

MOBILISER LE LANGAGE ORAL



Acquérir et développer une conscience phonologique

Janv.-Fev.
2022

Nous continuons nos aventures au pays des sonorités de la langue !

SITUER UNE SYLLABE ÉNONCÉE DANS UN MOT :

SITUER UNE SYLLABE ÉNONCÉE DANS UN MOT :

5. IDENTIFIER UNE SYLLABE :
En grand groupe, nous avons appris à situer une syllabe prononcée dans un mot.

➤ **LA SYLLABE** : un son en regardant les syllabes sur une image et en comptant quand on lit.
 ➤ **LAVABO** : LA / VA / BO
 ➤ **DES CHÈVRES** : VA / CHE / VRES

EN COLONNE : nous avons appris à retrouver une syllabe énoncée par la maîtresse. Nous écoutons attentivement. Puis nous énonçons le mot « façon robot » en pointant le codage des syllabes. On s'arrête quand on entend la syllabe recherchée et on la marque avec une croix.

➤ Ces découvertes nous ont permis de jouer avec les syllabes, de mieux les repérer dans un mot et de les isoler, ainsi que de comparer des mots entre eux. Nous continuerons nos recherches et les approfondirons.


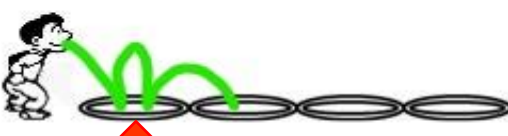

Attendus de fin de cycle : Distinguer et manipuler des syllabes : scander les syllabes constitutives d'un mot, comprendre qu'on peut en supprimer, en ajouter, en inverser. **Objectif** : reconnaître la segmentation phonique des mots (une à quatre syllabes), localiser une syllabe en codant sa position : initiale, intermédiaire, finale.

Nous avons continué de nous entraîner à entendre une syllabe précise et à la localiser dans le mot.

➤ Ces découvertes nous ont permis de jouer avec les syllabes, de mieux les repérer dans un mot et de les isoler, ainsi que de comparer des mots entre eux. Nous continuerons nos recherches et les approfondirons. 😊

REPÉRAGE DE SYLLABES ET/OU DE SONS IDENTIQUES dans des mots.

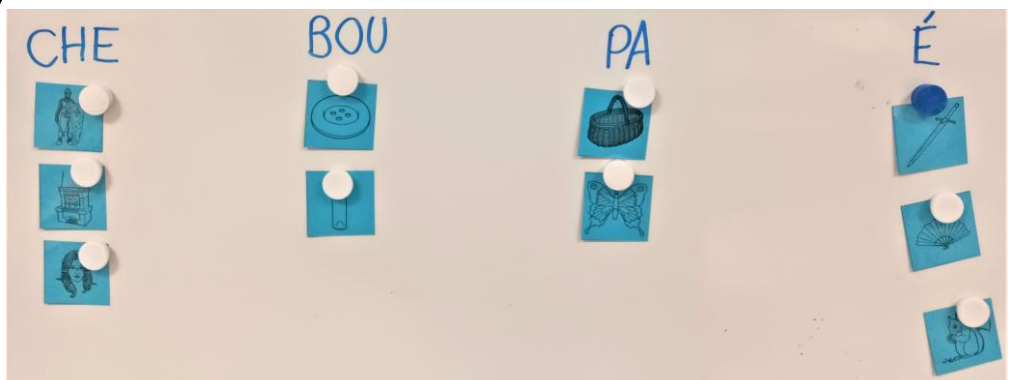
① Apprendre à situer la première syllabe d'un mot

L'image et le mot	Saute 2 fois la première syllabe	Saute sur tes doigts	Verbalement, ça donne
 lapin			la/la/pin



En sautant deux fois la première syllabe dans les cerceaux, nous avons repéré où se situait la première syllabe d'un mot : c'est la première qu'on prononce.

Ensuite, en grand groupe, nous avons localisé, puis nommé la première syllabe des mots. Nous avons remarqué que plusieurs mots commençaient par la même syllabe. Nous les avons donc rangé ensemble.



La même syllabes en début de mots :

Puis, nous nous sommes entrainés seuls :



BOUTEILLE ;
BOUTON ;
BOUQUET ;
BOUCHON ;
BOUÉE.



PANIER ; PAPIER ;
PARASOL ; PAPILLON,
PALAIS.



ÉCOLE ; ÉCUREUIL ;
ÉPÉ ; ÉVENTAIL,
ÉPOUVANTAIL.

Nous avons classé ensemble les mots dont la première syllabe était la même.

Créer des chimères et les nommer

MOBILISER LE LANGAGE ORAL
Acquérir et développer une conscience phonologique

Nov.-Déc. 2021

Nous continuons nos aventures au pays des sonorités de la langue !

JEU DU « VERLEN » ! (L'ENVERS)

Nous avons trié les étiquettes-mots (mot évoqué par une image, c'est le mot dit ce que nous écoutons pour travailler) pour garder uniquement ceux contenant 2 syllabes.

Nous avons testé le jeu avec Tiphaine en utilisant des cerceaux : on saute les syllabes du mot dans un sens puis on le refait en sens inverse en disant les syllabes!

Nous avons préparé le même jeu en plus petit avec des pions et des étiquettes de mots de 2 syllabes uniquement.

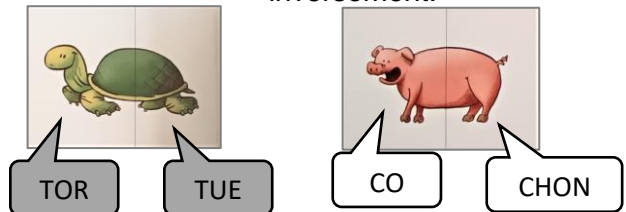
On dit la première syllabe en touchant un pion (le jaune par exemple) et la deuxième syllabe sur l'autre pion (le bleu). Ainsi, on mémorise mieux la localisation des syllabes. On recommence en éloignant les jetons. Puis, les dit en sens inverse.

Ex : pour « CHAPEAU » on dit « CHA / PEAU » et ça devient « PEAU / CHA » !

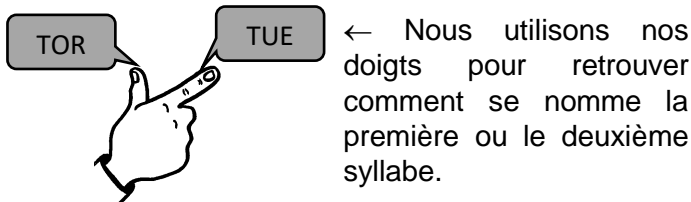
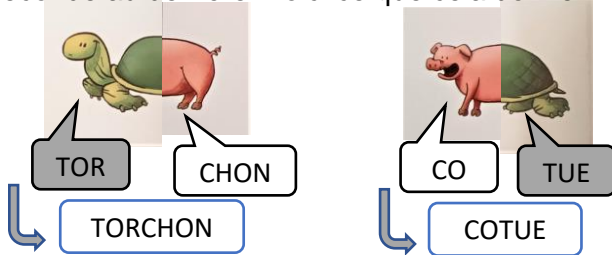
C'est très drôle !!!



Nous créons des chimères (mélange de deux animaux). Les noms des animaux ont deux syllabes. Pour trouver le nom de la chimère nous utilisons la première syllabe du premier animal puis la seconde du deuxième animal, et inversement.



La première syllabe est accroché à la tête, la seconde au derrière. Voici ce que cela donne :



Nous nous entrainons en utilisant deux autres noms d'animaux de deux syllabes, etc. ...



➤ Ces découvertes nous ont permis de jouer avec les sons et les syllabes, de mieux les repérer dans un mot et de les isoler, ainsi que de comparer des mots entre eux.

Nous continuerons nos recherches et les approfondirons.

Attendus de fin de cycle : Distinguer et manipuler des syllabes : scander les syllabes constitutives d'un mot, comprendre qu'on peut en supprimer, en ajouter, en inverser.

Objectif : pratiquer la segmentation phonique des mots ; coder le nombre de syllabes ; localiser une syllabe en codant sa position : initiale, intermédiaire, finale ; savoir nommer la syllabe demandée ; les doubler ; retrouver une syllabe prédéfinie dans une liste de mot ; identifier des syllabes communes à plusieurs mots, de les isoler.