

SONUS FABER CONCERTINO DOMUS

PVP: 1.050/950 € (según acabado)



La Concertino Domus tiene un diseño de dos vías con tecnología *bass reflex*, cuyo puerto se encuentra en el frontal de la caja. El inconfundible diseño *ring radiator* de su cúpula de 19 mm del *tweeter* delata a las claras su origen Vifa, mientras que el transductor de graves-medios lleva montado un cono de 150 mm, ambos con el imán magnéticamente sellado. El filtro divisor es un sencillo diseño de primer orden cuyo corte queda establecido en 3.600 Hz, con corrección de las características de fase, según Sonus Faber. Son capaces de llenar de música un espacio de respetables dimensiones y lo mejor es cómo lo hacen, con un sonido más vivo y detallado que sus antecesoras de la serie Concerto Home. El agudo es suave y cálido pero muy preciso y nítido, quedando patente el magnífico trabajo de su nuevo altavoz de agudos. Con las lógi-

cas limitaciones en el extremo grave por el exiguo tamaño del recinto, en apariencia de menor volumen que el del anterior modelo, el registro grave mantiene una buena dosis de consistencia y “cuerpo”. No pierden la compostura con grandes masas orquestales.

ESPECIFICACIONES

Configuración: 2 vías bass reflex. **Respuesta en frecuencia:** 50 Hz-20.000 Hz. **Sensibilidad:** 88 dB SPL (2,83 V/1 m). **Impedancia nominal:** 4 ohmios. **Potencia de ataque:** 30 W-150 W sin recorte. **Dimensiones:** 330 x 180 x 270 mm. **Peso:** 12 kg (pareja). **Distribuye:** Sarte Audio Elite (963510798).