

MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS : l'oral et l'écrit

Comprendre et apprendre
Écouter de l'écrit et comprendre



Janv.-Fev.-
Mars
2022



Comprendre une histoire : « LA CHASSE AU CARIBOU » de Céline Claire et Sébastien Chebret avec la méthode Narramus

Pour mieux **comprendre** cet album et **verbaliser les implicites**, nous avons rejoué le texte. Pour cela, nous avons découvert le **vocabulaire épisode par épisode** :

VOCABULAIRE À MÉMORISER POUR POUVOIR RACONTER L'HISTOIRE



Avant chaque nouvel épisode, nous **découvrons** les nouveaux mots et **révisons** les anciens **grâce à un diaporama**.

Vidéo du vocabulaire : <https://youtu.be/sMWbSrBaEWk>

Nous **expliquons** le sens des mots, **décrivons** le lien avec l'image et **verbalisons** le type d'image proposée : photo ou dessin. Nous les **rangeons dans notre tête** dans la « **boîte à mots** » de l'histoire pour pouvoir les utiliser quand nous en aurons besoin pour raconter l'histoire.

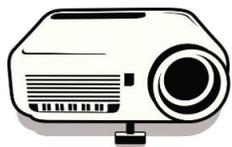
Lectures de Maternelle

CHASSE	ARC, CARQUOIS, FLÈCHE	FROID	BRUN	OMBRE	
CARIBOU	ARC, CARQUOIS, FLÈCHE	ON NE M'ARRÊTERA PAS	CHEMIN	INQUIÉTANT	PIERRE
BOSSE	ASSOMMÉ	MENAÇANT	LYNX	BOIS	NOIR
MONTAGNE	GRIS	BÂTON	PANSEMENT	ANGOISSANT	BOULE DE NEIGE
RECOUVERT DE NEIGE	OURS	SE TERRER	IMMOBILE	LARME	LA NEIGE / IL NEIGE
CLAIRIÈRE	BLANC	SILENCE	AJUSTER SON TIR, VISER	ÊTRE AMIES	ÊTRE HEUREUX

Cela nous aidera à mieux **comprendre** l'histoire et à pouvoir ensuite **la raconter avec précision, seul.**

Attendu de fin de cycle : S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre. Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue. Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu. **Objectifs :** comprendre une histoire connue ; ordonner chronologiquement des images ; produire des phrases correctes ; reformuler les éléments de l'histoire écoutée ; utiliser le langage pour se faire comprendre ; mémoriser des structures qui se répètent ; s'approprier le vocabulaire de l'histoire ; produire un oral compréhensible par autrui ; utiliser les temps du récit.

LA DÉCOUVERTE DE L'HISTOIRE



Tous les deux jours, nous découvrons la suite du vocabulaire et un nouvel épisode. Pour se remettre l'histoire en tête, cliquez sur les liens ci-dessous:



La maîtresse lit un passage.

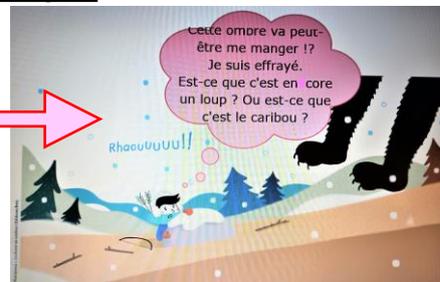


Les enfants interprètent et expriment les émotions des personnages

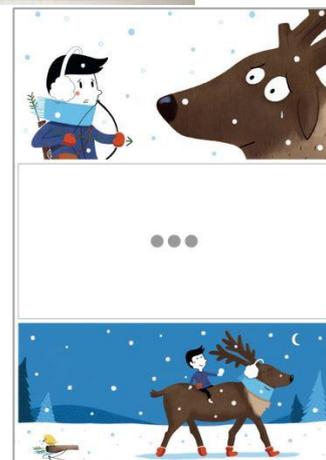
[\(5\) LECTURE LA CHASSE AU CARIBOU - YouTube](#)

[\(5\) M7 S1 HISTOIRE RACONTEE LA CHASSE AU CARIBOU - YouTube](#)

Nous avons essayer de dire ce à quoi pouvait penser les personnages :



Nous avons aussi essayé d'expliquer ce qui s'était passé entre ces deux illustrations : le garçon a de la peine pour le caribou et décide de ne plus le tuer ! →



Lutins de Maternelle

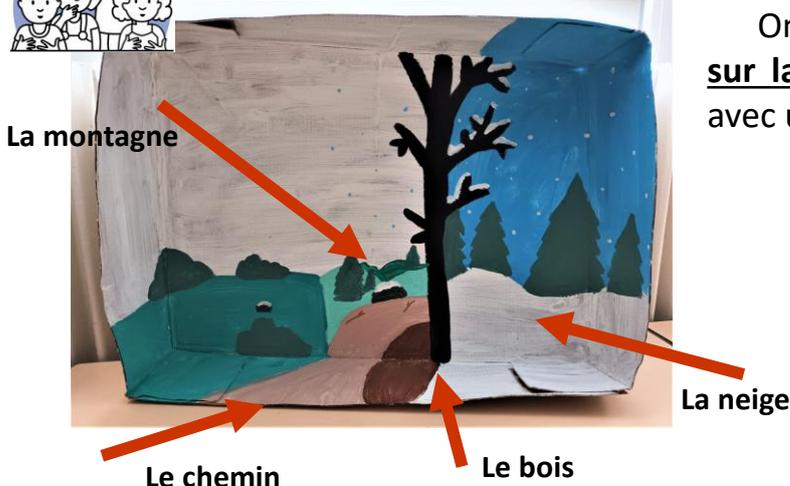
RACONTER L'HISTOIRE SEUL(E) OU À PLUSIEURS



Ensuite, c'était à notre tour de raconter l'histoire à l'aide de la maquette et/ou des marottes des personnages. Pour raconter, nous devons utiliser les mots appris, exprimer les sentiments des personnages et tout ce qui n'est pas dit dans l'histoire.

Jouer l'histoire avec les marottes et la maquette

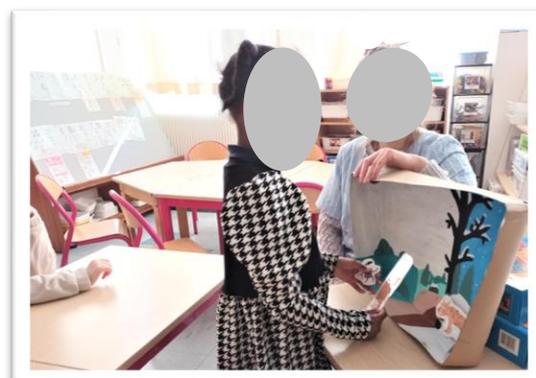
On manipule les marottes des personnages sur la maquette pour jouer l'histoire, seul ou avec un camarade.



C'était très amusant de pouvoir raconter l'histoire en déplaçant les marottes sur la maquette.

Ceux qui racontaient avec la maquette avaient des spectateurs (ceux qui écoutaient l'histoire). **Nous voulions tous le faire !!!**

Nous sommes impatients d'avoir notre propre maquette à ramener à la maison!



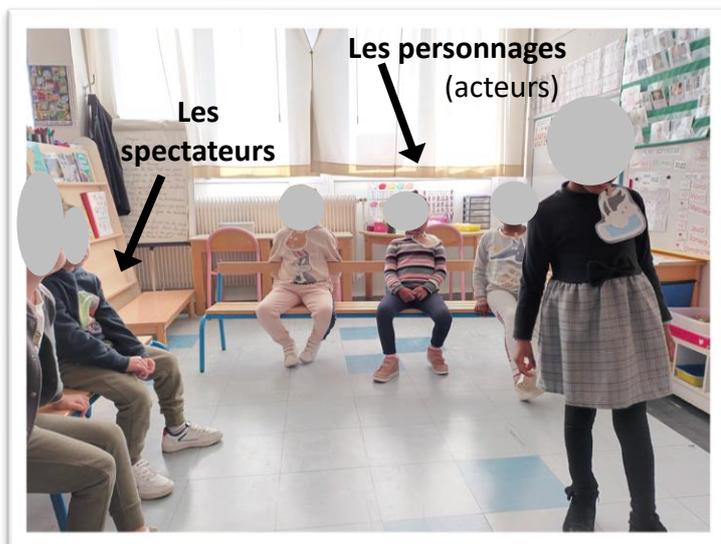


Jouer l'histoire avec les masques



Il y a 5 personnages !

Chacun joue un rôle : la garçon, le loup, le lynx, l'ours, le caribou, les autres sont les spectateurs.



Les mots de vocabulaire

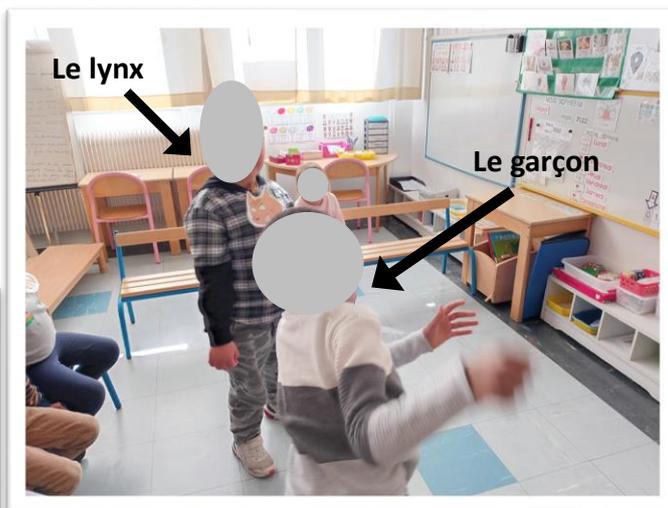


Nous accrochons le masque avec une petite pince à linge pour ne pas gêner sur notre visage.

linge pour ne pas gêner sur notre visage.

Nous avons joué les rôles. Nous étions chacun un des personnages et nous devons rejouer l'histoire en répondant à nos copains. C'était très amusant !

Nous utilisons une chaise pour faire le buisson ou le rocher derrière lesquels le garçon se cache quand il voit les ombres. Nous sommes monté dessus quand il grimpe dans l'arbre pour se cacher :



Nous devons suivre ce qui se passait pour savoir quand c'était à notre tour d'intervenir, et continuer l'histoire.



Autisme de Maternelle

← Le lynx est menaçant : il n'a pas peur du petit garçon, mais le garçon, en colère d'être dérangé pendant sa chasse au caribou, ne va pas se laisser faire !!!

⚠ Raconter n'est pas réciter l'histoire mot pour mot, mais redire l'histoire à sa façon en utilisant les mots appris, en respectant l'histoire et en expliquant pourquoi les événements se produisent ainsi.

Attendu de fin de cycle : S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre. Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue. Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu

Objectifs : comprendre une histoire connue ; ordonner chronologiquement des images ; produire des phrases correctes ; reformuler les éléments de l'histoire écoutée ; utiliser le langage pour se faire comprendre ; mémoriser des structures qui se répètent ; s'approprier le vocabulaire de l'histoire ; produire un oral compréhensible par autrui ; utiliser les temps du récit ; respecter la chronologie du récit.