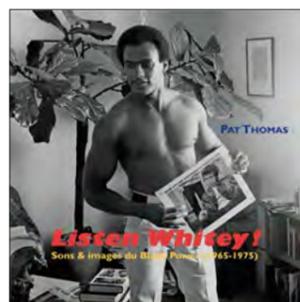
Recettes végétariennes à base de plantes sauvages urbaines

Maurice Maggi

ÉD. PLUME DE CAROTTE

Pissenlit, primevère, rose trémière, aubépine, prunellier, tilleul, hêtre, sureau... Nous ne le voyons pas, et pourtant la ville nous offre une profusion de plantes sauvages comestibles dont nous pouvons nous régaler ! Plus de soixante-dix recettes végétariennes nous permettent d'accéder à ce monde oublié, tout en nous révélant la vaste palette de saveurs et d'épices qui se trouvent véritablement à notre porte. Ces plantes comestibles nous offrent un tout autre regard sur la nature en ville, et nous incitent à faire des expériences culinaires étonnantes et ludiques. À travers cette cuisine réellement créative, les saveurs et les fragrances d'ingrédients souvent insignifiants se révèlent et s'épanouissent. Grâce à cette « cité comestible », votre regard autour de vous va changer et vous aurez envie de manger la ville !

304 p. • 195 mm x 265 mm • 39€  
Dewey : 641.5 / CLIL : 3847  
plantes sauvages urbaines, cuisine végétarienne, beau livre, ville, recettes  
ISBN 9782366721010



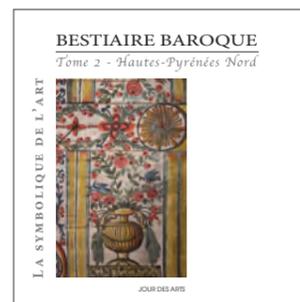
## Listen Whitey Sons & Images du Black Power (1965-1975)

Pat Thomas

ÉD. LES FONDEURS DE BRIQUE

Ce catalogue exhaustif comporte plus de 200 documents (pochettes de disques, vinyles, affiches, tracts, coupures de presse, photos, etc.) qui nous replongent dans cette bouillonnante décennie qui vit les revendications des Noirs reprises par des artistes reconnus et populaires.

Livre illustré + CD audio  
208 p. • 240 mm x 240 mm • 39,90€  
Dewey : 780.904 / CLIL : 3687  
Black Power, musique  
ISBN 9782916749440



## Bestiaire Baroque Tome 2 Hautes-Pyrénées

Alain Lacoste, Laure Latanne-Bey

ÉD. JOURS DES ARTS

Le bestiaire baroque de la partie nord des Hautes-Pyrénées prolonge, tout comme dans le sud du département, la symbolique animale de l'esprit médiéval. Il puise cependant une nouvelle inspiration dans l'humanisme de la Renaissance et les nouveaux traits symboliques apparus en Italie à cette époque. Cette terre de passage, transition entre la plaine de l'Adour et les hautes montagnes, est plus réceptive aux courants novateurs et nourriciers, venus notamment de Toulouse.

44 p. • 210 mm x 210 mm • 9€  
Dewey : 709.031 / CLIL : 3669  
bestiaire, Hautes-Pyrénées, symbolique sacrée, baroque  
ISBN 9782955105979



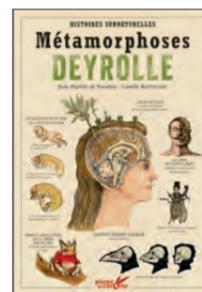
## Bestiaire Renaissance Tome 1 Hautes-Pyrénées

Alain Lacoste, Laure Latanne-Bey

ÉD. JOURS DES ARTS

Le bestiaire dans l'art de la Renaissance des Hautes-Pyrénées se loge dans les petites églises des vallées de montagne du département, relativement protégées des vagues de destructions dues aux guerres de Religion. C'est donc un art à la saveur populaire, qui a pu se développer grâce aux échanges frontaliers avec une Espagne enrichie par la découverte de l'Amérique. De nombreuses églises entièrement peintes témoignent de ce renouveau. Le bestiaire reste fidèle aux thèmes de la fin du Moyen Âge, que sont les scènes du Jugement Dernier et des péchés capitaux. Une iconographie nouvelle apparaît cependant, renouant avec l'art antique gréco-romain.

44 p. • 210 mm x 210 mm • 9€  
Dewey : 709.031 / CLIL : 3669  
bestiaire, Hautes-Pyrénées, symbolique sacrée, renaissance  
ISBN 9782955105962



## Métamorphoses Deyrolle Histoires surnaturelles

Jean-Baptiste de Panafieu,

Camille Renversade

ÉD. PLUME DE CAROTTE

Voici le retour des créatures stupéfiantes, qui subissent des métamorphoses, entre science et imagination, présentées sous forme de dessins scientifiques et à la façon des célèbres planches Deyrolle ! Récit mythique éducatif, croyance populaire, fable symbolique ou fantaisie burlesque, la métamorphose est un phénomène stupéfiant qui parcourt depuis des millénaires les mythologies, les contes de fée et la zoologie. Pas de doute : sous la plume du naturaliste, la métamorphose, réelle ou supposée, dévoile toutes ses facettes et nous ancre encore plus profondément dans notre propre nature.

128 p. • 230 mm x 285 mm • 29,50€  
Dewey : 570 / CLIL : 3713  
sciences, fantastique, deyrolle, planches  
ISBN 9782366721041



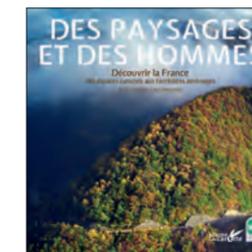
## Portraits d'un monde ébranlé par le changement climatique

Collectif

ÉD. PLUME DE CAROTTE

Fonte accélérée des glaciers, montée des eaux, sécheresses et inondations : aux quatre coins du monde, le dérèglement climatique affecte les modes de vie, menace les cultures et la sécurité des populations. Soucieuses d'être porteuses de solutions, les éditions Plume de carotte s'associent avec *Le Monde* pour vous proposer un recueil de 14 photoreportages réalisés dans les lieux les plus emblématiques du réchauffement de la planète et parfois les plus reculés.

224 p. • 210 mm x 280 mm • 29€  
Dewey : 641.2 / CLIL : 3857  
changement climatique, photoreportage, beau livre, voyage  
ISBN 9782366721065



## Des paysages et des hommes Découvrir la France des espaces naturels aux territoires aménagés

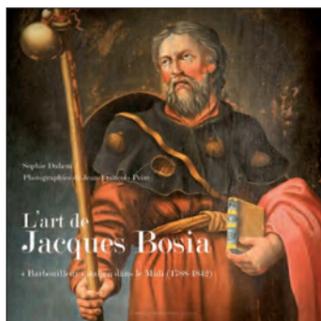
Bruno Vincens, Félix Pirovano

ÉD. PLUME DE CAROTTE

Rappelez-vous vos souvenirs d'écolier : quand les noms des cours d'eau, l'organisation des villes vous faisaient rêver...

Ce beau livre va vous redonner le goût de la géographie, humaine et physique, à travers la diversité des paysages des parcs naturels régionaux.

240 p. • 260 mm x 260 mm • 29€  
Dewey : 910 / CLIL : 3397  
géographie, paysages, aménagement-territoire, voyage, découverte, beau-livre  
ISBN 9782366720907



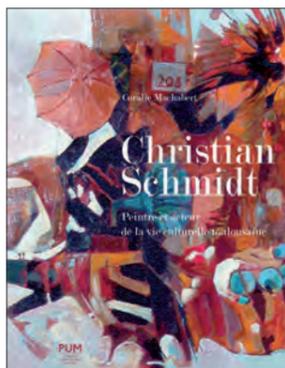
## L'art de Jacques Bosia « Barbouilleur » italien dans le Midi (1788-1842)

Sophie Duhem, Photographies de Jean-François Peiré

ÉD. PUM

Jacques Bosia fait partie de la cohorte des peintres arrivés en France à l'aube du XIX<sup>e</sup> siècle, désignés péjorativement par l'expression « barbouilleurs d'églises ». S'ils se singularisaient par l'art du « peindre vite », il faut leur reconnaître un talent pour le décor et la théâtralisation, servi par des traits de pinceau nerveux et une palette de coloris soutenus. Ce beau livre a une triple vocation : il veut rendre hommage à un peintre oublié, réhabiliter le travail des « barbouilleurs » et valoriser un patrimoine dont l'état préoccupant laisse présager la disparition prochaine.

128 p. • 230 mm x 230 mm • 25€  
Dewey : 750.92 / CLIL : 3668  
*art, peinture, églises, patrimoine, histoire de l'art*  
ISBN 9782810704422



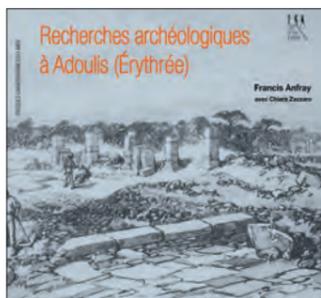
## Christian Schmidt (1919-2003) Peintre et acteur de la vie culturelle toulousaine

Coralie Machabert

ÉD. PUM

Christian Schmidt a marqué le paysage artistique toulousain du XX<sup>e</sup> siècle. Il a déployé ses compétences dans le journalisme, l'enseignement, en passant par la mode féminine, le théâtre, les arts plastiques... Sa peinture associe iconographie classique et univers onirique à une technique caractérisée par la matière et la couleur. Homme de lettres insatiable, artiste éclectique et directeur enthousiaste du Centre culturel municipal de Toulouse de 1965 à 1971, il a été un des principaux acteurs, aux côtés de Denis Milhau, conservateur du musée des Augustins, du désenclavement culturel de Toulouse.

56 p. • 170 mm x 210 mm • 12€  
Dewey : 750.92 / CLIL : 3680  
*art, peinture, Toulouse et région, histoire de l'art, vie culturelle*  
ISBN 9782810704545



## Recherches archéologiques à Adoulis (Érythrée)

Francis Anfray, avec la contribution de Chiara Zazzaro

ÉD. PUM

Aussi exceptionnelle que le site lui-même est la documentation livrée ici. Des photographies accompagnent la description des vestiges mis au jour : ruines de constructions, objets divers comprenant des amphores romaines et une importante collection de monnaies axoumites. Les recherches éclairent la fonction probable du secteur fouillé, celle d'un quartier de commerce habité par des marchands importateurs de produits méditerranéens et exportateurs de denrées africaines, notamment de l'ivoire.

116 p. • 240 mm x 210 mm • 23€  
Dewey : 939 / CLIL : 3385  
*antiquité, archéologie, Afrique, fouilles, monnaies*  
ISBN 9782810704668



## Guide d'architecture du XX<sup>e</sup> siècle en Midi toulousain

Rémi Papillault (dir.), Laura Girard,  
Jean-Loup Marfaing

ÉD. PUM

Ce guide d'architecture du XX<sup>e</sup> siècle présente une sélection de plus de 300 bâtiments réalisés sur les huit départements du Midi toulousain, dont 71 pour la seule ville de Toulouse. L'inventaire ouvre sur une vision large de la création architecturale intégrant le génie civil des ponts, barrages, bâtiments industriels, mais aussi de simples maisons en auto-construction. En introduction de chaque département, un expert pointe la spécificité de l'architecture locale. Une liste complémentaire de plus de 300 bâtiments accompagne les notices détaillées.

250 p. • 160 mm x 320 mm • 25€  
Dewey : 720.944 / CLIL : 3076  
*architecture, Midi-Pyrénées, bâtiments, patrimoine, inventaire*  
ISBN 9782810704699



## La dynamique du mou

Céline Cadaureille, Emma Viguié (dir.)

ÉD. PUM

*La dynamique du mou* engagée dans cet ouvrage est matérielle, plastique, entropique, mutationnelle, instable, esthétique mais aussi transdisciplinaire. Elle favorise les dialogues et tissages entre réflexions théoriques en arts plastiques, en design, en littérature, en cinéma, en histoire de l'art, en esthétique. Elle présente également les questionnements, les expérimentations de plasticiens, de designers et de chorégraphes, afin de faire interagir, sensiblement et conceptuellement, création et recherche au regard de ce mou qui nous anime.

220 p. • 190 mm x 230 mm • 25€  
Dewey : 709 / CLIL : 3667  
*arts plastiques, design, esthétique, matière, art contemporain*  
ISBN 9782810704644



## Gibraltar, Un Pont entre deux Mondes N° 5

Collectif

ÉD. UN PONT ENTRE DEUX MONDES

Le numéro 5 de la revue Gibraltar raconte autrement la Méditerranée : reportage, récit, fiction, photographie, dessin... Dossier consacré à la Palestine et à Israël : « Vivre entre les murs ». Ondes algériennes, deux textes de Yasmina Khadra et Benoît Séverac ; le cinéma de Marcel Pagnol à Aubagne, sa ville natale, par Hubert Prolongeau ; Khaled Al Khamissi dans les taxis du Caire ; l'îlot de Spinalonga (Crète) où étaient transférés les malades atteints de lèpre ; récit photo sur un camp sahraoui et de plus BD sur une île d'Istanbul, siège d'une importante communauté grecque jusqu'en 1955.

180 p. • 210 mm x 270 mm • 17€  
Dewey : 750.92 / CLIL : 3680  
*Gibraltar, revue, Méditerranée, récits, mondes méditerranéens*  
ISBN 9782954327341



## Just walking the dog

Michael Clarke David, Cartel Anne,  
Fleck Robert, Flouriot Sandra, Hulaut Ana-  
belle, Mulholland Neil, Vasilic Isabelle

CO ÉDITION AMAC / MUSÉE CALBET

*just walking the dog* rend compte pour la première fois de 15 années de la production artistique protéiforme de David Michael Clarke, qui se traduit aussi bien au travers la photographie, la vidéo ou le film, la performance, la sculpture, la peinture, le son ou encore la musique. L'envie à l'origine de cette édition monographique, issue d'une collaboration étroite entre David Michael Clarke et le graphiste Ronan le Régent, est d'insister sur le processus du travail de l'artiste et d'affirmer la diversité formelle de l'œuvre qui découle de chaque projet, comme une adéquation logique et non comme un a priori. La forme chez David Michael Clarke, c'est l'autre, les Autres ; l'art de générer du collectif, de l'envie commune, des réalisations d'ensemble. D'où sans doute cette proximité dans son travail avec le mythe moderniste et son rapport au Pop/Rock (n'est pas anglo-saxon qui veut) sans pour autant renier l'individualité d'un regard sur le monde. L'édition articule des projets plus anciens de l'artiste, autour de l'histoire de l'art et de la vie amoureuse ou peut-être plus exactement autour de l'histoire de la vie et d'un amoureux de l'art, à des projets plus récents. La part belle est laissée à l'image et son propre régime sémantique pour tenter d'amener le lecteur au travail de David Michael Clarke dans une proposition graphique didactique et poétique. Des textes d'Anne Cartel, Robert Fleck, Sandra Flouriot, Anabelle Hulaut, Neil Mulholland et Isabelle Vasilic complètent cette édition et apportent des éléments d'information sur le non-visible ou peu lisible dans les images.

168 p. • 200 mm x 260 mm • 25€  
Dewey : 709.05 / CLIL : 3668  
*David Michael Clarke, livre d'artiste, amac, monographie, just walking the dog, art contemporain, post dogs*  
ISBN 9782953580914



## 2 sur 5

Laurent Moriceau

ÉD. MUSÉE CALBET

Pour Laurent Moriceau, l'œuvre est une rencontre. Elle ne nous enseigne pas des règles de conduite mais des passions. Des terrains de jeux dans lesquels nous sommes invités à nous aventurer, nous ébattre, et nous perdre. « 2 SUR 5 » signe une saga singulière qui commence avec la photographie et continue dans les sentiers aux mille parfums qui bifurquent, inventant des protocoles, les recréant, laissant surgir des objets, construisant un univers de signes et de gestes, traversant les liquides, appelant la fête, s'imprégnant d'une culture ouverte, indémodable. Laurent Moriceau est un chercheur, pudique et, à bien des égards, il enfreint les lois du « bon comportement », atypique, fluide, ne calculant jamais les effets de l'intime, permettant de soigneux ratages, insolent lorsqu'il circule dans la perfection, rusé, rêveur. L'œuvre se déguste, cet ouvrage en offre une partition exemplaire.

78 p. • 150 x 210 mm • 20€  
Dewey : 709.5 / CLIL : 3668  
*Laurent Moriceau, art contemporain, musée Calbet*  
ISBN 9782955584002





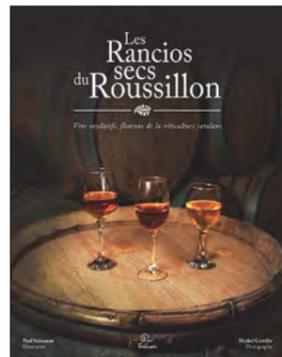
## L'attente

Jean-Marie Leroy

ÉD. SANSOUIRE

Quand Jean-Marie Leroy m'a parlé de son projet, j'ai trouvé l'idée formidable. Beaucoup de livres de photos dévoilant les coulisses de tournages ont déjà été publiés, mais généralement avec l'intention – naturelle et louable – de glorifier la magie de ce métier qui fait rêver tant de gens. En prenant ce principe à contre-pied, Jean-Marie a réussi à faire un portrait à la fois plus réaliste, et en même temps plus poétique, ou plus extravagant, de notre profession. Car il faut tout de même que nous soyons sacrément fous, et passionnés, pour accepter volontairement de sacrifier une si grande partie de notre temps dans un but aussi volatile et incertain.

112 p. • 240 mm x 220 mm • 24€  
ISBN 9791091985109



## Les Rancios secs du Roussillon

Vins oxydatifs, fleurons de la viticulture catalane

Alain Pottier (dir. d'ouvrage),  
Paul Schramm (illustrateur),  
Michel Castillo (photographe)

ÉD. TRABUCAIRE

Depuis des siècles, les vins oxydatifs sont dans l'âme méditerranéenne. Sur les rives de la Méditerranée, on aime confier le vin au temps, tantôt exposé aux feux du soleil, tantôt lentement mûri dans le bois, au fond de caves sombres et silencieuses. De génération en génération, on se transmet les barriques, demi-muids ou foudres qui ont fini par s'accoutumer aux ténèbres et à accomplir leur long processus d'oxydation vertueuse. Et vi ranci, le rancio sec en pays catalan, c'est la tradition de conserver un trésor, la bota del racó, d'où sera tiré un mystérieux nectar lors de grandes occasions familiales, naissances, baptêmes, fiançailles, mariages... Histoire du Rancio en Roussillon et présentation des caves et des viticulteurs le produisant.

190 p. • 210 mm x 245 mm • 25€  
Dewey : 634.8 / CLIL : 3710  
Rancio, vin sec, Roussillon, caves, producteurs  
ISBN 9782849742419

## Étroitement et intimement lié

Marjon Mudde

ÉD. LA VILLE HAUTE

Thème du livre: les bons et mauvais usages du lien  
Une suite de douze images – séparées en deux par le cloison central de la reliure – racontent ce qui arrive quand on utilise le lien comme moyen de restriction violente: il mène vers la destruction. (Leporello de gauche tout en tons de noir et gris: ETROITEMENT LIE) Mais ce lien peut se transformer et devenir source de plaisir, d'amitié et aider à la production collective d'aliments à partager par tous.

(Leporello en couleur : INTIMEMENT LIE)

12 p. • 130 mm x 165 mm  
Prix : consulter l'éditeur  
Tiré en 3 exemplaires



## Marcelle Delpastre à fleur de l'âme

Miquèla Stenta

ÉD. VENT TERRAL

Née et morte à Germont, commune de Chamberet en Corrèze où elle a toujours vécu, Marcelle Delpastre (1925-1998), est un auteur majeur de la littérature occitane contemporaine. En occitan comme en français, elle s'agit d'approcher une personnalité originale, paysanne et poète, et d'en permettre la connaissance à un large public. Elles s'enrichissent d'un reportage photographique inédit, véritable portrait en images réalisé chez elle à la fin des années Soixante-dix par le photographe Charles Camberoque.

120 p. • 210 mm x 210 mm • 22€  
Dewey : 810.92 / CLIL : 3671  
ISBN 9782859271183



## Cap sur notre mariage ! Parcours de préparation au mariage

Cédric Burgun & Bénédicte Lucereau (auteurs), Yves Guézou (illustrateurs)

ÉD. ARTEGE

Ce guide très pédagogique, composé de 12 fiches, veut accompagner les fiancés sur la belle voie du mariage. Chaque fiche est composée ainsi : un texte de la parole de Dieu ; un texte du Pape François ; un texte de réflexion ; des questions à se poser entre fiancés. A travers trois grandes parties (l'amour et le couple, les piliers du mariage, la spiritualité du mariage), ce guide permettra aux fiancés, quel que soit leur «niveau» religieux et aux animateurs de préparation au mariage catholique de saisir dans un langage clair, simple, concis les principaux enjeux de cette grande aventure.

176 p. • 170 cm x 240 cm • 13.90€  
preparation mariage, spiritualité  
ISBN 9782360401376



## Nous célébrons notre mariage

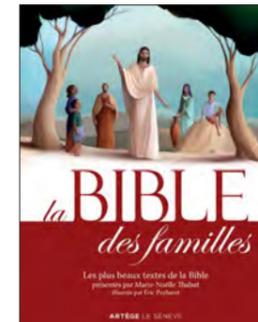
Guide pratique pour la célébration à l'église

Cédric Burgun

ÉD. ARTEGE

Comment préparer la cérémonie de son mariage à l'Église, choisir les textes, les chants mais aussi comprendre les gestes, les paroles de cette célébration. Voilà l'enjeu de ce livret clair, profond et pédagogique.

64 p. • 200 cm x 270 cm • 5,50€  
Dewey : 200 / CLIL : 3348  
preparation, célébration, mariage  
ISBN 9791033600879



## La Bible des familles, les plus beaux textes de la Bible présentés par Marie-Noëlle Thabut

Marie-Noëlle Thabut (commentaires)

Eric Puybaret (illustrations)

ÉD. ARTEGE

La Bible est lisible par tous... moyennant un guide sûr pour accompagner le lecteur. C'est cet accompagnement qu'offre la nouvelle édition de la Bible des familles qui comprend : la nouvelle traduction officielle de la Bible, un texte de l'auteur établissant le lien entre les différents livres de la Bible, des dossiers et éléments culturels indispensables pour la compréhension des textes : situation historique, frises, vocabulaire, habitudes de vie, généalogies, géographie... des index, des cartes... une cinquantaine d'illustrations inédites par un illustrateur de grand talent : Eric Puybaret et un confort de lecture optimisé par une mise en page aérée, lisible et moderne.

1472 p. • 175 cm x 227 cm • 30 €  
Dewey : 220 / CLIL : 3346  
bible, famille  
ISBN 9782360403752



## Les tableaux mystérieux de la Maîtrise

Trois pas vers une génération symbolique

Percy John Harvey

ÉD. CÉPADUËS ÉDITIONS DU MIDI

Par leurs figurations allégoriques, les Tableaux de Loge de la Maîtrise se distinguent de ceux du grade d'Apprenti et de Compagnon qui représentent la Loge décorée des représentations majeures du symbolisme du grade. Tandis que les Tableaux du 3e degré illustrent la légende d'Hiram, par une répartition spatiale des éléments picturaux du récit, ordonnés selon une séquence temporelle à la manière d'un story-board moderne.

150 p. • 115 cm x 200 cm • 19 €  
CLIL : 3371  
ISBN 9791090138452



## Bonté divine ! La miséricorde, atout coeur dans le jeu de Dieu suivi de l'art de la miséricorde

Michel-Marie Zanotti-Sorkine

ÉD. ARTEGE

La miséricorde n'est pas un sujet de réflexion, c'est une réalité que le Christ lui-même a vécue et que tous les saints et saintes de l'histoire nous supplient de vivre à notre tour. Tous les jours, Dieu vient recouvrir nos vies de son manteau miséricordieux, à nous maintenant d'en faire autant en préférant à nos petites idées très humaines éprises de justice la beauté efficace de la miséricorde. Ainsi nous aiderons le Christ à sauver ce qui semble perdu. Ainsi parle le père Zanotti-Sorkine dans une fougueuse méditation sur la miséricorde de Dieu puis à travers une galerie de portraits de l'Évangile aussi belle qu'émouvante.

160 p. • 200 cm x 200 cm • 17,90€  
Dewey : 200 / CLIL : 3347  
art, miséricorde, bonté, christ, Dieu  
ISBN 9791033600848



## Demander la clé au café des initiés

Jean-Marc Pétillot

ÉD. CÉPADUËS ÉDITIONS DU MIDI

Les personnages de ce recueil sont tous réels. Comme nous, ils ont fait leur temps, en leur temps, remplissant le mien de leur présence, pour toujours indissociables d'émotions passées ou futures.

74 p. • 115 cm x 200 cm • 12 €  
CLIL : 3375  
voyance, ésotérisme  
ISBN 9791090138445





Réf. : 703500  
I.S.B.N. : 979.10.90138.35.3  
9 791090 138353

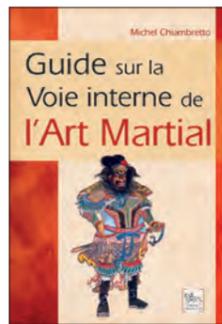
## La sagesse : 3 volumes

Gaëll Guibert

ÉD. CÉPADUÈS ÉDITIONS DU MIDI

À travers les textes bibliques, l'Étante Unique est dégagée par comparaison avec l'Étante Unique YHWH. Les caractères des femmes dans les Écritures et les propriétés en commun entre l'Étante et l'Étant, voire également l'Esprit, sont mis en exergue. Puisque YHWH est le Fils de Dieu, le Type et Archétype de l'homme, de même cette Femme est le Type, voire l'Archétype de la femme.

798 p. • 170 cm x 240 cm • 60 €  
CLIL : 3375  
ISBN 9791090138353



9 782360 470617

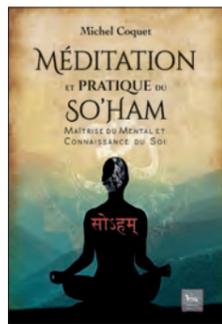
## Guide sur la Voie interne de l'Art Martial

Michel Chiambretto

ÉD. CHARIOT D'OR

Les arts internes sont désormais trop souvent devenus des « produits » destinés au plus grand nombre qui se doivent d'être faciles d'accès, promettant parfois une dimension spirituelle à portée de tous. Le premier écueil, au regard de la Tradition, est de croire que cette voie spirituelle est immédiatement offerte alors qu'elle est à découvrir en soi. En prévenant les erreurs à ne pas commettre, en insistant sur les points importants à ne pas omettre, ce livre deviendra un véritable guide pour les pratiquants d'arts martiaux souhaitant découvrir ou approfondir l'aspect interne de leur pratique.

176 p. • 150 cm x 210 cm • 16 €  
Dewey : 796,8 / CLIL : 3353  
arts martiaux, tradition  
ISBN 9782360470617



9 782360 470624

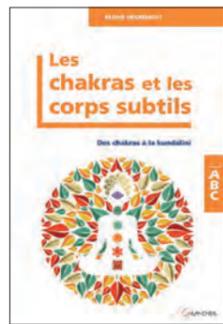
## Méditation et pratique du So'Ham

Michel Coquet

ÉD. CHARIOT D'OR

La méditation So'ham est l'une des plus anciennes techniques traditionnelles enseignées. Le Verbe se manifeste par un double son sacré, le So à l'inspiration, et Ham à l'expiration. En se concentrant sur ce son, la conscience finit par ne garder que le o et le m et réalise son unité dans le Verbe sacré OM. La réussite d'une telle pratique implique que le méditant soit soigneusement préparé : l'auteur présente donc un ensemble de prérequis éthiques et mentaux. Cet ouvrage pratique permettra d'accéder, sûrement et prudemment, aux étapes les plus élevées de la réalisation spirituelle.

256 p. • 150 cm x 210 cm • 20 €  
Dewey : 210 / CLIL : 3353  
méditation  
ISBN 9782360470624



9 782733 191388

## Les Chakras et les corps subtils

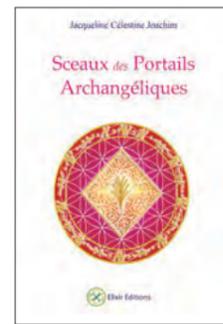
Des Chakras à la kundalini

Régine Degrémont

ÉD. GRANCHER

Les chakras sont des portails qui nous invitent à éveiller notre conscience. Leur bon fonctionnement conditionne notre santé physique, psychique et spirituelle. Cet ouvrage aborde les fonctionnalités précises de ces centres et leurs aspects dysfonctionnels et présente différentes méthodes de réharmonisation. L'auteur traite également de l'éveil de la kundalini, prodigieuse énergie vitale. Jamais ouvrage sur le sujet n'a abordé ce thème avec une telle diversité. Au-delà de l'approche traditionnelle, l'auteur livre une vision résolument moderne et dynamique qui invite au voyage de la conscience.

184 p. • 140 cm x 210 cm • 18 €  
Dewey : 128 / CLIL : 3353  
chakras, énergies  
ISBN 9782733191388



9 782924 068281

## Sceaux des portails Archangéliques

Jaqueline Célestine Joachim

ÉD. ELIXIR

Permettre à chacun de nous d'activer le meilleur de Soi grâce à un outil merveilleux : Les Sceaux Archangéliques. Voilà ce qu'il nous est proposé dans cet ouvrage ! Les Sceaux sont des images, des mandalas reçus et dessinés au fil du temps par l'auteur. Elle nous offre ici une opportunité de travailler avec eux, au rythme juste pour nous. La méthode d'utilisation est simple, accessible et ludique. Jacqueline Célestine Joachim est devenue au gré de son parcours de thérapeute l'une des spécialistes des sceaux. Son implication est telle, qu'elle applique au quotidien ce qu'elle enseigne.

120 p. • 125 cm x 175 cm • 11 €  
Dewey : 128-133 / CLIL : 3830  
bien être, développement personnel  
ISBN 9782924068281



9 782924 068298

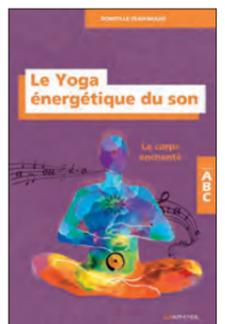
## Joie, Source d'Amour et de Liberté

Liliane Bassanetti

ÉD. ELIXIR

L'être humain possède un joyau inestimable : son âme d'enfant. Elle fait jaillir en chaque instant un trésor illimité : la Joie du Cœur, Source infinie d'Amour qui conduit à la Liberté. Nous sommes invités quel que soit notre âge à maintenir notre cœur d'enfant actif, pour réveiller la Joie en nous. L'auteur nous dit : la Joie offre l'émerveillement de l'instant présent, seul temps qui existe et qui recèle d'innombrables cadeaux. Chacun découvre la Vie sous un jour nouveau, notre Joie est incommensurable, communicative et nous vivons dans l'Amour et la Liberté renouvelés. Liliane Bassanetti nous propose de suivre notre âme d'enfant pour que le meilleur soi en chaque instant. Grâce au décodage des contes et leur juxtaposition dans notre vie nous portons un autre regard sur notre parcours et libérons le meilleur. Un élan de Joie pure se révèle en nous au fil des lignes !

144 p. • 125 cm x 175 cm • 11 €  
Dewey : 101-128-158 / CLIL : 3830  
bien être, développement personnel  
ISBN 9782924068298



9 782733 1913697

## Le yoga énergétique du son

Le corps enchanté

Domitille Debieassiss

ÉD. GRANCHER

Par l'art de les émettre, les sons vocaux chantent et enchantent notre corps, notre âme et notre esprit ainsi que le monde qui les recueille. L'auteur commence par rappeler la concordance entre les lois de l'harmonie de l'Univers, celles de la musique et celles qui régissent la santé de l'homme. Elle propose des exercices simples et illustrés alliant postures, sons sacrés, mantras et respirations spécifiques aux sept demeures du corps. S'initier au Yoga énergétique du son permet d'agir sur soi-même physiquement, énergétiquement, émotionnellement et spirituellement.

360 p. • 140 cm x 210 cm • 22 €  
Dewey : 613.7 / CLIL : 3830  
yoga  
ISBN 9782733913697



9 782733 1913961

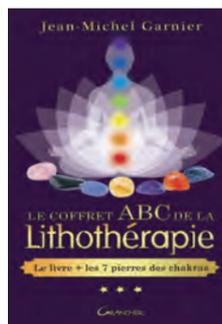
## Le coffret ABC de la Chiromancie

Marie Decrease

ÉD. GRANCHER

Aristote, Jules César, Corneille, Montaigne et bien d'autres étudiaient et pratiquaient déjà la chiromancie. L'auteur de vous livrer ici une synthèse aussi précise que possible de la chiromancie. Vous pourrez déchiffrer les messages inscrits dans vos mains, déterminer les grands traits de votre personnalité et découvrir ce que vous réserve le destin. Les grilles de lecture simples et claires placées en fin d'ouvrage vous permettront de procéder à une interprétation globale de votre main ou de celle de vos proches. Vous pourrez reporter vos observations sur l'une des 50 fiches récapitulatives proposées dans ce coffret.

144 p. • 150 cm x 240 cm • 23 €  
Dewey : 133,6 / CLIL : 3372  
voyance, ésotérisme  
ISBN 9782733913796



9 782733 1913833

## Le coffret ABC de la Lithothérapie

Jean-Michel Garnier

ÉD. GRANCHER

Ce coffret contient un livre dévoilant les propriétés de 72 pierres ainsi que les pierres des 7 principaux chakras. Spécialiste reconnu en lithothérapie, l'auteur nous conseille sur la façon d'utiliser et purifier les pierres. Qu'il s'agisse de lutter contre des maux physiologiques ou psychologiques, de stimuler certaines capacités, de retrouver l'harmonie ou encore de nous prémunir contre les environnements hostiles, les pierres sont d'une aide incontournable. D'utilisation simple et naturelle, les pierres démontreront rapidement les bienfaits qu'elles prodiguent !

160 p. • 145 cm x 245 cm • 25 €  
Dewey : 133 / CLIL : 3365  
pierres  
ISBN 9782733913833



9 782048 1961390

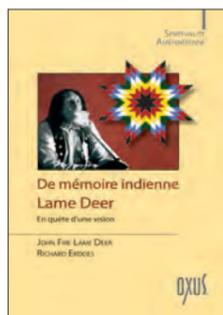
## Le symbolisme animal

Jean-Paul Ronecker

ÉD. OXUS

Entre l'homme et l'animal, c'est une vieille histoire d'amour et de haine, tantôt affective, tantôt combative, allant de l'animal divinisé à la bête pourchassée, de la relation affective à l'élevage alimentaire... Le but de cet ouvrage est de présenter le symbolisme animal venu de cultures, de régions, d'époques et de traditions différentes, pour montrer une image pan-culturelle de la représentation que se fait l'être humain du monde animal. L'animal est présent partout : dans les légendes, le folklore, les récits anciens, l'art, les religions, la pensée traditionnelle, les coutumes, les rêves, les croyances populaires... Il fait partie de l'histoire de l'homme.

356 p. • 180 cm x 230 cm • 25 €  
Dewey : 590 / CLIL : 3370  
mythes, symbolisme, croyances  
ISBN 9782848981390



9 782048 1961970

## De mémoire indienne

En quête d'une vision

John Fire Lane Deer, Richard Erdoes

ÉD. OXUS

Plus d'une trentaine d'années après sa première édition en version française, ces mémoires d'avenir, devenues un classique plus que jamais d'actualité, demandaient à être revisités. « En quête d'une vision » est une nouvelle traduction actualisée de la version d'origine « Seeker of visions » publiée aux États-Unis en 1972. Nourrie des intuitions remarquables de Lane Deer, cette histoire ethnographique empreinte d'humour est aussi une parole, une pierre et un feu tendus aux nouvelles générations de toutes les directions...

416 p. • 155 cm x 240 cm • 24 €  
Dewey : 970.1 / CLIL : 3377  
sagesse, histoire  
ISBN 9782848981970



9 782041 977062

## Le bonheur au quotidien grâce aux anges

Marie Abraham, Luc Abraham

ÉD. TRAJECTOIRE

Peuplant l'art du Moyen Âge à la Renaissance, les anges, sur le modèle de l'ange gardien, incarnent aujourd'hui le consolateur et le guide. Les invoquer n'exige aucune croyance particulière. Ils sont ainsi devenus les meilleurs compagnons de notre épanouissement personnel. Les auteurs nous amènent à leur rencontre en répondant ici à plus de vingt questions incontournables. Grâce à un tableau synthétisant les différents courants de la tradition et un calendrier, le lecteur découvrira à quel ange se vouer. Les anges nous adressent tous leurs conseils sur les plans physique, émotionnel et spirituel.

196 p. • 155 cm x 240 cm • 19 €  
Dewey : 235.4 / CLIL : 3376  
anges, angéologie  
ISBN 9782841977062



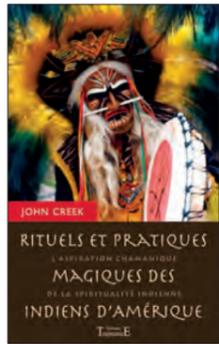
## Les secrets du sommeil et du rêve

Marie-Pascale Rémy

ÉD. TRAJECTOIRE

Le rêve est à la fois un phénomène des plus communs et un mystère qui fascine l'humanité. Mais de quoi ces derniers sont-ils faits ? C'est à cette question, parmi d'autres, que l'auteure se propose de répondre. C'est par une approche héritière de l'anthroposophie, cette science de l'esprit, qu'elle caractérise le dormeur dans ses niveaux d'existence. L'ouvrage contient également un ensemble de techniques, pratiques et d'exercices qui aideront le lecteur à devenir conscient de ses rêves, à en garder le souvenir, ou encore à identifier quelles périodes sont propices à la vie onirique.

154 p. • 155 cm x 240 cm • 18€  
Dewey : 154 / CLIL : 3376  
*ésotérisme, rêves*  
ISBN 9782841977161



## Rituels et pratiques magiques des indiens d'Amérique

L'aspiration chamanique de la spiritualité indienne

John Creek

ÉD. TRAJECTOIRE

Dans un précédent ouvrage, John Creek nous entretenait des principes et des connaissances de base pour devenir chaman. Le nouveau périple auquel il nous invite dans ce livre donne une vision d'ensemble des rituels et des pratiques magiques communs à plusieurs tribus et nations des Indiens d'Amérique. C'est dans l'objectif de renouer avec ces racines que l'auteur nous transmet ici le savoir pratique de ses ancêtres. Étonnamment adaptés aux besoins de notre civilisation contemporaine, ces rituels et pratiques chamaniques vous surprendront par leur utilité au quotidien.

144 p. • 155 cm x 240 cm • 15€  
Dewey : 299.7 / CLIL : 3376  
*religion, chamanisme, traditions*  
ISBN 9782841977178



## Tarot de Marseille

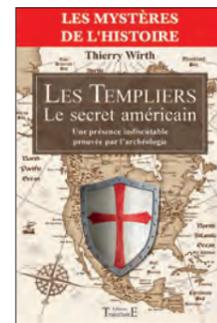
Tirages et interprétations Perfectionnement

Florian Parisse

ÉD. TRAJECTOIRE

Ce quatrième opus sur le tarot de Marseille vous permettra de passer de la théorie à la pratique. Il s'agit d'un livre de terrain qui offre à tout un chacun la possibilité de parfaire ses connaissances en situation réelle. Quatre types de tirage sont abordés, du plus simple au plus complexe, en s'appuyant essentiellement sur un florilège de cas pratiques issus des ateliers de tarot que dispense l'auteur. Que vous soyez grand débutant, simple amateur ou praticien du tarot de Marseille, vous trouverez dans ces pages un supplément d'apprentissage correspondant à votre niveau.

192 p. • 150 cm x 240 cm • 19€  
Dewey : 133.4 / CLIL : 3372  
*voyance, ésotérisme, cartomancie*  
ISBN 9782841977192



## Les Templiers

Le secret américain

Une présence indiscutable prouvée par l'archéologie

Thierry Wirth

ÉD. TRAJECTOIRE

Dans ce livre, l'auteur démontre comment l'ordre du Temple devient rapidement une puissance financière de premier rang, parlant d'égal à égal avec le pape. Il discute de l'anachronisme de certaines archives du Vatican qui établissent que Celtes et Vikings foulèrent les terres de l'Ouest avant l'avènement de l'an mil, ou encore de la cartographie du Nouveau Monde qui préexistait aux grands explorateurs et que l'Ordre ne pouvait l'ignorer. La présence des Templiers en Amérique est aujourd'hui confirmée par une myriade de preuves, dont la récente mise au jour de vestiges archéologiques.

190 p. • 155 cm x 240 cm • 18€  
Dewey : 255 / CLIL : 3375  
*histoire, ordre religieux, archéologie*  
ISBN 9782841977147



## Gnose et culte marial

Histoire des déesses et vierges-mères gardiennes des formes

Jean-Pierre Perraud

ÉD. LA VALLÉE HEUREUSE

Et si la Science et la Religion parlaient de la même chose mais en des termes différents ? Imaginons que la Science valide ce que la Religion, il y a plusieurs millénaires, a révélé, dans le domaine des Formes (Modèles) notamment. Platon disait que ces dernières étaient fixées par le Démon, appartenant ainsi au Verbe, au Logos, à l'Âme universelle, au Monde invisible, et matérialisées dans notre Monde visible au sein des trois règnes minéral, végétal et animal. Pour la plupart des scientifiques, se demander pourquoi tel objet a telle forme n'a pas de sens ou du moins n'avait pas de sens, car depuis la théorie de la relativité et la théorie quantique, ils abordent désormais les phénomènes physiques en les rattachant aux champs énergétiques. Ici, l'auteur expose les Formes tant du point de vue physique que métaphysique. Les civilisations les plus anciennes avaient déjà porté une réflexion pertinente, soutenue par les Livres sacrés. Il présente aussi leurs Gardiennes, issues de la Matrice originelle créatrice – commune à toutes les religions –, les « Déesses » ou « Vierges-mères » : Isis, Asherah, Lilith, Manou, Nari, Lakshmi, Marie, nous racontant leur histoire, où compétences et croyances se rencontrent...

312 p. • 150 cm x 210 cm • 19,50€  
Dewey : 210 / CLIL : 3917  
*figures féminines, science, histoire, religion*  
ISBN 9782366960372



## Notre réalité, une illusion

De la fin de l'illusion à l'immortalité

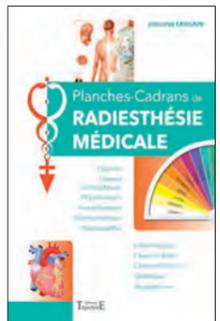
Marion Le Troquer

ÉD. LA VALLÉE HEUREUSE

À l'heure où tout bouge dans l'univers et dans les consciences, il est temps de mettre en oeuvre ce que vous êtes venus faire sur cette planète. Il est urgent de vous réveiller à vous-même, à une nouvelle compréhension du monde qui vous entoure.

Ce livre a pour but de vous libérer des implications de vos pensées, croyances limitantes, ainsi que de toutes vos peurs. Vous allez devenir les acteurs, conscients de votre vie.

248 p. • 150 cm x 210 cm • 18 €  
Dewey : 210 / CLIL : 3831  
*médecines classique & parallèles, méditation, ego, multidimensionnalité*  
ISBN 9782366960457



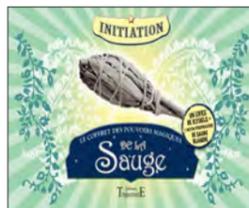
## Planches-Cadran de radiesthésie médicale

Jocelyne Fangain

ÉD. TRAJECTOIRE

«Le pendule de radiesthésie est un formidable outil au service de la santé et une aide précieuse au diagnostic. Dans ce répertoire, unique en son genre et le plus complet existant, vous trouverez des cadran pour les recherches en homéopathie, gemmothérapie, phytothérapie, aromathérapie, oligothérapie, lithothérapie, Fleurs de Bach, élixirs de cristaux, chromothérapie et même diététique et acupuncture. Il propose également de nombreuses planches anatomiques, d'autres relatives à l'hématologie, aux chakras et à leurs centres énergétiques, aux 5 sens, etc. Ce sont au total plus de 80 planches différentes qui vous permettront d'effectuer un véritable « bilan de santé » par radiesthésie.»

240 p. • 210 cm x 297 cm • 35€  
Dewey : 133 / CLIL : 3865  
*ésotérisme, pendule*  
ISBN 9782841977208



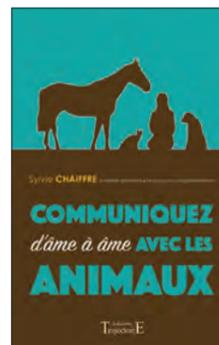
## Le coffret des pouvoirs magiques de la sauge

Collectif

ÉD. TRAJECTOIRE

Le chamanisme a su reconnaître la sauge comme la panacée universelle. Dans un premier temps, vous apprendrez à l'identifier et découvrirez ses différentes propriétés et principes actifs. Qu'il s'agisse de protéger, de purifier ou d'harmoniser, une douzaine de rituels sacrés sont présentés et vous serez accompagné pas à pas dans leurs réalisations pratiques, de la préparation à la fumigation. Vous trouverez dans ce coffret, un bâton purificateur de sauge blanche et un livret de rituels qui vous permettra d'en faire usage dans le respect de la tradition.

144 p. • 140 cm x 170 cm • 23€  
Dewey : 133.5 / CLIL : 3365  
*plantes, traditions, chamanisme*  
ISBN 9782841977215



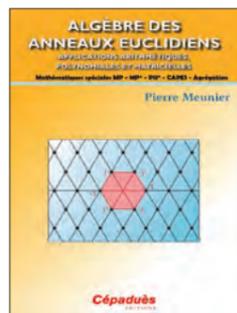
## Communiquez d'âme à âme avec les animaux

Sylvie Chaiffre

ÉD. TRAJECTOIRE

La communication d'âme à âme nous permet de mieux comprendre nos animaux pour mieux les respecter. L'auteure nous initie au langage universel de tout le règne animal, qui prend des formes diverses bien au-delà de la communication verbale. À travers son expérience, acquise auprès d'experts de la discipline, elle explique comment déjouer les blocages psychologiques et guide le lecteur vers le développement de sa propre approche. Des exercices destinés à développer l'intuition vous permettront d'atteindre des états de conscience modifiée dont la maîtrise est indispensable pour communiquer d'âme à âme.

192 p. • 155 cm x 240 cm • 19€  
Dewey : 590 / CLIL : 3866  
*animaux, communication*  
ISBN 9782841977123



Réf. : 1554  
I.S.B.N. : 978.2.36493.554.9  
9 782364 935549

## Algèbre des anneaux euclidiens

### Applications arithmétiques, polynomiales et matricielles

Pierre Meunier

ÉD. CÉPADUÈS

Un anneau euclidien est un anneau commutatif intègre dans lequel existe une « jauge » à partir de laquelle, étant donné deux éléments quelconques de cet anneau, on sait définir une division, dite division euclidienne, source de tout le calcul modulaire si essentiel en arithmétique, cryptographie, théorie des codes correcteurs d'erreurs... mais aussi en algèbre linéaire.

204 p. • 145 mm x 205 mm • 22€  
CLIL : 2100  
ISBN 9782364935549



9 782360 147963

## Traité de Qi Kong médical

### Selon la médecine traditionnelle chinoise T4

Pr. Johnson Jerry Alan

ÉD. CHARIOT D'OR

Jamais, dans toute l'histoire de la médecine chinoise, il n'a existé de livre comme celui-ci, contenant des textes aussi accessibles et compréhensibles du grand public au sujet des techniques de guérison dans la Chine ancienne. Ce quatrième tome comprend une présentation détaillée à la fois ésotérique, taoïste et bouddhique des structures, de la théorie et des applications pratiques de la médecine énergétique chinoise. Les manuels du professeur Johnson sont un trésor et une référence pour les étudiants et les thérapeutes.

592 p. • 150 mm x 240 mm • 89€  
Dewey : 610 / CLIL : 3353  
médecine, médecine orientale, qi kong  
ISBN 9782360470563



Réf. : 1555  
I.S.B.N. : 978.2.36493.555.6  
9 782364 935556

## Principes du vol de l'avion

Régis le Maître

ÉD. CÉPADUÈS

La mécanique du vol n'est pas seulement une matière d'examen. C'est d'abord un sujet d'étude passionnant et indispensable à la compréhension du vol. Cette considération a inspiré ce livre et guidé le choix de ses ingrédients : une approche synthétique des phénomènes, le recours au dessin autant que nécessaire, la figure imposée d'une page par sujet, sans oublier un brin de légèreté ! Puisse le pilote, l'instructeur ou l'étudiant en aéronautique apprécier la démarche et trouver dans ce livre matière à réflexion. Dans cet ouvrage sont abordées les performances et les qualités de vol des avions munis de GMP, dans les vitesses où les phénomènes de compressibilité ne sont pas significatifs.

92 p. • 210 mm x 297 mm • xx€  
CLIL : 10250  
ISBN 9782364935556



9 782703 131196

## La santé de demain

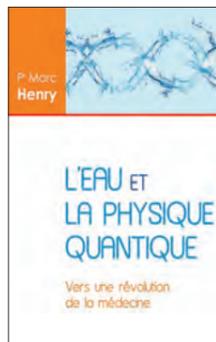
### Une médecine en mutation

Odile Alleguede

ÉD. DANGLES

La médecine vit une profonde mutation. Face aux perspectives d'une santé numérique, bionique ou génétique, le nouveau praticien aura bien du mal à s'enfermer dans ses certitudes. La médecine standardisée devient coopérative et paradoxalement individualisée. L'auteur a interrogé médecins, thérapeutes, scientifiques et journalistes les invitant à partager sur la santé et son devenir, mais aussi leurs choix, leurs alertes, leurs combats et leurs espoirs.

216 p. • 155 mm x 240 mm • 20€  
Dewey : 610 / CLIL : 3165  
médecine, futur, santé  
ISBN 9782703311188



9 782703 131147

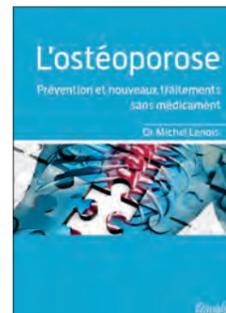
## L'eau et la physique quantique

### Vers une révolution de la médecine

Pr. Marc Henry

Afin de résoudre l'énigme mystérieuse et fascinante du lien intime entre l'eau et la vie, des scientifiques ont émis l'idée que l'eau est capable de transmettre des informations. Cette hypothèse expliquerait l'omniprésence de l'eau dans les cellules et donnerait une base théorique à l'efficacité de l'homéopathie. Face à la polémique suscitée par ces théories, notamment sur la « mémoire de l'eau », certains chercheurs proposent une vision quantique du monde biologique. Le Pr Marc Henry livre, ici, toutes les bases scientifiques pour appréhender cette révolution quantique qui réinventera la médecine.

396 p. • 150 mm x 240 mm • 32€  
Dewey : 628 / CLIL : 3165  
eau, physique quantique, médecine  
ISBN 9782703311478



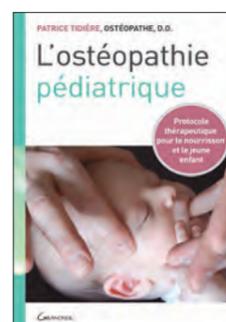
9 782703 131151



208 p. • 150 mm x 210 mm • 18€  
Dewey : 616 / CLIL : 3165  
eau, physique quantique, médecine  
ISBN 9782703311515



9 782703 131153



9 782733 191382



382 p. • 155 mm x 230 mm • 35€  
Dewey : 615.82 / CLIL : 3165  
ostéopathie, médecine, pédiatrie  
ISBN 9782733191382

## Ostéoporose

### Prévention et nouveaux traitements sans médicaments

Michel Lenois

ÉD. DANGLES

S'il est toujours bon de rappeler quelques fondamentaux sur l'ostéoporose, il devient grand temps de dissiper les malentendus largement colportés à son sujet. Car en plus d'être mensongères, les idées reçues sur l'ostéoporose peuvent s'avérer néfastes. Michel Lenois nous apprend qu'il existe des méthodes complémentaires, voire alternatives à l'ostéodensitométrie (ultrasons, FRAX®, analyses biologiques). Dans une analyse confrontant risques et bénéfices, l'auteur fait le point sur les traitements médicamenteux ou hormonaux et les soins naturels (phyto-oestrogène et phytothérapie). Il dispense de précieux conseils alimentaires allant parfois à l'encontre des a priori : bien loin de renforcer vos os, la consommation de produits laitiers les fragilisera. Toujours accessible et synthétique, chaque chapitre se conclut par une notice récapitulative accompagnée par des conseils de lectures complémentaires.

208 p. • 150 mm x 210 mm • 18€  
Dewey : 616 / CLIL : 3165  
eau, physique quantique, médecine  
ISBN 9782703311515

## Traité de pharmacotoxicologie

### Comment les médicaments agissent sur notre corps, pour le meilleur

Sylvie Hampikian

ÉD. DANGLES

L'objectif de ce traité de pharmacotoxicologie est de nous donner les clefs pour comprendre comment les substances chimiques auxquelles nous sommes exposés affectent notre santé. Sylvie Hampikian détaille la mécanique du corps pour nous montrer de quelle manière s'installent les maladies et sur quels tissus agissent les médicaments et les molécules toxiques.

Sans se limiter aux médicaments, le livre traite des produits cosmétiques et alimentaires sans oublier les toxiques et les polluants générés par l'activité humaine.

416 p. • 155 mm x 240 mm • 29€  
Dewey : 615 / CLIL : 3165  
médecine, médicaments, pharmacologie  
ISBN 9782703311539

## Ostéopathie pédiatrique

### Protocole thérapeutique pour le nourrisson et le jeune enfant

Patrice Tidière

ÉD. GRANCHER

Qu'est-ce que l'ostéopathie pédiatrique ? Quels en sont les principes fondamentaux et les mécanismes d'action ? Quel est son rôle dans le développement des bébés et des jeunes enfants ? Ce livre propose un protocole de soin basé sur l'enseignement des maîtres de l'ostéopathie. Chaque technique est minutieusement exposée et illustrée. Les rappels anatomiques ainsi que la description de différents abords possibles seront utiles aussi bien aux étudiants en ostéopathie qu'aux ostéopathes confirmés. Un guide incontournable pour les parents et les soignants qui souhaitent mieux connaître les bienfaits de cette thérapeutique.

382 p. • 155 mm x 230 mm • 35€  
Dewey : 615.82 / CLIL : 3165  
ostéopathie, médecine, pédiatrie  
ISBN 9782733191382



9 782366 721072

## Quand la nature inspire la science

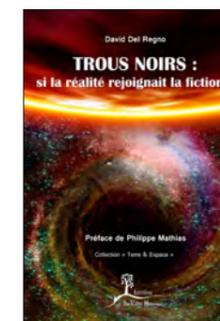
### Biomimétisme

Mat Fournier

ÉD. PLUME DE CAROTTE

Le biomimétisme est une science qui s'inspire des idées simples et naturelles des animaux et des plantes. Depuis toujours les ingénieurs, les architectes et les scientifiques s'en inspirent. Elle est plus que jamais d'actualité. C'est l'un des aspects les plus prometteurs de la recherche, permettant d'imaginer des inventions fascinantes, des technologies non polluantes, des matériaux entièrement recyclables, des énergies renouvelables performantes...

160 p. • 226 mm x 335 mm • 35€  
sciences, nature, inventions, planches muséographiques  
ISBN 9782366721072



9 782366 960303

## Trous noirs : si la réalité rejoignait la fiction ?

David Del Regno

ÉD. LA VALLÉE HEUREUSE

Et si nous pouvions tous être des sliders ? Les trous noirs nous fascinent par leur mystère. Uniques objets dont la lumière ne peut s'échapper, ils se dissimulent dans le cosmos, défilant nos outils les plus perfectionnés. On sait par théorie que chaque galaxie possède son propre trou noir. Mais où ? Leur capacité à se fondre dans le décor céleste les rend souvent indétectables, malgré pourtant leurs propriétés connues de densité et de champ gravitationnel extrêmes. Déjà Newton et Einstein émettaient l'hypothèse de l'existence de trous noirs induite par le concept de la gravité, puis grâce à la théorie de la relativité. Depuis, les scientifiques comme Stephen Hawking ne cessent de se passionner pour ces « invisibles », qu'ils soient supermassifs, minuscules ou encore errants, ne cessant jamais de découvrir un champ des possibles infini, voire impossible, avec l'aide notamment de la physique quantique. Et c'est là précisément que la réalité rejoint la fiction : si la fonction des trous noirs était d'ouvrir des portes donnant l'accès à des univers parallèles ? Telle est la question qui a initié ce livre.

136 p. • 150 mm x 210 mm • 16€  
univers, astrophysique, vulgarisation  
ISBN 9782366960303

# ÉDITEURS

Éd. Anacharsis .....	p.53
Éd. Arcane 17 .....	p.53
Éd. Artège .....	p.53
Éd. Athena .....	p.54
Éd. Balzac .....	p.54
Éd. Benjamins Média .....	p.54
Éd. Bleu Pastel .....	p.55
Éd. du Cabardès .....	p.55
Éd. Cadex .....	p.55
Éd. Cépaduès .....	p.56
Éd. Chariot d'Or .....	p.56
Éd. Chèvre-feuille étoilée .....	p.56
Éd. Collectif des métiers de l'édition (CMDE) .....	p.57
Éd. Dangles .....	p.57
Éd. Du Mont .....	p.57
Éd. Écologistes de l'Euzière .....	p.58
Éd. Elixir .....	p.58
Éd. Érès .....	p.58
Éd. Étoiles des limites .....	p.59
Éd. Futur Luxe Nocturne .....	p.59
Éd. Gibraltar - Un Pont entre deux mondes .....	p.59
Éd. Grancher .....	p.60
Éd. Idées Plus .....	p.60
Éd. In Extenso .....	p.60
Éd. Jour des Arts .....	p.61
Éd. Karibencyla .....	p.61
Éd. La Fenêtre .....	p.61
Éd. La Vallée Heureuse .....	p.62
Éd. La Ville Haute .....	p.62
Éd. La Voix du Poème .....	p.62
Éd. Le Périgrinateur .....	p.63
Éd. Les Fondateurs de brique .....	p.63
Éd. Letras d'Òc .....	p.63
Éd. Micmac .....	p.64
Éd. Milan .....	p.64
Éd. Musée Calbet .....	p.64
Éd. Nouvelles Éditions Loubatières .....	p.65
Éd. Okidokid .....	p.65
Éd. Oxus .....	p.65
Éd. Phosphène .....	p.66
Éd. Plume de Carotte .....	p.66
Éd. Presses Universitaires du Midi .....	p.66
Éd. Sansouire .....	p.67
Éd. (la) Talvera .....	p.67
Éd. de Terran .....	p.67
Éd. Trabucaire .....	p.68
Éd. Trajectoire .....	p.68
Éd. Troba Vox .....	p.68
Éd. Vagabonde .....	p.69
Éd. Vent Terral .....	p.69
Éd. Verdier .....	p.69
Éd. Vertige Graphic .....	p.70
Éd. Yucca .....	p.70



En hommage au mythique Anacharsis, philosophe barbare, nos éditions publient des ouvrages qui rendent compte des rencontres entre cultures. Qu'il s'agisse de récits documentaires (récits fondateurs, de voyages, littérature ancienne), de romans qui défendent une littérature populaire de qualité, ou d'essais (histoire, anthropologie, philologie, libre pensée), Anacharsis diffuse des textes qui stimulent la curiosité du public. Ces publications explorent des horizons méconnus ou mésestimés de la pensée et de l'écriture pour mettre le lecteur en présence d'un questionnement sur l'altérité.

Éd. Anacharsis  
Directeurs : Charles-Henri Lavielle & Frantz Olivié  
43, rue de Bayard, 31000 Toulouse  
anacharsis.ed@wanadoo.fr  
www.editions-anacharsis.com  
05 34 40 80 27  
Diffuseur & Distributeur : Belles Lettres Diffusion Distribution

## Les 5 meilleures ventes

- La Taverne du doge Loredan  
9782914777322
- L'Empire comanche  
9782914777841
- Tirant le Blanc  
9782914777094
- Sagas légendaires islandaises  
9782914777896
- Un Blanc  
9782914777964

## Prix reçus en 2015 & 2016

- Grand prix des Rendez-vous de l'histoire de Blois, Des Ombres à l'aube, 9782914777988
- Trophée 813 prix Maurice Renault, Krimi ; Une anthologie du récit policier sous le Troisième Reich, 9791092011005
- Prix Popaï du livre océanien, Les Sanglots de l'aigle pêcheur ; Nouvelle-Calédonie : la Guerre kanak de 1917, 9782914777971



Les éditions Arcane 17

Arcane 17 est une maison d'édition et d'initiatives. Créée fin 2008, en Occitanie, au cœur des Pyrénées, son choix fondateur est de faire connaître des récits et des poèmes rivaux au Sud, à l'Espagne et au pourtour méditerranéen. Mais son champ de publication se nourrit également des nouveaux territoires et du nouveau Monde en train d'éclorre sous nos yeux ; les solidarités qui sont en train de se tisser, les questions émergentes sur le vivre en commun, l'écologie, la démocratie... De fait une partie de notre catalogue est dédiée aux luttes sociales, environnementales, aux droits de la personne humaine, au livre politique et à la refondation de la gauche !

Éd. Arcane 17  
Directrice : Marie-Pierre Vieu  
17, rue Utrillo, 65000 Tarbes  
info.arcane17@orange.fr  
www.editions-arcane17.net  
06 32 71 65 96  
Diffuseur : Cedif

## Les 5 meilleures ventes

- François Moncla, récits de vie et d'Ovalie  
9782918721543
- Franco la Muerte  
9782918721437
- 30 ans d'Humanité  
9782918721420
- Pour une terre commune  
9782918721055
- La promesse  
9782918721000



# ARTÈGE

Les Editions Artège sont créées en 2007 par Bruno Nougayrede et Loïc Mérian, les thèmes d'édition sont très diversifiés : de la spiritualité à l'histoire en passant par la jeunesse et la géopolitique.

Après le rachat du Groupe DDB l'activité éditoriale de cette maison se recentre sur une identité religieuse forte autour de livres de spiritualité, de témoignages et de transmission de la foi. Un secteur jeunesse accueille romans et bandes dessinées dans un esprit « familial ».

Éd. Artège  
Directeur : Bruno Nougayrede  
9, espace Méditerranée  
communication@elidia.fr  
www.editionsartege.fr  
04 48 07 03 72  
Diffuseur : UP diffusion

## Les 5 meilleures ventes

- Loué sois-tu Pape François  
9782360403400
- Aimer en vérité  
9782360402557
- Croire  
9782360401222
- La lumière de la foi  
9782360402465
- Catholiques, engageons-nous !  
9782360408764

## Prix reçus en 2015 & 2016

- 2015 : Isabelle Laurent - Les Deux Couronnes : Grand Prix Catholique de Littérature
- 2016 : Patrice de Plunkett - La révolution du pape François : Grand Prix Catholique de Littérature - mention du jury 2016
- 2016 : Béatrice Bourge - Divorcés-remariés : Grand Prix Témoignage RCF 2016
- 2016 : Nicolas Doucet - Les Familius : Prix Jeunesse RCF 2016



ATHENA Editions fait des livres avec un véritable contenu. Pour cette raison nos lecteurs qui nous découvrent à l'âge de 9/10 ans nous lisent encore à l'âge adulte. Notre démarche : faire des livres qui deviennent des ouvrages de fonds et non « produire de la nouveauté » uniquement pour alimenter un marché de la librairie ! Nous produisons très peu de nouveautés, mais nos collections se vendent encore 22 ans après leur première parution pour nos premiers titres ! Nous sommes une édition indépendante et n'appartenons pas à « l'industrie du livre » avec ses critères uniquement financiers.

ATHENA Éditions  
Directeur : Michel Boucabeille  
10, rue du Berry 31130 Balma  
athena.editions@wanadoo.fr  
www.athena-editions.com  
05 61 24 60 45  
Diffuseur : Comptoir du Livre pour les départements où il diffuse (diffuseur non exclusif)  
Distributeur : Comptoir du livre pour les départements où il distribue (distributeur non exclusif)

### Les 5 meilleures ventes

- Alcibiade Didascaux en Grèce 9782913314163
- Alcibiade Didascaux chez les Romains, tome 2 9782913314171
- Alcibiade Didascaux en Egypte, tome 1 9782913314090
- Caius Julius Caesar et Cléopâtre 9782913314066
- Alcibiade Didascaux au Moyen-Âge, tome 2 9782913314139



Balzac éditeur est né des éditions Balzac, maison universitaire fondée à Montréal (Québec) en 1991. La maison d'édition s'ouvrira alors à de nouvelles collections à caractère plus grand public, documents, essais, littérature en langue française et en traduction. Au printemps 1998, la maison d'édition canadienne créait Balzac-éditeur en France et s'installera à Baixas en Catalogne française. Balzac éditeur s'inscrit dans le paysage éditorial comme éditeur de sciences humaines et de documents, tout en développant un département en tourisme avec en parallèle un fond de littérature française et en traduction. Avec près de deux cents titres actifs, sa programmation se situe autour de huit titres l'an.

Éd. Balzac  
Directeur : Robert Triquère  
30 rue des Angles, 66390 Baixas  
balzac.editeur@wanadoo.fr  
www.editeur-balzac.com  
09 66 96 34 92

### Les 5 meilleures ventes

- D'Artagnan, biographie du Capitaine lieutenant des mousquetaires du Roi 97829139072012
- Découvrir Perpignan, son histoire, son Patrimoine 9782913907928
- Jordi Barre, l'enchanteur 9782913907083
- Pau Casals, une vie, une oeuvre au service de la Paix 9782373200065
- Planète Cirque 9782913907105



benjamins media édite des livres sonores depuis près de 30 ans et proposent 4 tailles de livres (S, M, L, ZimBamBoum) pour toutes les tailles d'enfants ! Taille S, dès 15-20 mois, Taille M, de 3 à 6 ans, Taille L pour les bons lecteurs, et ZimBamBoum, une fabrique à chansons à partir de 4 ans. Les histoires sont inédites, interprétées par des comédiens, mises en musique et en sons. C'est comme une bande dessinée sonore ! Un livre en braille et gros caractères, en option, permettra, en plus, aux déficients visuels d'accéder aux mêmes histoires que les voyants. Unique en Europe.

Éd. benjamins media  
Directrice : Sophie Martel  
5 rue de l'École de Médecine  
34000 Montpellier  
contact@benjamins-media.org  
www.benjamins-media.org  
04 67 52 98 42  
Diffuseur : Hamonia Mundi livre  
Distributeur : Hamonia Mundi livre

### Les 5 meilleures ventes

- Le monstre mangeur de prénoms 9782912754264
- Petit Chat découvre le monde 9782912754288
- Ours fait ce qu'il veut 9782912754189
- Clic Clac 9782912754813
- Mon Tipotame 9782912754349

### Prix reçus en 2015 & 2016

- Coup de cœur, Académie Charles Cros (disques pour enfants) pour les 5 titres suivants :
  - Le loup dans le panier à salade (9782912754660)
  - Pompons (9782912754646)
  - Pas tout de suite Bouille (9782912754936)
  - Tout Rond (9782375150009)
  - Mousse (9782375150009)
- Prix Plume de Paon Jeunesse 2016 pour Le Maître du monde (9782912754882)

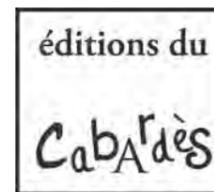


Depuis le 1er janvier 2016, les Editions Bleu Pastel ont repris l'activité des Editions Grand Sud dont elles étaient auparavant le distributeur. Depuis quelques mois, Bleu Pastel publie également de nouveaux ouvrages : le tout premier à être sorti est le Pastel en Pays de Cocagne. De nouveaux projets sont en cours.

Éd. Bleu Pastel  
Directrice : Marie Poux  
15 rue Alain Colas 81000 Albi  
contact@editionsbleupastel.fr  
www.bleupastel.editions.wixsite.com/livres  
05 63 43 20 97  
Diffuseur : Éditions Bleu Pastel  
Distributeur : Editions Bleu Pastel

### La meilleure vente

- Le Pastel en Pays de Cocagne 9791093188041



Les éditions du Cabardès sont nées en Janvier 2006, dans le petit village de Ventenac-Cabardès, au pied de la Montagne Noire et à quelques kilomètres de Carcassonne. Fortes aujourd'hui d'un catalogue de 30 titres les éditions du Cabardès cherchent à renouveler la présentation de l'histoire et du patrimoine régional. Travaillant dans une ambiance conviviale, elles ont le désir de souffler avec énergie et gaieté sur le monde de l'édition.

Éd. du Cabardès  
Directrice : Monique Subra  
16 Chemin d'Aragon,  
11610 Ventenac-Cabardès  
contact@editions-du-cabardès.fr  
www.editions-du-cabardès.fr  
04 68 24 96 81  
Diffuseur : comptoir du livre Toulouse & Editions du Cabardès  
Distributeur : comptoir du livre Toulouse & Editions du Cabardès

### Les 5 meilleures ventes

- Les mots du Moyen Age 9782919625031
- Les mots des occitans 9782919625314
- La (véritable) légende de Dame Carcas 9782953437164
- Arturo, le tremblement mystérieux 9782919625345
- Le Petit Guide du Canal du midi, histoire. 9782953437195
- Balades et légendes en Terre d'Aude 9782919625062



Fondées il y a 30 ans par Gérard Fabre, les Éditions Cadex ont déplié un bel éventail poétique et ont accueilli, pour la prose, des auteurs réputés comme Christian Prigent, Roger Laporte, Lionel Bourg.... Hélène Boinard, directrice depuis 2005, publie des textes courts (de Dominique Fabre, Pierre Autin-Grenier, Eric Faye, Lydie Salvayre, Christian Garcin...), et des romans (De purs désastres, édition aggravée de François Salvaing) toujours dans une édition soignée à des prix modérés. Mais elle souhaite maintenir vivace l'édition de poésie, notamment avec la collection jeunesse « Le Farfadet bleu » confiée par l'éditeur Louis Dubost. Le catalogue compte 200 titres environ.

Éd. Cadex  
Directrice : Hélène Boinard  
7 rue du chartre, 34420 Portiragnes  
cadex@cadex-editions.net  
www.cadex-editions.net  
04 67 76 35 70  
Diffuseur : CED/CEDIF  
Distributeur : DILISCO

### Les 5 meilleures ventes

- Petit Traité d'éducation lubrique 9782913388772
- Un cri 9782913388598
- Billet pour le Pays doré 9782913388635
- Des sourires et des pommes 9782913388789
- Le Perron 9782913388581



LYDIE SALVAYRE  
GONCOURT 2014  
Cadex Éditions



En 2017, Cepaduès fête ses cinquante ans.

Cepaduès édite principalement des ouvrages à vocation pédagogique en Sciences et Techniques. Au travers du fonds éditions de Midi nous éditons sur le créneau Franc-Maçonnerie, religion, ésotérisme. Cepaduès fête en 2017 ses 50 ans.

Éd. Cepaduès  
Directeur : Jean-Pierre Marson  
111 rue Nicolas Vauquelin, 31000 Toulouse  
cepadues@cepadues.com  
www.cepadues.com  
05 61 40 57 36  
Diffuseur : Cepaduès  
Distributeur : Cepaduès



Chèvre-feuille étoilée est une maison d'édition née en 2000 grâce aux liens que ses fondatrices entretiennent avec la littérature et avec la Méditerranée. Elle a pour but de promouvoir le dialogue interculturel, de favoriser le pluralisme littéraire et plus généralement le pluralisme culturel. Elle offre à toutes les femmes méditerranéennes un espace d'accueil de leurs expressions artistiques les plus diverses qui accompagnent ou complètent l'expression littéraire. Malgré son positionnement éditorial méditerranéen, Chèvre-feuille étoilée accueille aussi des écrits de femmes d'autres régions du monde et publie des œuvres romanesques, des essais, des livres d'art et une revue « Étoiles d'encre ».

Éd. Chèvre-feuille étoilée  
Directrice : Behja Traversac  
Le clos de la Fontaine  
65 Cour Libéral Bruant, 34080 Montpellier  
contact@chevre-feuille.fr  
www.chevre-feuille.fr  
04 67 73 75 45  
Diffuseur : Chèvre-feuille étoilée  
Distributeur : Chèvre-feuille étoilée

## Les 5 meilleures ventes

- La Belle-soeur de Victor H. 9782367951096
- Les Moissons de l'absence 9822367951089
- La Petite Fille sous le platane 9782367950853
- L'Enfant plume 9782367950938
- Thalasso-crime 9782367950136

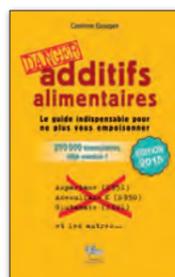


Principalement spécialisé en spiritualité orientale, Tao et techniques de bien-être, Chariot d'Or propose un catalogue de 60 titres et 10 nouveautés par an.

Éd. Chariot d'Or  
Directeur : David Gruszewski  
Z.I. de Bogues, rue Gutenberg  
31750 Escalquens  
contact@piktos.fr  
05 61 00 09 86  
Diffuseur : DG diffusion  
Distributeur : DG diffusion

## Les meilleures ventes

- Additifs alimentaires 9782911806698
- Quinton, la cure d'eau de mer 9782360470181



Le Collectif des métiers de l'édition (CMDE) est une maison d'édition collective qui publie des contes illustrés tout public, des livres-DVD) et de la critique sociale.

Éd. Collectif des métiers de l'édition (CMDE)  
43, rue de Bayard, 31000 Toulouse  
contact@editions-cmde.org  
www.editions-cmde.org  
Diffuseur : Hobo Diffusion  
Distributeur : Makassar

## Les 5 meilleures ventes

- Facebook. Anatomie d'une chimère 9791090507074
- Marche ou rêve 9791090507067
- La Racine de l'Ombú 9791090507098
- .rouge Chaperon Petit Le 9791090507043
- Mourir au Mexique. Narcotrafic et terreur d'Etat 9791090507166



Fondée en 1926, la maison Dangles présente des ouvrages en marge de la pensée unique : médecines douces, psychologie, développement personnel, ésotérisme, spiritualité, traditions. Forte de son excellente réputation, Dangles propose un catalogue de presque 400 titres, avec une quarantaine de nouveautés par an.

Éd. Dangles  
Directeur : David Gruszewski  
Z.I. de Bogues, rue Gutenberg  
31750 Escalquens  
contact@piktos.fr  
www.editions-dangles.fr  
05 61 00 09 86  
Diffuseur : DG diffusion  
Distributeur : DG diffusion

## Les meilleures ventes

- Manuel de vie sauvage 9782703302216
- Maladies des ondes 9782703310716
- Savoir gérer les personnes toxiques 9782703310983

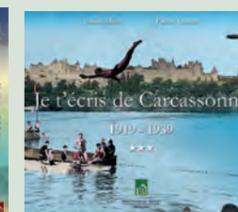


Jacqueline et Robert Taurines ont plongé dans l'édition en 1994. Depuis, ils sont dans l'action, celle qui consiste à donner une trace de l'humain. Ce travail d'anthropologie s'est toujours appuyé sur plusieurs piliers : le proche, l'étranger, le vécu, l'imaginaire. A cette tâche de perception et de mise en page, ils mettent toute leur empathie et tout leur soin, au plus près de ce qui se vit, à l'écoute du monde aussi bien qu'à celle de ses fantasmagories. De découvertes en coups de cœur, le catalogue comprend aujourd'hui près de cent titres répartis dans une dizaine de collections. Des ouvrages de grande qualité à l'esthétique soignée, qui mettent à l'honneur le patrimoine des régions et la mémoire des Hommes.

Éd. du Mont  
Directeur : Robert Taurines  
4 rue Mistral, 34370 Cazouls-lès-Béziers  
editionsdumont@wanadoo.fr  
www.editionsdumont.com  
04 67 30 81 45  
Diffuseur : Cap Diffusion / SB Diffusion / Soleil Diffusion/Servidis (Suisse)

## Les 5 meilleures ventes

- Je t'écris de Carcassonne 9782915652536
- Fais un noeud à ton mouchoir 9782915652673
- Le secret de l'Hermine 9782915652345
- le Dahu, l'intégral 9782915652512
- Nouvelle histoire de Montpellier 9782915652710





**Écologistes de l'Euzière**

L'Association des Écologistes de l'Euzière est riche d'une vie associative intense : 300 adhérents, 1 000 sympathisants et 18 salariés passionnés par l'écologie scientifique.

Nous poursuivons plusieurs objectifs : l'éducation à l'environnement et la protection de la biodiversité en lien avec le développement des territoires. Sans a priori ni dogmatisme, nous développons deux métiers complémentaires :  
- la médiation scientifique au travers d'animations sur le terrain, de formations et d'édition d'ouvrages ;  
- le conseil en matière de gestion de l'environnement, pour protéger et gérer durablement les milieux méditerranéens (littoral, plaines, garrigues).

Éd. Écologistes de l'Euzière  
Directrice : Elise Mouysset  
Domaine de Restinclières  
34730 Prades-le-Lez  
euziere@euziere.org  
www.euziere.org  
06 67 59 54 62



Liliane Bassanetti, auteur, conférencière et créatrice dans l'âme, est la fondatrice de la maison d'édition. Elixir Editions a pour mission d'éditionner des livres qui sont des outils de développement personnel, faciles d'utilisation quel que soit le parcours de chacun. Les auteurs publiés sont de différentes origines et cultures. Ils sont ouverts vers les autres et sont coach, conférenciers, thérapeutes, enseignants ou tout simplement : citoyens du Monde ! En partageant leurs Enseignements avec tous, cela permet à chacun d'avancer sereinement vers davantage de bien-être et de savoir comment mettre en action le meilleur de soi-même au quotidien.

Éd. Elixir  
Directrice : Liliane Bassanetti  
BP 10042, 31270 Cugnaux  
elixireditions@gmail.com  
ou contact@elixireditions.com  
www.elixireditions.com  
06 23 67 23 44  
Diffuseur : DG Diffusion  
Distributeur : DG Diffusion

**Les 5 meilleures ventes**

- Les Enfants de la Terre d'Emeraude Indigo, Cristal, Arc-en-ciel et Doré 9782924068199
- Sois-Toi 9782981202680
- Les 3 Souffles Divins 97829240681317
- Au Cœur de l'Amour de Soi 9782924068250
- Enfants de la Terre d'Emeraude le Chemin vers Soi 9782924068106



Les éditions érès, créées en 1980 sont une maison d'édition spécialisée dans le domaine des sciences humaines et des pratiques qui s'en inspirent. Elles sont fortement ancrées dans les réalités professionnelles de divers champs : l'enfance et notamment la petite enfance, la santé mentale, la psychanalyse, le travail social et l'éducation. Plus généralement, elles s'intéressent à tous les phénomènes de société dont l'analyse nourrit l'action sociale et politique. Les ouvrages publiés témoignent d'une diversité d'approches théoriques et cliniques ainsi que d'un fort engagement humaniste.

Éd. Érès  
Directrice : Marie-Françoise Dubois-Sacrispeyre  
33 avenue Marcel Dassault, 31500 Toulouse  
eres@editions-eres.com  
www.editions-eres.com  
05 61 75 15 76  
Diffuseur : CDE / Distributeur : SODIS

**Les 5 meilleures ventes**

- De la naissance aux premiers pas 9782749214504
- Cent mots pour être éducateur 9782749207100
- 3-6-9-12 Apprivoiser les écrans et grandir 9782749238975
- La comédie humaine du travail 9782749246321
- Lóczy ou le maternage insolite 9782749208886

**Prix reçus en 2015 & 2016**

L'art d'être différent de Blandine Bricka, Deza Nguembock, Lalie Segond, Nicolas Bissardon, Benoît Walther  
Meilleure biographie dans le cadre du prix Handi-livre 2015.  
Séminaires cliniques sur la schizophrénie de Gaetano Benedetti  
Prix spécial de l'Evolution psychiatrique 2015.  
Lacan le Borroméen de Michel Bousseyroux  
Prix Oedipe 2015.



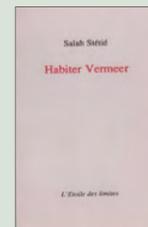
L'Etoile des limites est née en 1985 dans les Ardennes puis s'est installée dans le Lot en 2013.

Le projet de L'Etoile des limites s'appuie essentiellement sur deux volets : d'une part la prose poétique, au sein de la collection « Le lieu et la formule », destinée à accueillir de courts textes de poètes contemporains sur la thématique du lieu et, d'autre part, la poésie dans la collection « Parlant seul ».

Éd. L'Étoile des limites  
Directeur : Gérard Martin  
L'Orlie, 46100 Fourmagnac  
letoile-des-limites@orange.fr  
www.leteiledeslimites.com  
05 65 34 62 87  
Diffuseur : Auto-diffusion  
Distributeur : Auto-distribution

**Les 5 meilleures ventes**

- Le solitaire des Ardennes 9782905573001
- Partance 9782905573032
- Eurydice deux fois perdue 9782905573018
- Habiter Vermeer 9782905573049
- La petite route du col 9782905573063



Créées en 2003, les éditions Futur Luxe Nocturne ont, dès l'origine, publié des autobiographies de personnalités hors-normes.

Les récits de voyage et d'explorations occupent également une place de premier plan dans le catalogue, à côté d'ouvrages patrimoniaux ou dédiés au spectacle.

Éd. Futur Luxe Nocturne  
Directrice : Emmanuelle Prado  
5, quartier du Foulon 31360 Sant-Martory  
emmanuelle.prado@live.fr  
www.futurluxenocturne.com  
951744373  
Diffuseur : Pollen  
Distributeur : CED

**Les meilleures ventes**

- Histoire militaire des éléphants 9782362480072
- Les grands navigateurs du XVIII<sup>ème</sup> siècle 9782362480096
- Les pamphlets libertins-contre Marie-Antoinette 978236240058
- Histoire des bagages 9782362480065



La maison d'édition n'édite pour l'heure que la revue *Gibraltar, Un Pont entre deux Mondes*. L'actualité n'en finit plus de nous tendre les éclats du miroir brisé d'une Méditerranée qui se fissure au sud et à l'est du bassin méditerranéen. Gibraltar publie des récits qui racontent autrement, par le texte, la photographie, le dessin les mondes méditerranéens, avec une vision humaniste, fidèle à sa vocation de tendre des ponts entre les rives. Cinq numéros parus, le sixième est prévu pour fin 2017.

Éd. Un Pont entre deux Mondes  
Directeur : Santiago Mendieta  
31 rue Hubert Flourac  
31200 Toulouse  
contact@gibraltar-revue.com  
www.gibraltar-revue.com  
06 74 01 56 31, 05 81 60 69 46  
Diffuseur : Dif'Pop / Pollen  
Distributeur : Pollen



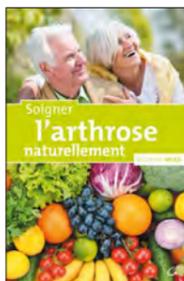
Les Éditions Grancher ont fêté en 2012 leurs 60 années d'existence. Fondées en mars 1952 par Jacques Grancher sous le nom des « Éditions de la Pensée Moderne », les éditions Grancher ont publié plus de 1500 auteurs différents depuis leur création. En juillet 2013, elles ont rejoint le groupe éditorial Piktos, composé de sept autres maisons d'édition.

Nous publions environ 40 nouveautés par an, au terme d'un travail de sélection rigoureux, et disposons d'un catalogue en activité de plus de 300 références.

Éd. Grancher  
Directeur : David Gruszewski  
Groupe Piktos, ZI de Bogues,  
31750 Escalquens  
contact@grancher.com  
www.grancher.com  
05 61 00 09 86  
Diffuseur : DG diffusion  
Distributeur : DG diffusion

### Les meilleures ventes

- Les Tarots (ABC)  
9782733901717
- Soigner l'arthrose naturellement  
9782733912997
- Traité pratique de phytothérapie  
9782733910436



Idées Plus, développe son activité dans l'édition de bandes dessinées à Bezouze, village garçois (30). Idées Plus est créée par des passionnés qui réalisent de nombreux projets en relation avec le 9ème art. Ces projets sont matérialisés pour des entreprises, des institutions, des associations ou dirigés vers la jeunesse. La ligne éditoriale s'affine et Idées Plus se positionne comme un éditeur à part entière avec développement de nombreux projets. Certaines collections obtiennent le référencement Ouvrage Éducation Nationale et de nombreux albums sont primés. Avec le choix d'une ligne éditoriale orientée vers une présentation plus historique et spécifique, les équipes créent de nouvelles séries didactiques.

Éd. Idées Plus  
Directeur : Franck Coste  
100 Rue du Pigeonnier - 30320 Bezouze  
contact@ideesplus.fr  
www.ideesplus.fr  
09 72 97 62 58  
Diffuseur : Daudin Diffusion  
Distributeur : Daudin Distribution

### Les 5 meilleures ventes

- L'histoire de l'aéronautique T3  
9782916795416
- Patrouilles de France, l'épopée  
9782916795522
- Pompiers du ciel - Tirage spécial  
9782916795867
- La DS, la majestueuse !  
9782916795591
- Histoires de Pompiers T2  
9782916795799



Un éditeur pour l'art et la culture. Éditions de catalogues d'exposition, monographies d'artistes, ouvrages sur l'art et le patrimoine.

Éd. In extenso  
Directeur : Yann Le Chevalier  
Lieu-dit Laranès, 31310 Canens  
in-extenso@wanadoo.fr  
www.editions-in-extenso.com  
05 61 90 29 15  
Diffuseur : Comptoir du livre (Portet 31)

### Les 5 meilleures ventes

- Fromanger, annoncez la couleur !  
9791091148191
- Les Céramiques d'artiste  
9791091148214
- Le Volvestre et ses abords  
9791091148115
- Faïences dite de Jersey, les faïences lustrées du Royaume-Uni au XIX<sup>e</sup> siècle  
9791091148177
- La Faïence et la terre vernissée d'Auvillar  
9791091148139



## JOUR DES ARTS

Édition de livres et de cartes postales Jour des Arts a pour vocation la publication d'ouvrages régionaux sur le Sud-Ouest et les Pyrénées, centrés sur le patrimoine et les arts. L'idée est de montrer la spécificité de ces arts, et la richesse du territoire, à travers l'architecture, la sculpture, la peinture et la photographie, en s'attardant aussi bien sur le petit patrimoine que sur certaines périodes qui ont livré des œuvres de qualité nationale ou internationale.

Éd. Jour des Arts  
Directrice : Laure Latanne-Bey  
19, avenue Joffre  
65000 Lourdes  
laurelatb@yahoo.fr  
www.jourdesarts.com  
06 18 74 65 63

### Les 2 meilleures ventes

- L'écriture du Temps, Pyrénées-Mont Perdu  
9782955105948
- Bestiaire Médiéval T1 Hautes-Pyrénées Sud  
9782955105917



Depuis 2009, les éditions de KARIBENCYLA développent des collections inédites pour la jeunesse. Leur leitmotiv est le métissage des cultures ou encore le mélange des médiums de communication. La collection phare « Les Contes Mélangés » crée des rencontres entre contes classiques et contes du monde.

Éd. Karibencyla  
Directrice : Maryse Alonso  
40 chemin des Vignes  
66000 Perpignan  
karibencyla@gmail.com  
www.karibencyla.com  
06 88 87 77 57

### Les 5 meilleures ventes

- La Belle et Ganesh  
9782953434316
- Cendrillon et l'Oiseau de feu  
9782953434347
- Chaperon Rouge et le Dragon de Chine  
9782929534361
- Patatra la p'tite sorcière et les Crapauds  
9791092632002
- Barbe Bleue et Compè Lapin  
9782953434309

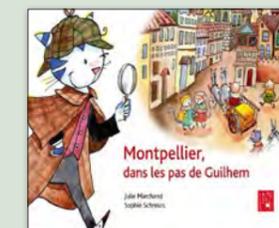


L'ambition du centre d'art La Fenêtre est de concevoir et publier des ouvrages valorisant le travail mené par des créateurs invités par elle ou qui entrent dans le champ de son action pédagogique.

Éd. La Fenêtre  
Directeur : Christian Gros  
27, rue Frédéric-Peyson  
34070 Montpellier  
christian@la-fenetre.com  
www.lafenetre.com  
04 67 64 23 90  
Diffuseur : DG DIFFUSION  
Distributeur : DG DIFFUSION

### Les 2 meilleures ventes

- Montpellier, dans les pas de Guilhem  
9782954525105
- Les cahiers de La fenêtre n°1 De l'enfermement à l'oubli  
9782954525112





Éditions La Ville Haute  
Éditions L'Atelier du Milieu

La Vallée Heureuse souhaite avant tout percer le mystère de l'Aventure Humaine.

Notre ligne éditoriale s'axe principalement sur les sciences humaines, sociales et naturelles.

Dans un but de partage du savoir, la maison se fixe deux objectifs : intéresser les lecteurs non avertis et être à la hauteur des attentes des connaisseurs.

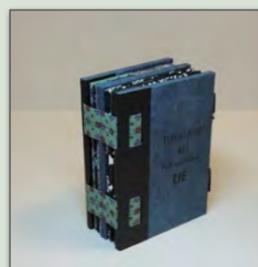
Éd. La Vallée Heureuse  
Directrice : Stéphanie Del Regno  
BP 35016, 31032 Toulouse Cedex 5  
bienvenue@lavalleeheureuse.com  
www.lavalleeheureuse.com  
06 50 89 77 94  
Diffuseur : DG DIFFUSION  
Distributeur : DG DIFFUSION

Livres d'artiste en papier et tissu fabriqués à la main en tirage limité: -Textes courts d'auteurs contemporains et classiques. -Gravures et typographie au plomb, découpages et collages. -Reliures de création et architecture papier (pops)

Éd. La Ville Haute et Éd. de L'Atelier du Milieu  
Directrice : Marjon Mudde  
Association ADPIC, 13 rue de la Garrigue, 82110 Lauzerte  
ass.adpic@wanadoo.fr  
www.associationadpic.tumblr.com  
05 63 94 74 96  
Distributeur : La librairie du Ciel (artistesdulivre.com)

## Les 5 meilleures ventes

- Petites anecdotes sur les oiseaux de nos jardins  
9782366960181
- Minéraux et corps humain : le lien simple  
9782366960105
- Les mystères du phénomène ovni  
9782366960273
- Oubliez votre peur de l'avion  
9782366960136
- Les artefacts impossibles de l'Histoire  
9782366960266



*La voix du poème* est une association née en 2011, à partir d'un atelier d'écriture qui a souhaité développer des lectures en musique, des cabarets poétiques, expositions et une activité d'édition. Ainsi *La voix du poème* rassemble des personnes qui écrivent et aiment partager la poésie. Un axe éditorial fort est l'exploration des rapports multiples et dynamiques entre le poème et l'image. Des poètes et plasticiens sont invités dans des recueils anthologiques et dans la collection *Feuilles*, affichettes né de la rencontre d'un plasticien et d'un poète. À chaque parution, le cercle s'élargit...

Éd. La voix du poème  
Directeur : Vincent Alverne  
8 rue Triperie Vieille, 34120 Pézenas  
06 98 81 30 24  
lavoixdupoeme@yahoo.fr  
Page Facebook La voix du poème

## Les 5 meilleures ventes

- Bord de l'autre  
9791091644198
- Voir feuille jointe  
9791091644136
- Tendre ligne  
9791091644020
- Le bruit des cailloux  
9791091644167
- Enregistrer l'image sous  
9791091644235



Editeur à Toulouse depuis 1991 d'ouvrages culturels avec une prédominance pour l'histoire (*Histoires des villes illustrées*, *Histoire du Père Noël* (primée), *Histoire naturelle et morale de la nourriture*, et récemment, *Une Histoire de France*).

De l'*Histoire naturelle et morale de la nourriture* de Maguelonne Tousse-saint-Samat, Guy Savoy écrit dans sa préface qu'il s'agit d'« un travail remarquable, car très qualitatif, tout en s'adressant au grand public ». Pari difficile, que tente de relever, à chaque aventure éditoriale, le Pérégrinateur Editeur.

Éd. Le Pérégrinateur  
Directrice : Catherine Piskiewicz  
15, rue Ledru Rollin, 31300 Toulouse  
peregrinateurediteur@orange.fr  
www.leperegrinateurediteur.com  
05 61 14 05 72  
Diffuseur : CED  
Distributeur : Pollen

## Les 5 meilleures ventes

- Guide de Toulouse (français)  
9782910352471 / Practical to Toulouse (anglais) 9782910352653
- La dame à la licorne (français)  
978291035220 / The Lady and the Unicorn (anglais) 9782910352218
- Histoire de Toulouse illustrée  
9782910352544
- Histoire naturelle et morale de la nourriture
- Entretien Jacques Le Goff - Pierre Soulages



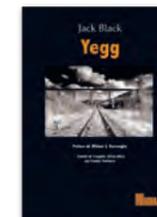
letras d'òc

Depuis 2007, sous les auspices de l'écrivain qui se fit appeler B. Traven (et Ret Marut, Hal Croves, Torsvan...), le fondateur de briques originel, nous arpentons les fils du labyrinthe littéraire, privilégiant le vagabondage des courbes aux lignes droites, passant à travers le miroir des époques et des continents. Autant de coups de dés jetés vers les ailleurs, l'inconnu. Ces voix qu'il nous paraît pertinent de faire résonner aujourd'hui comme du temps où elles ont été écrites, aux sons d'un luth ou d'une Fender. Des textes martelés tel le zapateado flamenco ; ou confiés et déposés comme des offrandes au centre de l'arène.

Éd. Les Fondateurs de Briques  
Directeur : Jean-François Bourdic  
12 rue Ouillac, 81370 St Sulpice  
fondeursdebriques@neuf.fr  
http://fondeursdebriques.free.fr  
05 67 67 20 91  
Diffuseur : Les Belles Lettres  
Distributeur : Les Belles Lettres

## Les 5 meilleures ventes

- Le pays où naquit le blues  
9782916749310
- Yegg. Autoportrait d'un honorable hors la loi  
9782916749037
- À la recherche de B. Traven  
9782916749013
- La Vie  
9782916749174
- Le navire poursuit sa route  
978291674082

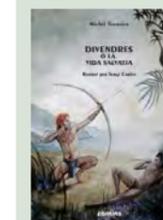


Les éditions Letras d'òc publient depuis 2005 des œuvres de littérature occitane. Avec plus de 80 titres au catalogue, nous aspirons à embrasser l'occitan dans toute sa richesse et sa diversité, des œuvres classiques inédites aux écrivains contemporains (roman, poésie, contes...) en passant par la jeunesse (albums illustrés), les traductions ou l'étude de la langue. Nous mettons à l'honneur les textes édités dans des ouvrages publiés intégralement en occitan ou en bilingue oc-français.

Éd. Letras d'òc  
Directeur : Jean Eygun  
5 rue Pons Capdenier, 31500 Toulouse  
letras.doc@wanadoo.fr  
www.letrasdoc.org  
06 81 30 57 67  
Diffuseur : auto-diffusion  
Distributeur : auto-distribution

## Les 5 meilleures ventes

- Deman serà un autre jorn  
9782916718705
- L'ostal dels lops  
9782916718682
- A cada jorn, son mièg lum  
9782916718637
- Divendres o la vida salvatja  
978 2916718750
- Ua lenga qui s'esvaneish ?  
9782916718651





Les éditions Mic\_Mac ont le souci constant de choisir des auteurs passionnés et des illustrateurs talentueux. Tout comme le petit Poucet, elles sèment album après album sur les tables des libraires, à côté des veilles de nuit des enfants, des histoires qui font peur, des histoires de fées, de princesses, de sorcières, d'animaux... Les ouvrages sont tous destinés à un jeune public avide d'imaginaire, de poésie et d'humour. Parce qu'il est essentiel de lire des histoires à nos enfants pour qu'ils deviennent les lecteurs de demain, la maison d'édition prend à cœur de transmettre, sur les plus beaux papiers, les histoires qui resteront en mémoire.

Éd. Mic Mac  
Directeur : David Gruszewski  
Z.I. de Bogues, rue Gutenberg  
31750 Escalquens  
05 61 00 09 86  
Diffuseur : DG diffusion  
Distributeur : DG diffusion

Des « Contes et comptines à toucher » à « Copain » en passant par les « Contes et comptines à écouter », « Mes P'tits docs », « Mes p'tits contes », « Milan Poche Benjamin », « Mille ans de contes », « Les Goûters philo », etc., les Éditions Milan ce sont des livres pour les petits et pour les un peu plus grands : livres d'éveil, albums, documentaires, romans jeunesse, livres d'activité...

Une pléiade d'ouvrages pour faire découvrir, comprendre et rêver !

Éd. Milan  
Directeur : Franck Girard  
1 rond point Eisenhower, 31000 Toulouse  
std@milan.fr  
www.editionsmilan.com  
05 61 76 64 64  
Diffuseur : Larousse - LDS  
Distributeur : Hachette

### Les 5 meilleures ventes

- Histoires pressées  
9782745926975
- Journal d'une grosse nouille T.1  
9782745957214
- Labyrinthe city  
9782745973375
- Les dinosaures p'tits docs  
9782745922960
- Mon grand imagier à toucher  
9782745982261

### Prix reçus en 2015

- Prix Sorcières 2015 : le petit curieux  
Edouard Manceau



Créé en 1938 par l'écrivain et poète occitan Théodore Calbet, le Musée d'arts et traditions populaires de Grissoles dispose de collections liées aux différents aspects de la vie quotidienne régionale de la préhistoire à nos jours. Depuis 2002, le musée Calbet propose un dialogue insolite entre le riche patrimoine conservé et la création contemporaine. Lors d'exposition et de résidence, les artistes revisitent les notions de patrimoine, de communauté et de territoire. Le musée Calbet accompagne les artistes au travers d'éditions et soutient ainsi la diffusion de l'art contemporain. Un musée ouvert et vivant où s'expriment à l'année toutes les couleurs du patrimoine !

Éd. Musée Calbet  
Directrice : Marie Delanoe  
15 rue Jean de Comère  
82170 Grissoles  
marie.delanoe@museecalbet.com  
www.museecalbet.com  
05 63 67 38 97



Agence de création et de conseil spécialisée dans le domaine de l'enfance, OKIDOKID conçoit et réalise des livres, en collaboration avec des auteurs, des illustrateurs, des photographes... Ces ouvrages sont ensuite cédés aux éditeurs du monde entier, qui les publient chacun dans leur langue. L'agence accompagne aussi des auteurs et illustrateurs, pour les aider à faire mûrir leurs projets, puis les présente aux maisons d'édition avec lesquelles elle collabore régulièrement. Elle aborde des domaines variés (livres d'éveil, albums illustrés, documentaires, loisirs créatifs...) et est en recherche constante d'idées innovantes et de fabrications inventives.

Éd. Okidokid  
Directrice : Justine De Lagausie  
113 chemin du Marchand  
31860 Labarthe sur Lèze  
info@okidokid.fr  
www.okidokid.fr  
05 62 23 87 95

### Les 5 meilleures ventes

- Cric-croc  
9782226321220
- Au dodo  
9782226321213
- D'où viens-tu ?  
9782021064544
- Super Billy, roi des cabanes  
9782035907370
- Louna et le préféré doudou  
9782035903112

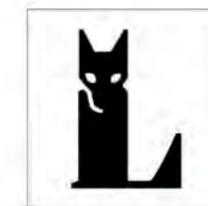


Les éditions Oxus présentent des ouvrages érudits sur la religion, la spiritualité, le symbolisme, les civilisations et la mythologie. 100 titres au catalogue et 10 nouveautés par an.

Éd. Oxus  
Directeur : David Gruszewski  
Z.I. de Bogues, rue Gutenberg,  
31750 Escalquens  
contact@piktos.fr  
05 61 00 09 86  
Diffuseur : DG diffusion  
Distributeur : DG diffusion

### La meilleure vente

- Prestigieuses bibliothèques du monde  
9782848981604



NOUVELLES ÉDITIONS  
LOUBATIÈRES

Les Éditions Loubatières ont été créées à Toulouse en 1977. Devenue Nouvelles Éditions Loubatières en 2001, la maison d'édition publie des ouvrages dans les domaines de l'histoire et du patrimoine. Les collections « Archives remarquables », « Histoire et patrimoine des métiers », « Au temps des Trente Glorieuses » conjuguent texte historique et documents iconographiques. La maison publie également dans les domaines de l'architecture, du paysage et de l'archéologie. Enfin, la collection « Libre parcours » accueille des essais et documents d'histoire contemporaine.

Éd. Nouvelles Éditions Loubatières  
Directeur : Maxence Fabiani  
20, avenue Pierre-Marty, 31390 Carbone  
contact@editions-loubatieres.fr  
www.loubatieres.fr  
05 61 98 94 10  
Diffuseur : Geodif  
Distributeur : Sodis

### Les 5 meilleures ventes

- L'Automobile au temps des Trente Glorieuses  
9782862667416
- Mémoire gravée. Pierre Provost. Buchenwald 1944-1945  
9782862667386
- Toulouse au temps des Trente Glorieuses  
9782862667386
- Le Canal du Midi, patrimoine culturel, patrimoine naturel  
978286266
- Les Métiers du vin, histoire et patrimoine  
9782862666730



phosphène éditions



PUM  
Presses  
universitaires  
du Midi



Phosphène éditions est l'activité de publication du collectif photographique f de phosphène. Créée en 2005, f de phosphène est d'abord un lieu d'échanges et d'expérimentations autour de l'image. La revue dépliée regroupe à elle seule toutes les caractéristiques de notre démarche : une règle du jeu, une thématique, un pli, une image qui passe de mains en mains et se transforme en un marabout, au gré des associations d'idées ou d'humeurs. Notre catalogue qui compte 38 titres présente aussi des livres d'artistes autour de la mémoire, du quotidien et de préoccupations sociales.

Éd. Phosphène éditions  
Directrices : Sophie Le Béon,  
Dorothy Goizet  
7 bis rue Amiral Galache, 31300 Toulouse  
contact@fdphosphene.org  
www.fdphosphene.org  
06 78 42 40 36 / 06 19 64 48 38  
Diffuseur : Auto-diffusion  
Distributeur : Auto-distribution

Parce que la nature est un immense terrain de jeu où les possibilités de découverte, d'usage et d'émerveillement sont infinies, nous cherchons, au travers de nos publications, à ouvrir les regards à ses richesses et à transmettre notre passion de la botanique, et de la relation étroite entre la nature et les hommes. En découvrant ce qui nous entoure, on se découvre un peu plus nous-mêmes. En comprenant cet environnement, on y trouve notre place. En se l'appropriant, nous aiguïsons notre sens de l'observation et nous acquérons des outils de « décision citoyenne » pour agir et faire des choix.

Éd. Plume de carotte  
Directeur : Frédéric Lisak  
28 impasse des Bons Amis, 31200 Toulouse  
contact@plumedecarotte.com  
www.plumedecarotte.com  
05 62 72 08 76  
Diffuseur : Volumen  
Distributeur : Interforum

Les Presses universitaires du Midi (PUM) sont un service commun de l'université Toulouse - Jean Jaurès. Elles ont été créées en mai 1987 par décision du conseil d'administration. Elles ont pour mission de participer à la promotion et à la diffusion de la recherche en lettres, en langues, en sciences de l'homme et de la société et en sciences de l'ingénieur, que celle-ci soit produite au sein de l'université Toulouse - Jean Jaurès ou dans d'autres universités et centres de recherche français ou étrangers.

Éd. Presses universitaires du Midi  
Directeur : Luis González  
Université Toulouse - Jean Jaurès,  
5, allées Antonio-Machado  
31058 Toulouse Cedex 9  
pum@univ-tlse2.fr  
pum.univ-tlse2.fr  
05 61 50 38 10  
Diffuseur : AFPUD  
Distributeur : SODIS

Créées à Nîmes en 2005, les éditions SANSOUIRE ont pour projet la publication des ouvrages photographiques et littéraires d'auteurs contemporains, ainsi que des études ethnologiques, historiques et techniques d'auteurs régionaux ; notre catalogue s'est enrichi dernièrement par la création d'une collection destinée à la jeunesse. Notre choix éditorial se veut éclectique à l'image des œuvres qui nous sont proposées avec pour seul guide, la qualité de l'œuvre, le talent de l'auteur et notre sensibilité et se décline en 4 collections : Question Photographie, Écrit d'ici, Culture régionale, Jeunesse. Les éditions SANSOUIRE sont dirigées par Frédéric Gonzalez, éditeur, maquetiste et graphiste et sa collaboratrice Doriane François.

Éd. Sansouire  
Directeur : Frédéric Gonzalez  
28 rue Flamande, 30000 Nîmes  
sansouire@yahoo.fr  
editionsansouire.fr  
04 66 84 76 63  
Diffuseur : Soleils Diffusion  
Distributeur : Soleils Diffusion

Créée en octobre 1979, l'association œuvre à la conservation et à la diffusion du patrimoine culturel occitan. Ses activités s'étendent dans plusieurs directions : la recherche, l'édition, la diffusion, la création et la formation. Depuis sa création, l'association mène un important travail de recherche ethnologique et ethnomusicologique dans la région, touchant non seulement les communautés occitanes, mais aussi les communautés immigrées. Le CORDAE/La Talvera effectue en outre des investigations à l'étranger, au Portugal, au Brésil et dans d'autres parties du monde.

Éd. Association CORDAE/La Talvera  
Directeur : Daniel Lodo  
23 Grand rue de l'Horloge B.P. 40  
81170 Cordes sur Ciel  
talvera@talvera.org  
www.talvera.org  
05 63 56 19 17

Un nouveau regard sur la nature avec 80 titres sur le jardinage, l'écologie, la ruche, la bio-construction, l'autonomie... et 10 nouveautés de plus tous les ans.

Éd. de Terran  
Directeur : David Gruszewski  
Z.I. de Bogues, 2 rue Gutenberg  
31750 Escalquens  
info@terran.fr  
www.terran.fr  
05 61 00 09 86

### Les 5 meilleures ventes

- n° 7 «Méfiez-vous du rêve de l'autre»
- n° 9 «High performer»
- n° 12 «Dans ma peau»
- n° 13 «Je pense ce que je veux»
- n° 18 «Un versus nous»



### Les 5 meilleures ventes

- L'herbier oublié 9782366720228
- De mémoire de potagers 9782915810257
- Jouets de plantes 9782915810448
- Quand la nature inspire la science 9782915810769
- Artiste de nature 9782366720495



### Les 5 meilleures ventes

- Les mots de l'historien 9782810700899
- L'inconscient à ciel ouvert de la psychose 9782810700134
- Républicains espagnols en Midi-Pyrénées : exil, histoire et mémoire 9782858168095
- De la grammaire pour traduire 9782858168248
- Anthologie de la littérature italienne, tome 3 XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles (2<sup>e</sup> édition) 9782858168125

### Prix reçus en 2015 & 2016

- Prix Lyauté 2015 de l'Académie des sciences d'outre-mer pour *L'ordre almohade (1120-1269)*. Une nouvelle lecture anthropologique, de Mehdi Ghouirgate (9782810702817).
- Préselection de l'*Atlas visuo-tactile Région Midi-Pyrénées* au prix Handi-Livres 2015 dans la catégorie « Guide » (9782810702107).

### Les 5 meilleures ventes

- Les noms des lieux en Camargue Toponymie 9791091985024
- L'attente 9791091985109
- Au long du fleuve Sénégal 9791091985048
- Femme à la mer 9791091985154
- Fadia Nicé 9791091985178



### Les 2 meilleures ventes

- Purin d'ortie 9782359810226
- Ruche de biodiversité 9782359810486





Les Éditions Trabucaire, fondées en 1985 par Marie-Ange Falquès-Avril et Robert Avril, présentent un catalogue de plus de 500 titres dont un bon tiers en catalan (littérature, essai, histoire, dictionnaire et méthodes d'apprentissage de la langue), une trentaine en occitan ou de problématique occitane (littérature, essai, collection Cap al Sud), le reste en français sur le pays catalan (histoire, patrimoine, littérature, sociologie, essais) et plus largement sur le Sud. 20 titres par an en moyenne sont publiés.

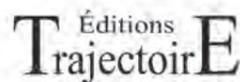
Éd. Trabucaire  
Directrice : Mireia Falquès  
11, rue Traverse de Pia, 66000 Perpignan  
edition.trabucaire@orange.fr  
www.trabucaire.com  
04 68 61 02 82  
Diffuseur : Soleils diffusion et Comptoir du livre  
Distributeur : Soleils diffusion et Comptoir du livre

Les 5 meilleures ventes

- La cuisine catalane, 300 recettes d'hier et d'aujourd'hui 9782849742105
- La Retirada en images mouvantes (avec DVD) 9782849741085
- Le petit dico d'aquí, volume 1 9782849740675
- Le petit dico du Pays d'Oc 9782849741528
- Rivesaltes le camp de la France de 1939 à nos jours 9782849742068

Prix reçus en 2015 & 2016

- Prix Spécial du jury du Prix Méditerranée Roussillon 2015 pour Claude Simon, rencontres d'Anne-Lise Blanc et Françoise Mignon



Depuis 1987, Trajectoire est spécialisé dans les domaines des arts divinatoires et de l'ésotérisme, cartes et tarots, mais publie également des ouvrages de fond en histoire, traditions, franc-maçonnerie, religions et spiritualité. Trajectoire présente un catalogue de 500 titres et publie 40 nouveautés par an.

Éd. Trajectoire  
Directeur : David Gruszewski  
Z.I. de Bogues, rue Gutenberg,  
31750 Escalquens  
contact@piktos.fr  
05 61 00 09 86  
Diffuseur : DG diffusion  
Distributeur : DG diffusion

Les meilleures ventes

- Coupeur de feu et panseurs de secrets 9782841976904
- Le Pendul'Or 9782841970575
- Le grand dictionnaire des rêves 9782841976409

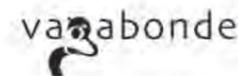


Créées par Gérard Zuchetto, auteur, chercheur et musicien, les éditions Troba Vox se consacrent au domaine occitan des troubadours et des poètes d'aujourd'hui, aux chants et musiques de création occitane en Méditerranée. CD's et ouvrages poétiques composent ses collections : La Troba, Camins de Trobar, Votz de Trobar

Éd. Tròba Vox  
Directrice : Gérard Zuchetto  
2 rue du Romarin  
11200 Montseret  
troba.vox@wanadoo.fr  
Céline Orts-Deschamps  
www.trobavox.wix.com  
06 08 33 56 44  
Diffuseur : qobuz.com  
Distributeur : UVM distribution et Troba Vox

Les meilleures ventes

- Camins de Trobar vol.1 introduction aux troubadours 9782953578102
- Camins de Trobar vol.2 contes et légendes du trobar 9782953578133



Choisis parmi toutes les époques, fictions, récits de voyage, poésie, essais... vagabonde ouvre ou prolonge quelques pistes à la frontière des « genres » en autant de lignes de force. Tous les siècles peuvent être rendus « contemporains ». Reste à saisir leurs mouvements, courants, liens souterrains et formes insufflant des orientations sous un angle singulier à la littérature qui se fera après elle.

Éd. Vagabonde  
Directeur : Benoît Laudier  
6, rue des Pavillons, 81600 Sénouillac  
contact@vagabonde.net  
www.vagabonde.net  
07 70 70 12 45  
Diffuseur : Vrin  
Distributeur : Vrin

Les 5 meilleures ventes

- Lenz de Georg Büchner 9782951906365
- Sous le coup de la grâce de Laszlo Krasznahorkai 9782919067152
- Sous l'empire des oiseaux de Carl Watson 9782951906334
- Les Joyeux Compères de Robert Louis Stevenson 9782919067084
- Sahara dévoilé de William Langewiesche ISBN 9782951906372



Vent Terral, une association culturelle occitane née en 1973 dans le Ségala. Une initiative d'auteurs désireux d'y vivre l'aventure de la création, à la rencontre des genres et des langues. Un parti pris d'enracinement et d'ouverture, à travers une production sans frontières, par la recherche, la création et l'écriture, l'élaboration d'un matériel pédagogique et les animations publiques ou scolaires. Une maison d'édition qui a permis la publication d'une centaine de titres : poésie, romans, contes, récits, nouvelles, essais, linguistique, histoire, philosophie,...

Éd. Vent Terral  
Directeur : Jordi Blanc  
Pôle d'activité VAL 81,  
81340 Valence d'Albigeois  
service@vent-terral.com  
www.vent-terral.com  
05 63 56 46 87  
Diffuseur : Vent Terral / Comptoir du livre  
Distributeur : Vent Terral / Comptoir du livre

Les 5 meilleures ventes

- Lo Princilhon 9782859270704
- Albi cité épiscopale 9782859270971
- En Occitan 9782859271077
- Diccionari d'expressions e locucions occitanas 9782859271008



Fondées en 1979, les éditions Verdier publient des textes de littérature française et étrangère (allemande, espagnole, russe, italienne, grecque, japonaise, essentiellement), de spiritualité, de philosophie et de sciences humaines. Son catalogue riche de plus de sept cents titres se décline en format broché et poche et une centaine de titres sont désormais disponibles en version numérique.

Éd. Verdier  
Directrices : Michèle Planel & Colette Olive  
82 boulevard de Ménilmontant, 75020 Paris  
contact@editions-verdier.fr  
www.editions-verdier.fr  
01 43 79 20 45  
Diffuseur : CDE  
Distributeur : Sodis

Les 5 meilleures ventes

- Récits de la Kolyma 9782864323525
- Le Guide des égarés 9782864325611
- Eloge de l'ombre 9782864326526
- Les Onze 9782864325529
- La demande 9782864323037

Prix reçus en 2015 & 2016

- Prix Michel-Dentan 2015 (*Mourir et puis sauter sur son cheval* de David Bosc).
- Prix des Rencontres à Lire de Dax 2015 (*La petite lumière* d'Antonio Moresco)
- Prix Révélation de la SGDL 2015 (*Extrêmes et lumineux* de Christophe Manon)
- Prix Mémorable du groupement Initiales 2015 (*Scènes de ma vie* de Franz Michael Felder)
- Prix de l'Inaperçu 2015 (*Le poids du temps* de Lutz Seiler).
- Prix de Tortoni 2015 (*Yparkho* de Michel Jullien)
- Prix Valery Larbaud 2015 (*Au lieu du péril* de Luba Jurgenson).
- Prix des Rencontres à Lire de Dax 2016 (*Le remplacement* de François Garcia)



Depuis janvier 1987 les éditions Vertige Graphic explorent le terrain du récit avec et par l'image. Roman graphique, art séquentiel, littérature dessinée, histoire ou reportage en BD : des formes et des manières différentes, mais qui toutes nous ont touchés et fait vibrer au point de vouloir en faire des beaux livres.

Une aventure éditoriale partagée avec des maîtres tels Pratt, Breccia et Munoz, des jeunes inconnus devenus des auteurs confirmés tels Mattotti, Gipi ou Guillaume Long qui a su plus d'une fois transformer des titres « difficiles » en « incontournables » de l'art séquentiel.

Éd. Vertige Graphic  
Directeurs : Elsy Gomez et Giusti Zuccato  
22 rue des Boisseliers  
alterlivres@gmail.com  
04 66 93 29 08  
Diffuseur : Makassar  
Distributeur : Makassar

### Les 5 meilleures ventes

- L'Eternaute  
9782849991145
- Sur les traces de Garcia Lorca  
9782849991176
- Les Rois Vagabonds  
9782849991121
- Hugo Pratt : un gentilhomme de fortune  
9782849990841
- Gen d'Hiroshima  
9782849991213



Yucca éditions est une maison d'édition tarnaise sous format associatif avec pour objectif de développer l'édition localement, mais également les activités littéraires avec des ateliers, manifestations, conférences... sur les thèmes de la littérature et de l'édition. Elle donne de plus la possibilité à de jeunes auteurs d'être publiés.

Éd. Yucca  
Directrice : Stéphanie Chaulot  
Bureau 6 - La Villa 3 Rue Ampère  
81400 Carmaux  
communication@yucca-editions.fr  
www.yucca-editions.fr  
05 63 43 53 28  
Diffuseur : Terre de livres  
Distributeur : Terre de livres

### Les 3 meilleures ventes

- Vitaltest, tome 1  
9791094140017
- Clara des tempêtes  
9791094140031
- Méfiez-vous des donzelles, paroles de loup !  
9782954537955

## ● L'ASSOCIATION DES ÉDITEURS DE LA RÉGION OCCITANIE

a été créée l'été 2015. À ce jour, elle regroupe 55 adhérents.

Ses buts sont :

- 1- la défense des intérêts professionnels collectifs des éditeurs de livres de la région Occitanie tant auprès du public, de l'ensemble des acteurs de la filière interprofessionnelle du livre que des pouvoirs publics et des partenaires institutionnels ;
- 2- la réalisation de toute action participant à la promotion et au développement de nos métiers et de nos productions ; à la formation de ses membres ;
- 3- l'échange d'informations et de pratiques entre ses membres.

