

MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS : l'oral et l'écrit

Comprendre et apprendre
Écouter de l'écrit et comprendre



Nov.-Déc.
2023



Comprendre une histoire :
« PETITE TAUPE OUVRE-MOI TA PORTE »
de Oriane Lallemand et Claire Frossard
avec la méthode Narramus

Lectures de Maternelle

Pour mieux comprendre cet album et verbaliser les implicites nous avons rejoué le texte. Pour cela, nous avons découvert le vocabulaire module par module :

VOCABULAIRE À MÉMORISER POUR POUVOIR RACONTER L'HISTOIRE



Avant chaque nouveau module, nous revoyons, grâce à un diaporama, le vocabulaire déjà abordé et nous

découvrons les nouveaux.

Nous expliquons le sens des mots, décrivons le lien avec l'image et verbalisons le type d'image proposée : photo ou dessin.



Nous les rangeons dans notre « boîte à mots » de l'histoire pour pouvoir les utiliser quand nous en aurons besoin. Et ils sont affichés au fur et à mesure dans la classe.



Attendu de fin de cycle : S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre. Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue. Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu. **Objectifs :** comprendre une histoire connue ; ordonner chronologiquement des images ; produire des phrases correctes ; reformuler les éléments de l'histoire écoutée ; utiliser le langage pour se faire comprendre ; mémoriser des structures qui se répètent ; s'approprier le vocabulaire de l'histoire ; produire un oral compréhensible par autrui ; utiliser les temps du récit.



LA DÉCOUVERTE DE L'HISTOIRE



Tous les deux jours, nous découvrons la suite du vocabulaire et un nouvel épisode. Pour se remettre l'histoire en tête, cliquez sur les liens :



La maîtresse lit un passage.



Puis la maîtresse raconte avec des détails ce même passage.

[PETITE TAUPE ouvre-moi ta porte ! ♀ AUZOU \(youtube.com\)](https://www.youtube.com/watch?v=...)

[Lecture : Petite taupe Ouvre- moi ta porte ! d'Orianne Lallemand et Claire Frossard \(youtube.com\)](https://www.youtube.com/watch?v=...)

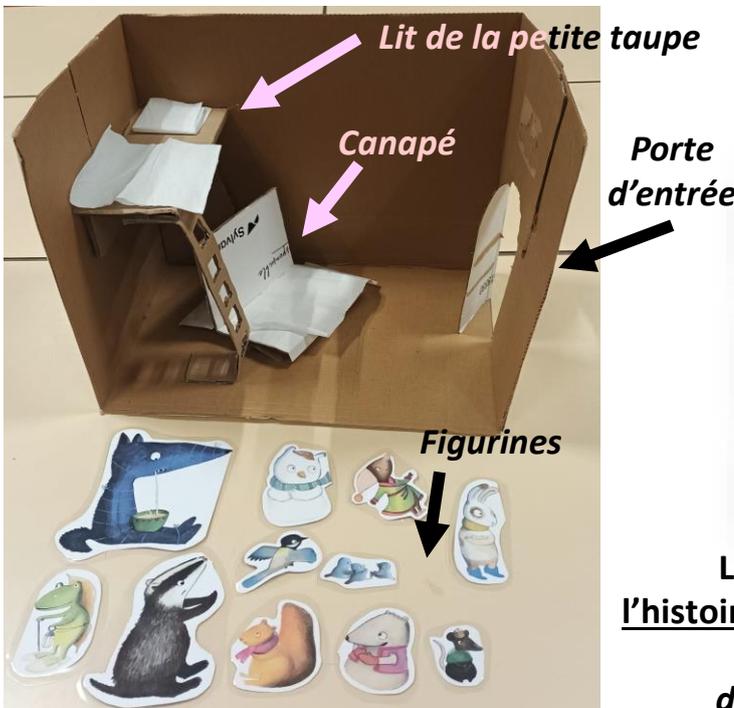


RACONTER L'HISTOIRE SEUL(E) OU À PLUSIEURS



Ensuite, c'était à notre tour de raconter l'histoire à l'aide de la maquette et/ou des marottes des personnages. Pour raconter, nous devons utiliser les mots appris et exprimer les sentiments des personnages.

Jouer l'histoire avec les figurines et la maquette



On manipule les figurines des personnages sur la maquette pour jouer l'histoire, seul ou avec un camarade.



La maison de la petite taupe est le lieu de l'histoire avec le lit, le canapé et la porte d'entrée.

Nous adorons raconter l'histoire en déplaçant les figurines sur la maquette.

Ceux qui racontaient avec la maquette avaient des spectateurs (ceux qui écoutaient l'histoire). Cette fois encore, **nous voulions tous le faire !!!**





Jouer l'histoire avec les masques



Il y a 13 personnages.

Chacun joue un rôle : petite taupe, petite grenouille, petit écureuil, petit blaireau, ...

Litons la Maternelle



Nous avons recréé avec le matériel de la classe la maison de la petite taupe :

← Nous avons recréé la succession des personnages comme dans l'histoire pour faciliter le récit : à chaque personnage son action.



La chaise fait office d'arbre



Le canapé

Nous avons joué les rôles. Nous étions un des personnages et nous devons rejouer l'histoire en répondant à nos copains.

C'était très amusant !



L'entrée de la maison

Nous devons suivre ce qui se passait pour savoir quand c'était à notre tour d'intervenir, et continuer l'histoire.

Nous devons aussi utiliser les mots appris et expliquer tout ce que nous avons compris et dire ce qui se passe mais n'est pas dit dans l'histoire : l'implicite.

⚠ Raconter n'est pas réciter l'histoire mot pour mot, mais redire l'histoire à sa façon en utilisant les mots appris, en respectant l'histoire et en expliquant pourquoi les événements se produisent.

Attendu de fin de cycle : S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre. Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue. Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu

Objectifs : comprendre une histoire connue ; ordonner chronologiquement des images ; produire des phrases correctes ; reformuler les éléments de l'histoire écoutée ; utiliser le langage pour se faire comprendre ; mémoriser des structures qui se répètent ; s'approprier le vocabulaire de l'histoire ; produire un oral compréhensible par autrui ; utiliser les temps du récit ; respecter la chronologie du récit et les moments clés.