

*To Mad<sup>lle</sup> Marie Millard.*

---

*La Petite Marie.*  
*Chanson.*

*Paroles de Eugene Pottier.*  
*Musique de*

*Harrison Millard.*

*New York,*



*Published by Spear & Dehnhoff.*  
*77 Broadway.*

*Copyright 1889 by Harrison Millard.*

# LA PETITE MARIE

DE LA NORMANDIE.



Paroles par EUGÈNE POTTIER.

Musique de H. MILLARD.



Piano introduction in G major, 2/4 time. The right hand plays a simple melody, and the left hand plays a rhythmic accompaniment of chords.



Vocal line and piano accompaniment for the first system. The vocal line is in G major, 2/4 time. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a rhythmic pattern in the left hand.

1. Ses yeux sont fen - - dus en a - man - de Sa bouche est  
2. Près d'elle en Juin,..... le mois des ro - ses Le pré scin -  
3. A - veu Nor - mand..... pourtant si ten - dre, Dans son re -



Vocal line and piano accompaniment for the second system. The vocal line continues the melody from the first system. The piano accompaniment continues with chords and a rhythmic pattern.

la ..... frai - se des bois, Elle est es - pie - - gle, elle est Nor -  
- til ..... lait é - blou - i, Et nos cœurs rê - - vaient bien des  
- gard ..... j'ai lu l'a - mour Et deux longs mois ..... je dus at -

- man - de, Normande Oh! jus - qu'au bout des doigts. À qui vou-  
 cho - - ses, Et la na - tu - re di - sait oui. Les nids, en  
 - ten - - dre Les bans, le con - trat, l'heu - reux jour. Le code ex-

- drait..... la prendre au pie - ge Glissant des mains..... comme un pois -  
 trem - blant sur la bran - che Versaient en moi..... comme un fris -  
 - ige..... à la Mai - ri - - e Que l'on s'en - ga - - ge pour de

*ad lib.*

- son, Tou - jours sa réponse est, "Que sais - je! Peut ê - tre! Faut voir! A quoi  
 - son, Tout bas je murmure "Oh! sois fran - che! Je t'ai - me, et toi!" "C'est se -  
 bon. "Par - lez!" "Oui! dis - je, et vous Ma - ri - e? Par - lez!" "Eh bien! Pourquoi

*a Tempo.*

5

bon? Elle est bien ..... de sa Nor - mandi - - e Où l'on ne dit ni  
- lon! non.

oui ni non, Elle est bien de sa Nor - man - di - -

- e, La pe - ti - te Ma - ri - - e, Qui ne dit ja - mais oui, qui ne

dit ja - mais non, Elle est bien de sa Nor - - man - di - - e!

*FINE. D.C.*