

MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES

DIMENSIONS : l'oral et l'écrit

Comprendre et apprendre
Écouter de l'écrit et comprendre

Lectures & Maternelle



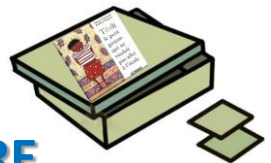
Sept.-Oct.
2023



Comprendre une histoire : « **TIBILI LE PETIT GARÇON QUI NE VOULAIT PAS ALLER À L'ÉCOLE** »
de Marie Léonard et Andrée Prigent
créé par Tiphaine et inspiré de la méthode Narramus

Pour mieux **comprendre** cet album et **verbaliser les implicites** nous avons rejoué le texte. Pour cela, nous avons **découvert le vocabulaire** module par module :

VOCABULAIRE À MÉMORISER POUR POUVOIR RACONTER L'HISTOIRE



Avant chaque nouveau module, nous **revoyons**, grâce à un diaporama, le vocabulaire

déjà abordé et nous **découvrons les nouveaux**.

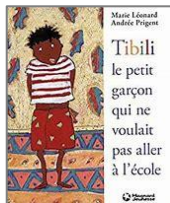
Nous **expliquons le sens des mots**, **décrivons le lien avec l'image** et **verbalisons le type d'image proposée** : **photo ou dessin**. Nous les rangeons dans notre tête dans la « **boîte à mots** » de l'histoire pour pouvoir les utiliser quand nous en aurons besoin.

Attendu de fin de cycle : S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre. Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue. Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.

TIBILI	AFRIQUE	JOUER	MANGER	POURTANT	ÉCOLE	TABLEAU	TRISTE
TOMBER DE SOMMEIL	COURIR	HABILE	COQUETTE	ENFERMÉ	SALLE DE CLASSE	ENNUI	COMME
BESOIN	LIRE	LUNE	PISTE	PÊCHER	BARRACUDA	COURSE	SE BALANCER
ÉCRIRE	PRÉFÉRER	DANS TOUS LES SENS	RÉVÉR	ENFOURCHER	GAZELLE	SINGE	SUSPENDU
LIANE	FORÊT	FLAMBOYANT	REVÊTIR	PLAGE	S'ÉTENDRE	PEUHLS	CHAMPS
ABANDONNER	PAGNE	UNIFORME	TERNE	b d p q	BUFFLE	LÉZARD	PI-OU LE LÉZARD
SOLUTION	SE CACHER	CREUX	VASTE	KOUMI LA CHAUVÉ-SOURIS	SE COUCHER	MENTIR	ARAIGNÉE
TROU	FROMAGER	ÊTRE À L'AISE	CHAUVÉ-SOURIS	SE PLAINDRE	FAIRE SEMBLANT	L'ARAIGNÉE CROPE	COFFRET
SAVOIR	ENTERRÉ	PAPAYER	TAMARINIER	GRATTER	JUSQU'À	TROUVER	CHERCHER
PRÈS DE	MARIGOT	PIERRE	SOULEVER	RENCONTRER	AVEC PRÉCAUTION	DÉGAGER	SANS SUCCÈS
ENNEMIE	PINTADE	PLAQUE	SOUS	SE MOQUER	ENTENDRE	REPLACER	CACHETTE
KUT-KUT LA PINTADE	PERCHOIR	EXPLIQUÉ	RENVERSER	RÉPÉTER	ÉCHO	RECOUVRIIR	PRENDRE SES JAMBES À SON COU
		CREUSER	SUR				

Objectifs : comprendre une histoire connue ; ordonner chronologiquement des images ; produire des phrases correctes ; reformuler les éléments de l'histoire écoutée ; utiliser le langage pour se faire comprendre ; mémoriser des structures qui se répètent ; s'approprier le vocabulaire de l'histoire ; produire un oral compréhensible par autrui ; utiliser les temps du récit.

LA DÉCOUVERTE DE L'HISTOIRE



Tous les deux jours, nous découvrons la suite du vocabulaire et un nouvel épisode.

Pour se remettre l'histoire en tête, cliquez sur les liens :



[Tibili - YouTube](#)

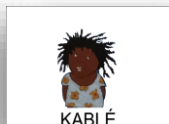
[TIBILI le petit garçon qui ne voulait pas aller à l'école - YouTube](#)

[histoire :Tibili qui ne voulait pas aller à l'école - YouTube](#)

RACONTER L'HISTOIRE SEUL(E) ou À PLUSIEURS

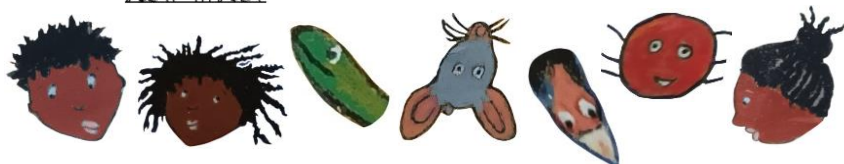


Après les vacances, nous manipulerons les **figurines des personnages sur la maquette pour jouer l'histoire**, seul ou avec un camarade. Voici les personnages :



Jouer l'histoire avec les masques

Lutins de Maternelle



Il y a 7 personnages !

Chacun joue un rôle : Tibili, sa sœur Kablé, Pi-ou le lézard, Koumi la chauve-souris, Crope l'araignée, Kut-Kut la pintade et la maman de Tibili.

Nous avons recréé la succession des personnages comme dans l'histoire pour faciliter le récit : à chaque personnage son action.



Nous avons **joué les rôles**. Nous étions un des personnages et nous devons rejouer l'histoire en répondant à nos copains. *C'était très amusant !*

LE PAPAYER

LE TAMARINIER



Nous devons **suivre ce qui se passait pour savoir quand c'était à notre tour d'intervenir**, et continuer l'histoire.

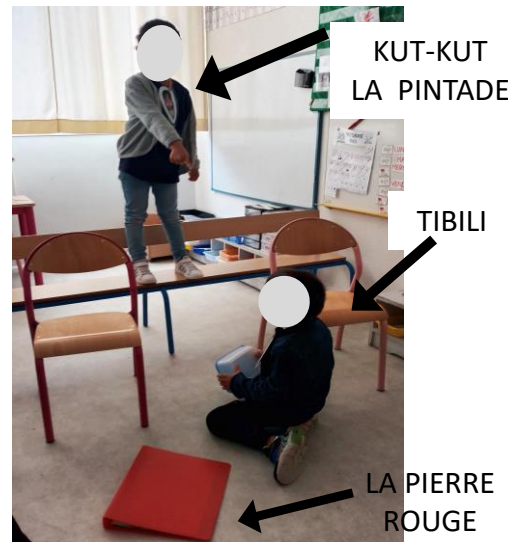
TIBILI

KOUMI LA CHAUVESOURIS



KUT-KUT LA PINTADE

TIBILI



LA PIERRE ROUGE

⚠ Raconter n'est pas réciter l'histoire mot pour mot, mais redire l'histoire à sa façon en utilisant les mots appris, en respectant l'histoire et en expliquant pourquoi les événements se produisent.

Attendu de fin de cycle : S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre. Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue. Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu

Objectifs : comprendre une histoire connue ; produire des phrases correctes ; reformuler les éléments de l'histoire écoutée ; mémoriser des structures qui se répètent ; s'approprier le vocabulaire de l'histoire ; produire un oral compréhensible par autrui ; utiliser les temps du récit ; respecter la chronologie du récit.

MOBILISER LE LANGAGE ÉCRIT

Découvrir la fonction de l'écrit / Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement

ÉCRIS ✍



Sept-Oct.
2023

Ecrivain en herbe ! → Écrire un épisode

Nous avons dicté un nouvel épisode de l'histoire à Tiphaine, après avoir lu ceux avec Pi-Ou le lézard et Koumi la chauve-souris. Pour l'imaginer, nous avons cherché un animal : le buffle et un endroit où se cacher : les champs.

Lutins de Maternelle



BUFFLE



CHAMPS

Il va aller voir les buffles pour une idée pour ne pas aller à l'école. Les buffles lui disent d'aller se cacher dans les champs.

- S'il est d'accord, Tibili devra se cacher dans les champs tous les jours

- S'il n'est pas d'accord, Tibili n'ira pas se cacher dans les champs.

Tibili devra aller à l'école.

« Il va aller voir les buffles pour une idée pour ne pas aller à l'école. Les buffles lui disent d'aller se cacher dans les champs.

- S'il est d'accord, Tibili devra se cacher dans les champs tous les jours.

- S'il n'est pas d'accord, Tibili n'ira pas se cacher dans les champs. Tibili devra aller à l'école. »