

Charles Baltet

(1830-1908)

Le nom de Charles Baltet a été donné au boulevard qui mène au siège de la CAT. Il reste attaché à l'ancienne école du faubourg Croncels, tandis que l'association troyenne des Croqueurs de pommes est regroupée sous sa bannière.

Charles Baltet, né et mort à Troyes, est le grand horticulteur pépiniériste du XIX^e siècle. Il vulgarise les connaissances pratiques du jardinage et de l'arboriculture. Fervent républicain, il s'implique fortement dans la vie locale.

Un horticulteur d'illustre famille

Né à Troyes le 14 janvier 1830, Charles-Apollinaire Baltet est le fils de Lyé-Savinien Baltet (1800-1879). Il descend de dix générations de Baltet et de Dumont qui se succèdent comme jardiniers faubourg Croncels depuis Nicolas Baltet, né en 1653. Parmi ses ancêtres, Claude Baltet (1742-1814) a créé les mails qui ceignent les remparts de Troyes. Lyé Baltet-Petit (1776-1856) a été le "reboiseur" de la Champagne crayeuse. Ses neveux, Claude et Lyé-Savinien Baltet, ont fondé les pépinières Baltet Frères vers 1820 et ont ouvert

**Boulevard
Charles BALTET
(1830-1908)
Illustre pépiniériste
troyen**

les premiers jardins à la place des fortifications, dont la démolition débute en 1839.

Après de bonnes études primaires et secondaires, Charles Baltet fait son apprentissage sous la direction de son père. En 1855, celui-ci lui confie la direction des pépinières qui occupent l'espace aujourd'hui couvert par les foires de Champagne. Charles est secondé par Ernest, son frère cadet, et par un personnel qualifié et dévoué. Leurs collections fruitières et forestières savamment sélectionnées sont réputées. Il en est de même de leurs créations, une centaine, parmi lesquelles les poires Dr Jules Guyot, Virginie Baltet, Éva Baltet, etc. ou les pommes Transparente de Croncels et Cramoisie de Croncels. Les produits qui sortent chaque année des pépinières pourvoient les vergers et les parcs de France et d'ailleurs.

En 1855, Charles Baltet épouse Hortense Mignard qui lui donne deux filles : Éva et Amélie. Après la disparition tragique de sa femme, il se remarie avec Amélie Mainfroy. Ernestine et Lucien naissent de cette union. En 1895, Ernestine épouse l'architecte Jean-Marie-Louis-Auguste-Henri Dumont. En 1907, Éva convole avec l'industriel René Bauley, fils du fondateur de la maison Rémy, Bauley et Plénat. Amélie et Lucien sont encore célibataires lorsque Charles Baltet décède le 24 novembre 1908. Ses obsèques sont l'occasion d'une grande manifestation de sympathie, à laquelle participe un fort détachement du 1^{er} Bataillon de Chasseurs à pied. Lucien Baltet assure la direction de l'entreprise familiale jusqu'à la Grande Guerre.

Un talent reconnu

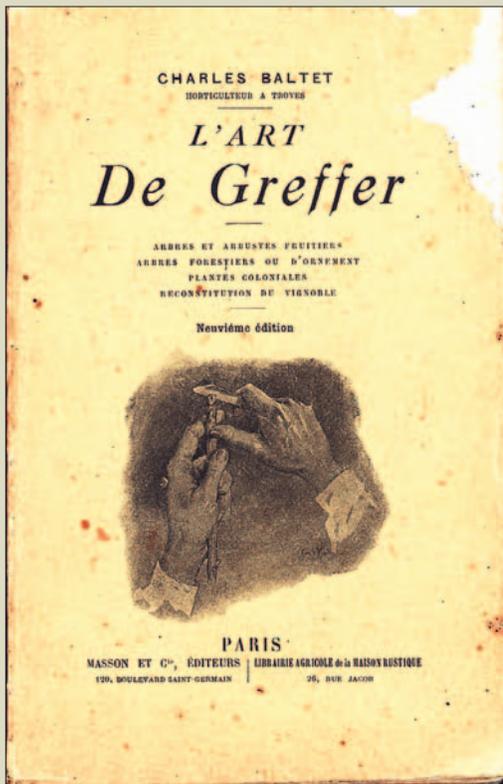
Convaincu des bienfaits de l'association, Charles Baltet fonde dans l'Aube la Société d'horticulture (1850), puis la Société horticole, vigneronne et forestière (1866). Entre-temps, il crée le Congrès pomologique de France (1856).

Baltet est associé à toutes les manifestations horticoles françaises et internationales comme exposant, membre des jurys et des comités d'organisation. Il participe ainsi aux Expositions universelles de 1867, 1878, 1889 et 1900. Il est membre et lauréat de 125 sociétés agricoles et horticoles, dont 34 hors de France. En 1859, il devient membre de la Société académique de l'Aube. En 1891, il est élu membre de l'Académie nationale d'Agriculture... Il recueille une ample moisson de médailles et de titres divers auxquels s'ajoutent de nombreuses décorations françaises et étrangères.

Baltet est l'un des premiers initiateurs de l'enseignement horticole en France. Il organise le cours départemental d'horticulture de l'Aube

Charles Baltet,
horticulteur à Troyes





↳ **L'Art de greffer**, neuvième édition, Paris, 1913 (coll. particulière)



↳ **Carte des Établissements Ballet frères** (catalogue Caffé, 1853, coll. MAHÉ, Troyes)

(1866), puis est l'un des promoteurs de l'École nationale d'horticulture au Potager de Versailles (1873). En 1876-1877, il accueille en stage deux Japonais envoyés par le ministre nippon de l'Agriculture pour apprendre la culture et la taille de la vigne. Ils repartent avec des plants de vigne qu'ils font fructifier, développant à Katsunuma le "crû de Troyes".

Baltet se préoccupe dès 1869 de la lutte contre le phylloxéra qui ravage le vignoble français. Il est l'un des propagateurs du greffage des vignes françaises phylloxérées sur les vignes américaines résistantes (*Phylloxéra, moyens de le combattre*, 1871 ; *Le Greffage de la Vigne*, 1882). Sa méthode participe à la reconstitution du vignoble français. Baltet s'intéresse aussi à sa cité. En 1860, il aménage et fleurit les jardins de la Vallée Suisse. En 1897, il est à l'origine du "fleuriste municipal", service d'entretien des espaces verts. En même temps, il collabore à de nombreuses œuvres de dévouement. Il figure ainsi, en 1871, parmi les fondateurs du Cercle populaire de Troyes pour l'instruction obligatoire et gratuite. Il fonde un prix biennal décerné au père de famille qui a élevé ses enfants dans la pratique du jardinage. Conseiller municipal après la défaite de 1870, il est désigné en février 1871 comme otage par les Prussiens afin d'assurer la sécurité du train Troyes/Bar-sur-Seine.

Un vulgarisateur fécond

Charles Baltet met sa pratique et ses connaissances au service de ses contemporains en rédigeant d'innombrables articles, mémoires, brochures et livres de vulgarisation. Ces derniers, traduits en diverses langues et souvent réédités, demeurent encore des références.

Baltet consacre de nombreux ouvrages aux arbres fruitiers : *Les Bonnes Poires* (1859), *La culture des arbres fruitiers au point de vue de la grande production* (1871), *Meilleures pommes à cultiver* (1879), *Traité de culture fruitière commerciale et bourgeoise* (1884), un des classiques de l'arboriculteur, et aussi *L'Histoire d'un pépin de pomme*, *Les fruits de commerce, d'exportation et de marché...*

Son intérêt pour le greffage se traduit par plusieurs publications : *La Mise à fruit des arbres fruitiers rebelles* (1850), *Pépinière et multiplication des végétaux* (1864), *L'Art de greffer* (1867), ouvrage clair et concis apprécié de tous les viticulteurs et horticulteurs, *Le surgreffage des végétaux* (1887)...

Il consacre des études à *l'Horticulture dans les cinq parties du monde* (1895), véritable Larousse de l'horticulteur, à *l'Action du froid sur les végétaux pendant le grand hiver de 1879-1880*, aux *Arbustes de pleine terre* (1886), aux *Arbres et arbrisseaux d'ornement de plein air*, aux *Chrysanthèmes et Dahlias*, etc.

Baltet publie aussi beaucoup pour les viticulteurs : *La culture perfectionnée de la vigne* (1857), *L'incision annulaire, le pincement et la taille tardive de la vigne* (1870), *La Coulure du raisin* (1871), *Traitement des vignes gelées* (1873), *La production du vin et du cidre dans l'Aube* (1890), etc.

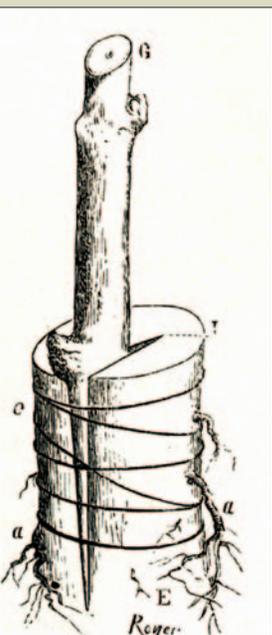
L'œuvre de Baltet demeure d'actualité dans un contexte de défense de l'environnement marqué notamment par le retour en force du jardinage. Ainsi, participe-t-elle toujours à la renommée de Troyes.

Jean-Louis Humbert

↳ **Poire Éva Baltet, variété dédiée à la fille de Charles Baltet** (cl. MAT, Troyes)



↳ **Les pépinières Charles Baltet s'étendent à l'arrière du faubourg Croncels en direction de l'actuel boulevard Delestraint et de la foire de Champagne** (carte Combier, coll. particulière)



↳ **Greffage de la vigne en fente** (dessin extrait de *L'art de greffer*)



Décorations obtenues par Charles Baltet

- Médaille de chevalier de l'Ordre de Léopold
- Officier de la Légion d'honneur
- Officier de l'Instruction Publique
- Commandeur du Mérite Agricole
- Commandeur des Ordres de Saint-Stanislas de Russie, de la Couronne d'Allemagne, du Nicham Iftikhar, du Kim-Khanh, de François-Joseph d'Autriche
- Officier des Ordres du Cambodge, du Dragon d'Annam, de Takovo de Serbie
- Chevalier des Ordres de Léopold de Belgique, de la Couronne de Chêne des Pays-Bas, d'Isabelle la Catholique d'Espagne, du Trésor Sacré du Japon, du Christ du Portugal, de Sainte-Anne de Russie

Bibliographie

- A. Thévenot, *Statistique intellectuelle et morale du département de l'Aube*, Troyes, Lib. Lacroix, 1882.
- J. Guicherd, « Charles Baltet », *Revue viticole, agricole et horticole de Franche-Comté et de Bourgogne*, Poligny, 20 août 1898.
- Notice biographique sur Charles Baltet, *Société horticole, vigneronne et forestière de l'Aube*, Troyes, 1909.
- J. Boyer, « Baltet (Charles) », *Dictionnaire de biographie française*, Paris, 1951, t.5.
- J. Lagaranne, « Un précurseur : Charles Baltet », *Mémoires de la Société académique de l'Aube*, t. CXI, 1983, p. 71-78.
- F. Marais, « Les Bonnes Poires de Charles Baltet ont encore du jus », *L'Est-Éclair*, 5 juin 1994.
- « Charles Baltet », *La Vie en Champagne*, n° 4, octobre-décembre 1995, p. 49-51.
- J.-M. Van Houtte, « Les Baltet : Ernest dans l'ombre de Charles... », *L'Est-Éclair*, 13 novembre 2003.