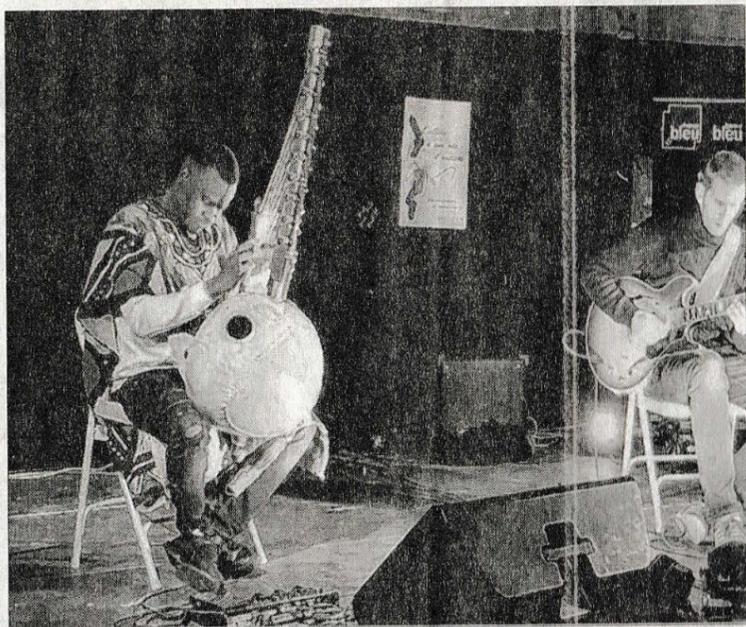


Le Festival Jazz'Alp confirme son éclectisme



De gauche à droite : Chérif Soumano et Sébastien Giniaux, le trio Bloom, Aurélien Morro : trois concerts fabuleux.

La première soirée avec l'afro-collectif et le groupe Etsaut avait donné le ton : qualité, générosité des musiciens, créativité, ambiance festive : ce troisième festival démarrait bien.

Samedi soir, devant un public toujours aussi nom-

breux, les trois chanteuses de Bloom, dialoguant avec leur percussionniste et leur contrebassiste, ont confirmé le choix de la diversité du programme, avec des créations, des arrangements, sur des musiques allant de Sting à Aretha Franklin. Un concert

éblouissant de précisions, de justesse, de finesse : un bijou !

Dimanche 10, une autre pépite bouleversant le public en osmose avec Chérif Soumano magnifique à la Kora et Sébastien Giniaux, guitariste virtuose.

Leur complicité se traduit

sant dans la richesse créative de leur musique. Douceur Zen dans la salle du Chardon Bleu. La soirée de lundi était radicalement différente avec les Checkers, autour d'Aurélien Morro.

Du blues tonique, dynamique, qui décoiffe ! Après le break de mardi, les con-

certs reprennent de mercredi à samedi toujours à 20 h 30. Avec d'autres découvertes, pour finir avec Mawwal, dans une ambiance de jazz oriental.

Réservations :
06 84 16 93 19.
www.jazzalp.fr

D.L. 14 III 2019