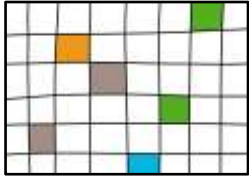


**AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES**

**Les productions plastiques et visuelles :**

**S'exercer au graphisme décoratif**



Graphisme : « Quadrillage »  
 Trace un quadrillage en croisant des lignes verticales et horizontales, comme lors de l'entraînement sur l'ardoise.

Puis colorie 6 cases.

**Critères d'évaluation :**

- en utilisant des verticales et des horizontales	
- en croisant les lignes	
- sans lever le feutre, en glissant la main	
- en traçant d'un bord à l'autre de la feuille	
- en traçant des lignes le plus rectiligne possible	

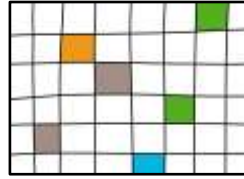
**Attendus de fin de cycle :** Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.

**Objectif :** tracer un quadrillage en croisant des lignes verticales et horizontales.

**AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES**

**Les productions plastiques et visuelles :**

**S'exercer au graphisme décoratif**



Graphisme : « Quadrillage »  
 Trace un quadrillage en croisant des lignes verticales et horizontales, comme lors de l'entraînement sur l'ardoise.

Puis colorie 6 cases.

**Critères d'évaluation :**

- en utilisant des verticales et des horizontales	
- en croisant les lignes	
- sans lever le feutre, en glissant la main	
- en traçant d'un bord à l'autre de la feuille	
- en traçant des lignes le plus rectiligne possible	

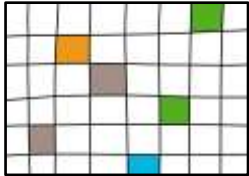
**Attendus de fin de cycle :** Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.

**Objectif :** tracer un quadrillage en croisant des lignes verticales et horizontales.

**AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES**

**Les productions plastiques et visuelles :**

**S'exercer au graphisme décoratif**



Graphisme : « Quadrillage »  
 Trace un quadrillage en croisant des lignes verticales et horizontales, comme lors de l'entraînement sur l'ardoise.

Puis colorie 6 cases.

**Critères d'évaluation :**

- en utilisant des verticales et des horizontales	
- en croisant les lignes	
- sans lever le feutre, en glissant la main	
- en traçant d'un bord à l'autre de la feuille	
- en traçant des lignes le plus rectiligne possible	

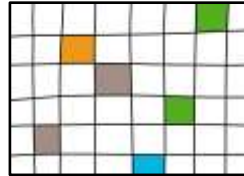
**Attendus de fin de cycle :** Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.

**Objectif :** tracer un quadrillage en croisant des lignes verticales et horizontales.

**AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES**

**Les productions plastiques et visuelles :**

**S'exercer au graphisme décoratif**



Graphisme : « Quadrillage »  
 Trace un quadrillage en croisant des lignes verticales et horizontales, comme lors de l'entraînement sur l'ardoise.

Puis colorie 6 cases.

**Critères d'évaluation :**

- en utilisant des verticales et des horizontales	
- en croisant les lignes	
- sans lever le feutre, en glissant la main	
- en traçant d'un bord à l'autre de la feuille	
- en traçant des lignes le plus rectiligne possible	

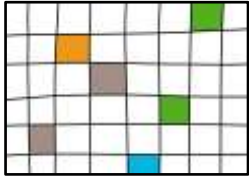
**Attendus de fin de cycle :** Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.

**Objectif :** tracer un quadrillage en croisant des lignes verticales et horizontales.

**AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES**

**Les productions plastiques et visuelles :**

**S'exercer au graphisme décoratif**



Graphisme : « Quadrillage »  
 Trace un quadrillage en croisant des lignes verticales et horizontales, comme lors de l'entraînement sur l'ardoise.

Puis colorie 6 cases.

**Critères d'évaluation :**

- en utilisant des verticales et des horizontales	
- en croisant les lignes	
- sans lever le feutre, en glissant la main	
- en traçant d'un bord à l'autre de la feuille	
- en traçant des lignes le plus rectiligne possible	

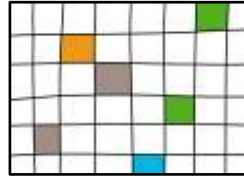
**Attendus de fin de cycle :** Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.

**Objectif :** tracer un quadrillage en croisant des lignes verticales et horizontales.

**AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES**

**Les productions plastiques et visuelles :**

**S'exercer au graphisme décoratif**



Graphisme : « Quadrillage »  
 Trace un quadrillage en croisant des lignes verticales et horizontales, comme lors de l'entraînement sur l'ardoise.

Puis colorie 6 cases.

**Critères d'évaluation :**

- en utilisant des verticales et des horizontales	
- en croisant les lignes	
- sans lever le feutre, en glissant la main	
- en traçant d'un bord à l'autre de la feuille	
- en traçant des lignes le plus rectiligne possible	

**Attendus de fin de cycle :** Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.

**Objectif :** tracer un quadrillage en croisant des lignes verticales et horizontales.