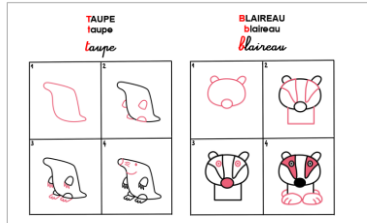


AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

Les productions

plastiques et visuelles : Dessiner



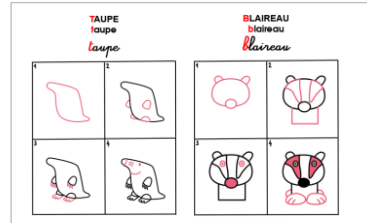
Dessine, grâce aux modèles de dessins pas à pas, les personnages de l'histoire « Petite taupe ouvre-moi ta porte ».

Compétence : Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant. Objectif : utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation.

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

Les productions

plastiques et visuelles : Dessiner



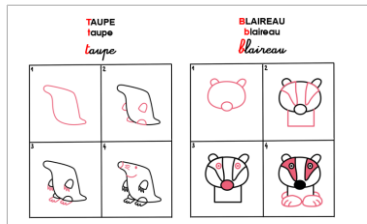
Dessine, grâce aux modèles de dessins pas à pas, les personnages de l'histoire « Petite taupe ouvre-moi ta porte ».

Compétence : Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant. Objectif : utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation.

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

Les productions

plastiques et visuelles : Dessiner



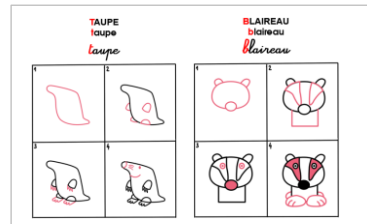
Dessine, grâce aux modèles de dessins pas à pas, les personnages de l'histoire « Petite taupe ouvre-moi ta porte ».

Compétence : Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant. Objectif : utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation.

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

Les productions

plastiques et visuelles : Dessiner



Dessine, grâce aux modèles de dessins pas à pas, les personnages de l'histoire « Petite taupe ouvre-moi ta porte ».

Compétence : Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant. Objectif : utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation.

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

Les productions

plastiques et visuelles : Dessiner



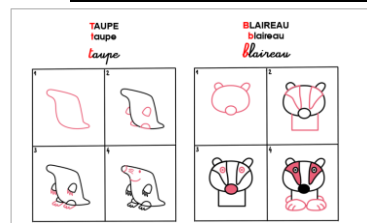
Dessine, grâce aux modèles de dessins pas à pas, les personnages de l'histoire « Petite taupe ouvre-moi ta porte ».

Compétence : Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant. Objectif : utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation.

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

Les productions

plastiques et visuelles : Dessiner



Dessine, grâce aux modèles de dessins pas à pas, les personnages de l'histoire « Petite taupe ouvre-moi ta porte ».

Compétence : Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant. Objectif : utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation.

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

Les productions

plastiques et visuelles : Dessiner



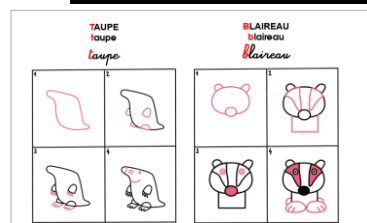
Dessine, grâce aux modèles de dessins pas à pas, les personnages de l'histoire « Petite taupe ouvre-moi ta porte ».

Compétence : Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant. Objectif : utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation.

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

Les productions

plastiques et visuelles : Dessiner



Dessine, grâce aux modèles de dessins pas à pas, les personnages de l'histoire « Petite taupe ouvre-moi ta porte ».

Compétence : Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant. Objectif : utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation.